

вать свои эмоции и действия, не высказывать собственное мнение, что может ограничивать свободу специалиста.

На наш взгляд, полученные результаты могут стать основой для дальнейшего теоретического и эмпирического изучения заявленной темы, а также на их основе могут быть разработаны программы развития тех или иных ценностей в зависимости от типа профессиональной направленности старшекласников для оптимизации профессионального самоопределения учащихся.

Е.Д. Корюкова,
Екатеринбург

**Развивающая среда как компонент единого образовательного
пространства дошкольников
(моделирование развивающей среды ДОУ)**

В начале нового тысячелетия назрела насущная потребность в модернизации одного из важнейших институтов социализации человека – системы образования. Опора на естественнонаучные принципы при организации жизнедеятельности ребенка должна помочь в решении многих проблем современного образовательного заведения. Это требует от педагога пересмотра традиционных тактик и стратегий, выбора новых форм и методов работы. Образовательное заведение должно обеспечить право обучающегося на образование как на разностороннее развитие, в том числе на развитие резервных возможностей организма.

Перемены в нашей стране ставят образовательные заведения перед множеством сложных проблем: обеспечение современного качества образования, повышение ответственности педагогических коллективов за полноценное развитие и эмоциональное благополучие каждого ребенка, за его физическое и моральное здоровье. На сегодняшний день наблюдаются тенденции разрушения физического и морального здоровья учащихся. Не вызывает сомнения, что пусковой механизм конечного неблагоприятного результата следует искать в нарушениях психики ребенка, возникающих в результате учебной деятельности.

Образовательное пространство необходимо организовать так, чтобы, с одной стороны, успешно решались образовательные и воспитательные задачи, а с другой – не наносился вред здоровью обучающихся, обеспечивались нормальный процесс роста и развития организма, расширение его адаптивных возможностей.

Один из наиболее эффективных способов организованного целенаправленного влияния среды на детей – развитие, обучение и воспитание через особую

педагогически целесообразную организацию и наладку окружения тех, кто, взаимодействуя с этим окружением, получает образование. Существует две тенденции педагогических исследований, не противоречащие друг другу. Во-первых, стремление современных исследователей рассматривать педагогические явления в рамках единого образовательного пространства. Во-вторых, выделение и изучение отдельных подпространств – социального, дидактического, воспитательного, индивидуального.

Если принять, что личность, индивид, человек, обладает особенными, принципиально отличными от прочих качествами, то можно будет согласиться с рассмотрением ее в качестве центра, вокруг которого вращается остальной мир, выстраиваются среды, пространства и т.д.

Среда – это промежуточная, буферная зона между человеком и остальным миром, это наиболее близко находящаяся от него часть мира, которая может быть включена в его личность. Развитие личности ребенка, личности творческой, способной к самосовершенствованию, самоактуализации, во многом зависит от организации предметно-развивающей среды в образовательном учреждении.

Исследователи подчеркивают, что среда – это окружающие социально-бытовые, общественные, материальные и духовные условия существования ребенка. Предметная среда выполняет ответственную функцию – она побуждает к игре, формирует воображение. Она как бы является материальной средой мысли ребенка. Таким образом, развитие ребенка, формирование его «Я»-концепции зависит от того, как его воспитывают, как организовано воспитание, где, в каком окружении он растет.

Почему создание развивающей среды является таким актуальным вопросом? Обратим свое внимание, отвечая на этот вопрос, прежде всего на детей дошкольного возраста. Дошкольник, как правило, не умеет читать. И даже элементарные навыки чтения, которые формируются на конец дошкольного возраста, не позволяют детям самостоятельно использовать книгу. Поэтому социальный опыт и сведения об окружающем малыши получают от других людей, и в первую очередь от взрослых – родителей и воспитателей – при непосредственном общении с ними. Знаменитый психолог А. Запорожец еще в середине XX столетия писал о том, что человеческое детство дает возможность ребенку до достижения зрелости приобщиться к богатствам духовной и материальной культуры, созданной обществом, приобрести специфические для человека способности и моральные качества личности.

По своей природе ребенок – существо более спонтанное, живое, готовое в любую минуту к экспериментированию, ориентированное на практическое, це-

лостное усвоение окружающего мира. Жизненное пространство влияет на детей в силу их возрастных особенностей более непосредственно и сильнее по сравнению с взрослыми. Пространственная организация среды положительно влияет на гармоническое развитие личности. Поэтому одной из важнейших педагогических проблем является влияние пространственной организации среды на гармоническое и здоровое развитие ребенка.

Создавая развивающую среду, следует учитывать важнейшие для личного развития дошкольника параметры: мировоззрение ребенка, его самосознание, переживания, проявление волевого поведения, базовые личностные качества, интересы и потребности.

Предметная развивающая среда детства это система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующую содержание его духовного и физического развития. Именно поэтому детский сад, школа, внешкольные заведения, оборудованные и переустроенные в соответствии с концепцией предметно-развивающей среды, приобретают статус культурных образовательных центров района, города, села, поднимающих в глазах родителей и общества в целом престиж образованности и воспитанности людей. Развивающую среду можно определить как естественную комфортабельную, уютную обстановку, рационально организованную, насыщенную разнообразными сенсорными раздражителями и игровыми материалами. Также можно выделить такие характеристики развивающей среды, как комфортность и безопасность обстановки, обеспечение богатства сенсорных впечатлений, обеспечение самостоятельной индивидуальной деятельности, обеспечение возможности для исследования.

Продуманное проектирование целостной модели построения предметно-пространственной среды должно включать три компонента: предметное содержание, его пространственную организацию и изменение во времени.

К наполнению развивающей среды (предметному содержанию) относятся: игры, предметы и игровые материалы, учебно-методические пособия, учебно-игровое оборудование.

Следует отметить большое число выпускаемого промышленностью разнообразного и качественного оборудования (сенсорных столов, столов-лабораторий для экспериментирования, эстетически привлекательной и динамичной детской мебели), вызывающего интерес у современных дошкольников и снискавшего одобрение у педагогов и родителей. Но важно не столько их количество, сколько верный выбор и использование в педагогическом процессе.

Дети младшего и старшего дошкольного возраста по-разному воспринимают игрушки, реагируя на их художественный образ, внешние свойства, дета-

ли, функциональность. В зависимости от возраста, опыта детей и должно варьироваться наполнение и расположение данных материалов.

Первый шаг в проектировании среды – определение расположения центров в группе детского сада. При этом следует учитывать совпадение и взаимообогащение видов деятельности. Традиционно организуют центр игры, центр искусства и творчества, центр грамотности, включающий в себя книжный уголок и все игры и оборудование для развития речи и подготовки ребенка к освоению чтения и письма, центр науки (познания), куда входят уголок природы, место для детского экспериментирования и опытов с соответствующим оборудованием и материалами, центр строительно-конструктивных игр, центр математики (игротека), физкультурно-оздоровительный центр. В ряде случаев в зависимости от возраста детей и вида учреждения оформляют центры кулинарии и ручного труда, манипулятивный центр, центры развития моторики и сенсорного развития. Модели конкретных центров варьируются исходя из возрастных возможностей дошкольников, требований образовательных программ. Важно, чтобы создаваемые центры строились на основе интеграции содержания и видов деятельности.

Желательно предусмотреть возможность трансформации и изменения расположения некоторых предметов мебели в центре по мере необходимости с помощью применения раздвижных перегородок-ширм, переносных матов, легко передвигаемой мебели – трансформера, использования пространствообразующих материалов.

Для создания индивидуального комфорта каждому ребенку должно быть обеспечено личное пространство: кровать со стульчиком, полка в стеллаже, подушечка или коврик на полу. Для активизации субъектных проявлений, создания условий для проявления собственного «Я», развития рефлексии и самооценки следует обеспечить возможность демонстрации собственных детских успехов. Создание мест, где размещаются репродукции картин, фотографии детей, их родителей, братьев, сестёр. Достраивание определённых деталей интерьера детьми

Важно создать в группе уютную естественную обстановку, гармоничную по цветовому и пространственному решению. Рекомендуется использовать светлые пастельные тона для оформления стен, подбирать мебель естественных оттенков. Желательно, чтобы предметы мебели гармонировали друг с другом, были оформлены в едином стиле. Для активизации эстетических впечатлений можно использовать различные «неожиданные» материалы, пособия: плакатную графику, художественные фотографии, предметы современного декоративного искусства, включение в интерьер крупных игрушек-символов.

Стоит подчеркнуть необходимость создания единого пространства детского сада (гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов (коридоров и рекреаций, физкультурного и музыкального залов, изостудии и театрального зала, «комнаты сказок») и зимнего сада, лаборатории и творческих мастерских, компьютерного класса, участка). Принципиально неверно прилагать усилия только для оформления и организации отдельного помещения (мини-музея, изостудии или лаборатории) или одного из центров. Не меньше внимания следует уделить обустройству других помещений.

Данных правил следует придерживаться и при оформлении пространства участка. Можно использовать некоторые переносные элементы: украшенные разноцветные стойки, рейки, выносные сиденья; элементы декора бассейна, периметра песочницы, ограждений деревьев привлекательными узорами (разноцветными рейками, нарисованными божьими коровками, бабочками, стрекозами). В канун праздников предусматривается украшение здания и прилегающей территории светящимися гирляндами, небольшими букетиками цветных листьев, снежинками и мозаиками на окнах.

В процессе проектирования среды важно продумать варианты ее изменения. Условно можно выделить следующие линии:

ψ времени (обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение организации пространства в течение года);

ψ освоенности (с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного);

ψ стратегического и оперативного изменения (по мере решения конкретных задач и развертывания определенного вида деятельности).

Развивающую среду строит для детей педагог. Однако не всегда представления взрослого о комфорте совпадают с представлениями ребенка. Создаваемая взрослыми предметно-развивающая среда преимущественно лишь по убеждению педагогов является таковой. Дети же хотят играть и действовать с предметами и игрушками, которые не предусмотрены планами взрослых. Предметно-развивающая среда должна обеспечивать ребенку поддержку в становлении чувства уверенности в себе, возможности испытывать и использовать свои способности, самостоятельность, утверждаться в себе как в активном деятеле построения собственного образа Я.

Игра, как процесс, развивающий творческие способности ребенка, начинается с моделирования или ситуации по выбранному «сценарию» или замыслу. Собственно творчество ребенка начинается с момента наделения определенными качествами предметов, до этого этими качествами не обладавших. В это цель и

ценность игровой деятельности, развивающей фантазию и творческие способности. Само моделирование игровой ситуации, ее предметной среды является главным фактором творчества ребенка. Немаловажную роль в организации игровой деятельности играет педагогическое общение. От установления правильных отношений педагога с воспитанниками, от особенностей его общения с ними во многом зависит эффективность педагогического воздействия на детей.

Общение взрослого с ребенком нацелено на формирование характерных для каждого возрастного периода способов решения игровых задач. Отличительной чертой сюжетно-ролевой игры является наличие взаимодействия детей с взрослыми и сверстниками. Игровое общение становится содержательным, если ребята хорошо владеют ролевым поведением (наделяют персонажей характерными действиями, интонацией, речью) и способны свободно применять все средства игрового замещения. Это, в свою очередь, связано с умением образно мыслить, комбинировать впечатления, полученные из разных источников, фантазировать.

Предметно-развивающая среда объединяет в себе такие понятия, как среда, игра, пространство, творчество и связана с окружающими социально-бытовыми, общественными, материальными и духовными условиями существования ребенка. Предметная среда побуждает к игре, формирует воображение и является как бы материальной средой мысли ребенка.

Создание предметно-развивающей среды детьми в игре зависит от организации педагогом предметно-игровой среды. Педагог должен обеспечить свободу действий в условиях групповой комнаты, предусмотреть ее тематический и сюжетный поворот, найти для каждой игры только ей присущий стиль игрового интерьера и оборудования. Управление игрой при помощи игрового материала может оказать существенное влияние на развитие творчества детей.

Одним из компонентов развивающей предметно-ролевой среды является общение между взрослым и ребенком. Общение, в отличие от предметного воздействия, осуществляется с помощью разнообразных коммуникативных средств: речевых, мимических и пантомимических. В настоящее время для развития творчества ребенка большое значение имеет демократический стиль общения. Для создания предметно-развивающей среды исследователи рекомендуют косвенное воспитательное воздействие, осуществляемое через игрушки и другие системы кодирования и передачи информации от одного человека к другому, косвенное воздействие на ребенка может быть сколько угодно разносторонним и длительным. Именно такое руководство игровой деятельностью детей обеспечивает развитие творческого воображения.

На основе вышесказанного можно предположить, что правильно организованная предметно-развивающая среда позволяет каждому ребенку найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а именно это лежит в основе развивающего обучения. Созданная среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к образовательному учреждению, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной учебной деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей.

С.С. Котова,
Екатеринбург

Социально-психологические проблемы формирования сознательного родительства¹

В настоящее время сознательное родительство все больше осознаётся как мощный регулятор, действующий в предупредительном режиме в решении многих проблем жизни общества и человека. Природа благодарит мать и отца за сознательные творческие усилия в воспитании и обучении детей более крепким их физическим, психическим, духовно-нравственным здоровьем.

В настоящее время обычными явлениями становятся малодетная семья, отход от традиционного распределения ролей и ответственности в семье, увеличение количества однодетных семей, феминизация, ослабление воспитательной роли отцов, рост безотцовщины, значительное снижение стабильности семьи, и другие актуальные явления в сфере семьи и детско-родительских отношений. Все это заставляет обращать пристальное внимание на данную сферу.

Практически каждый человек становится родителем, и качество воспитания, семейного взаимодействия зависит от состояния родительства. С появлением ребенка в семье, супруги сознательно или неосознанно приобретают новую роль – родителей. Принятие родительской роли происходит раз и навсегда. Биологическая способность быть родителем не всегда совпадает с психологической готовностью к родительству. Готовность к родительству, осознание себя родителем и способы реализации родительства в паре со своим супругом (супругой) формируются под влиянием самых различных факторов. В литературе

¹ Работа выполнена при финансовой поддержке проекта РГНФ – «Урал» 10-06-83629 а/У.