

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный профессионально-педагогический  
университет»

Институт психолого-педагогического образования  
Кафедра германской филологии (ГФ)

**МЕСТО МОДАЛЬНЫХ ГЛАГОЛОВ В ПРЕПОДАВАНИИ  
ГРАММАТИКИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА НА РАЗНЫХ ЭТАПАХ  
ОБУЧЕНИЯ**

Выпускная квалификационная работа  
по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование,  
программе магистратуры «Лингводидактика и менеджмент в иноязычном  
образовании»

Идентификационный код ВКР:

Екатеринбург 2018

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный профессионально-педагогический  
университет»

Институт психолого-педагогического образования  
Кафедра германской филологии (ГФ)

К ЗАЩИТЕ ДОПУСКАЮ

Заведующая кафедрой ГФ

\_\_\_\_\_ Б.А. Ускова

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2018 г.

**МЕСТО МОДАЛЬНЫХ ГЛАГОЛОВ В ПРЕПОДАВАНИИ  
ГРАММАТИКИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА НА РАЗНЫХ ЭТАПАХ  
ОБУЧЕНИЯ**

Выпускная квалификационная работа  
по направлению 44.04.01 Педагогическое образование, программе  
магистратуры «Лингводидактика и менеджмент в иноязычном образовании»

Идентификационный код ВКР:

Исполнитель:

Студентка группы мЛДМ-202

Е.В. Томилова

Руководитель:

Старший преподаватель кафедры  
германской филологии, канд. пед. наук

Н.О. Ветлугина

Нормоконтролер:

Доцент кафедры германской филологии,  
канд. пед. наук

Б.А. Ускова

Екатеринбург

2018

## АННОТАЦИЯ

Выпускная квалификационная работа выполнена на 87 страницах, содержит 7 рисунков, 24 таблицы, 52 источника литературы, а также 7 приложений на 12 страницах.

Ключевые слова: модальность, модальный глагол, грамматический навык.

Библиографическое описание ВКР \_\_\_\_\_

---

---

---

Краткая характеристика содержания ВКР:

**1. Основная тема и проблемы, затронутые в ВКР:** формирование грамматических навыков является неотъемлемой частью обучения языку. В процессе устного и письменного общения часто приходится использовать модальные глаголы. Эта группа глаголов вызывает множество трудностей у изучающих английский язык, ей следует уделять достаточно внимания на занятиях иностранного языка.

**2. Цель работы:** изучение модальности и одного из способов ее выражения – модальных глаголов, анализ УМК на наличие грамматического материала по теме «Модальные глаголы», разработка комплекса упражнений на формирование грамматических навыков по теме.

**3. Результаты и / или выводы автора, его мнение, оценка:** в обучении грамматике категория модальности является одной из важнейших тем. На практике мы убедились, что люди, изучающие английский язык, часто сталкиваются с проблемами в их употреблении. Поэтому мы предложили как можно больше опираться на жизненный опыт учащихся, на их знания, мнение в процессе работы с модальными глаголами. Проведенный педагогический эксперимент подтвердил необходимость такого подхода.

**4. Новизна выполненной ВКР в сравнении с другими, родственными по тематике и целевому назначению:** разработанный комплекс грамматических упражнений по английскому языку, направленных на формирование навыков использования модальных глаголов и подразумевающих привлечение жизненного опыта учащихся при работе с заданиями.

## Содержание

Введение.....	5
Глава 1. Модальность и модальные глаголы английского языка .....	8
1.1. Понятие модальности, ее виды и способы выражения .....	8
1.2. Характеристика модальных глаголов английского языка и их функции..	20
Выводы по первой главе.....	33
Глава 2. Методические аспекты формирования навыков использования модальных глаголов .....	34
2.1. Технология формирования иноязычных грамматических навыков .....	34
2.2. Учет возраста и уровня учащихся в процессе преподавания грамматики английского языка.....	42
Выводы по второй главе.....	49
Глава 3. Педагогический эксперимент по формированию навыков использования модальных глаголов.....	50
3.1. Анализ УМК на наличие грамматического материала по теме «Модальные глаголы» .....	50
3.2. Педагогический эксперимент по формированию навыков использования модальных глаголов.....	56
Выводы по третьей главе.....	69
Заключение .....	70
Список используемой литературы .....	71

## Введение

Грамматика является одним из важнейших аспектов изучения иностранного языка, которое невозможно представить без знания грамматических правил, что позволяют нам успешно применять язык, а формирование грамматических навыков является неотъемлемой частью обучения языку. В процессе устного или письменного общения нам часто приходится использовать модальные глаголы, и именно этой теме посвящена данная выпускная квалификационная работа, поскольку эта группа глаголов вызывает множество трудностей у изучающих английский язык, ей следует уделять достаточно внимания на занятиях иностранного языка. Этим обусловлена **актуальность** нашей работы.

**Объектом исследования** является процесс обучения грамматическим явлениям английского языка, а его **предметом** - формирование навыков использования модальных глаголов.

**Цель настоящего исследования** состоит в изучении модальности и одного из способов ее выражения – модальных глаголов, в анализе учебно-методических комплексов на наличие грамматического материала по теме «Модальные глаголы» и разработке комплекса упражнений на формирование грамматических навыков по теме.

Поставленная цель подразумевает выполнение следующих задач:

- изучить и обобщить имеющиеся исследования категории модальности;
- рассмотреть отличительные черты модальных глаголов и представить их подробную классификацию;
- описать технологию формирования грамматического навыка;
- изучить психические особенности возрастных групп, к которым принадлежат участники эксперимента, и уровни владения иностранным языком;

- проанализировать УМК по английскому языку на наличие грамматического материала по теме;
- провести исходный срез знаний;
- разработать комплекс упражнений по формированию навыков и апробировать его;
- провести итоговый срез знаний и оценить эффективность предложенных упражнений.

**Новизной** нашего исследования является разработанный нами комплекс упражнений по формированию грамматических навыков по теме «Модальные глаголы».

**Теоретическая значимость работы** состоит в рассмотрении имеющихся в лингвистике работ по категории модальности и модальным глаголам, в частности. **Практическая значимость** заключается в разработке грамматических упражнений по английскому языку, направленных на формирование навыков использования модальных глаголов и подразумевающих привлечение жизненного опыта учащихся при работе с заданиями. Отсюда вытекает **гипотеза** исследования: обучение модальным глаголам более успешно при выполнении коммуникативных упражнений, дающих студентам возможности для выражения собственного мнения и привлечения своего жизненного опыта.

Изучением категории модальности занимались следующие авторы: Раевская Н.М., Худяков А.А., Скривнер Д., Байби Д., Даунинг А. и Лок Ф., Палмер Ф.

Над проблемой преподавания грамматики и формирования грамматических навыков работали Гальскова Н.Д. и Гез Н.И., Соловова Е.Н., Пассов Е.И., Рогова Г.В., Рабинович Ф.М., Сахарова Т.Е., Миролубова А.А., Рахманова И.В., Скривнер Д.

Выпускная квалификационная работа состоит из введения, трех глав, заключения, списка литературы, приложений.

В первой главе мы рассмотрим понятие модальности, какие виды модальности существуют, какими средствами она выражается в английском языке; подробно рассмотрим классификацию модальных глаголов, в каких ситуациях они употребляются, на каждую ситуацию приведем примеры.

Вторая глава посвящена изучению грамматического навыка и этапов его формирования. Мы проследим связь возраста студента с его способностью к обучению, рассмотрим те возрастные периоды, с которыми будем иметь дело при проведении эксперимента. Также уделим внимание шкале уровней владения иностранным языком, дадим их краткую характеристику, так как участники эксперимента будут относиться к разным уровням.

В третьей главе мы проанализируем учебно-методические комплексы на наличие грамматического материала по теме и опишем педагогический эксперимент.

Результаты исследования были внедрены в учебный процесс ЧУ ДО «Лингвистический центр «Лексис», г. Екатеринбург.

## **Глава 1. Модальность и модальные глаголы английского языка**

### **1.1. Понятие модальности, ее виды и способы выражения**

Модальность является одной из самых интригующих областей английской грамматики и поэтому представляет собой серьезную задачу для лингвистов и преподавателей. Несмотря на большой объем литературы, посвященной модальности, она до сих пор остается чем-то неизведанным, нет точной характеристики ее сущности, не выявлены ее подтипы. Рассмотрим сначала, какие определения модальности существуют. В Большом толковом словаре русского языка находим следующие толкования термина:

1) в логике - категория, выражающая отношение говорящего к содержанию высказывания с точки зрения его возможности, невозможности, случайности и необходимости;

2) в лингвистике – грамматическая категория, выражающая формами наклонения глагола, интонацией, вводными словами и т.п. отношение говорящего к содержанию высказывания [51].

В «Словаре лингвистических терминов» Ахмановой О.С. модальность рассматривается как «понятийная категория со значением отношения говорящего к содержанию высказывания и отношения содержания высказывания к действительности, выражаемая различными грамматическими и лексическими средствами, такими как формы наклонения, модальные глаголы и т.п.» [14; 229].

Среди зарубежных лингвистов, изучавших модальность, можно упомянуть Лока Ф. и Даунинг А. В своей совместной работе они дают похожую трактовку: модальность ими определяется как категория, с помощью которой говорящий выражает отношение к описываемому событию [3; 380].



Согласно определению Байби Д., категория модальности в лингвистике показывает различные типы отношений между четырьмя сторонами коммуникации: говорящий, слушающий, содержание высказывания и действительность [2; 129].

Слово «отношение» является ключевым в определении модальности; эта категория не отражает реальность как она есть; если говорить образно, модальность можно сравнить с искажающим зеркалом, которое использует человек, когда применяет модальное выражение. Модальность не непосредственна, а наоборот – она косвенная, отклоняющаяся от реальности [8; 106].

Далее разберем основные подходы к изучению категории модальности. В лингвистике таких подходов два – широкий и узкий. В рамках первого подхода модальность определяется как категория предложения, показывающая отношение его содержания к действительности с точки зрения говорящего; она включает такие стороны, как выразительность высказывания, коммуникативная цель, оценочность, отрицание, время. Если говорить о широком подходе, то модальность в этом случае становится всеохватывающей языковой категорией, разнородно организованной, с нечеткими границами и содержанием. Помимо этого, неразумно модальные компоненты считать таковыми на нижеуказанных основаниях.

Эмоции позволяют человеку через переживания отразить действительность. Психофизическую деятельность человека нереально представить без эмоций. Модальность – категория, соотносимая с процессом мышления как основополагающее свойство одной из его форм – суждения. Модальность – категориальный уровень языка как одной из форм мышления. Природа эмоций психофизиологическая, природа модальности определяется онтологией отношений и понятийным уровнем. Эмоциональные состояния характеризуются параллельным проявлением отрицательных и положительных

эмоций, но в рамках одного предложения не могут пересекаться модальности одного порядка, например, объективно-модальные отношения актуальности и потенциальности. Эмоции могут быть выражены невербально, но не модальность. Предложение-высказывание может быть эмоционально нейтрально, а модальность является семантически обязательным компонентом предложения. Эмоции, в отличие от модальности, могут быть описаны. Способность испытывать эмоции не опирается на знание или мнение, модальность – наоборот. Эмоции выражаются лексически, модальность занимает категориальный уровень и выражается грамматически.

Оценка является ментальной категорией, ее природа – это природа «вторичной реальности». Оценка выражается языковыми средствами, чаще всего описательно.

Коммуникативная установка предложения и его модальность – разные вещи, потому как предложение предполагает трехуровневую интерпретацию, включающую:

- грамматическую структуру (формальный уровень);
- содержательную структуру (семантический уровень);
- уровень организации высказывания (коммуникативный уровень).

Эта теория дает основания для доказательства разнородности категории модальности, вводимой в предложение на семантическом уровне, и коммуникативной цели высказывания, трансформирующей предложение с уже определившейся модальностью. Кроме того, цель высказывания понимается в коммуникативной лингвистике как его иллокутивная сила. Таких иллокутивных сил насчитывается до нескольких сотен, подтипы модальностей при этом не совпадают с указанным количеством иллокутивных сил.

Что касается времени и категории модальности, то отмечается, что она является вневременной сущностью, поскольку необходимость, возможность и

случайность, в рамках которых описывается категория модальности, существует в любом временном плане.

В качестве признаков, различающих модальность и отрицание, можно привести следующие. Во-первых, отрицание может быть формально не выраженным, или имплицитным, в то время как модальность всегда находит внешнее выражение. Во-вторых, среди других средств выражения отрицания часто употребляются отрицательные аффиксы: *unhappy*, *illiterate*, *useless*, *immortal*. Модальные значения не выражаются с помощью словообразовательных элементов.

На основании вышеизложенного материала многие авторы отказываются от широкой интерпретации категории модальности и сосредотачиваются на разработке более узкого ее понимания, которое базируется на истолковании модальности в логике, откуда и был перенят сам термин «модальность», как и проблематика, связанная с данной категорией.

В логике модальность признается характеристикой одной из основных логических форм – суждения. Общей формулой суждения является *S есть P*, где *S* – субъект суждения (предмет мысли), *P* – предикат суждения (то, что мыслят или говорят о субъекте), а *есть* – связка между ними. Суждение формализуется в виде повествовательного предложения, где логическому субъекту обычно соответствует подлежащее, логическому предикату – сказуемое.

Мы формируем суждения о мире, в котором имеются предметы (субъекты) и их свойства (предикаты). Свойства могут быть присущи предметам в разной степени, и на этом строится вся логическая теория модальности. Признак может быть присущ предмету как обязательный, то есть характеризующий предмет неизменно, в независимости от условий, например: *Summer comes after spring; The Moon is the Earth satellite; People are mortal*. Субъекты в этих суждениях (*summer*, *the Moon*, *people*) при любых

обстоятельствах характеризуются признаками, приписываемыми им (comes after spring; is the Earth satellite; are mortal), и не только ими. Скорректированная формула таких суждений имеет следующий вид: *S обязательно есть P* (в иной записи, предполагающей вынесение модального оператора за скобки, формула выглядит так: [*необходимо, что [S есть P]*]), а модальность подобных суждений называется **аподиктической** (от греч. – достоверный).

Признак может быть возможным, но не обязательным: *Jack is a good student; This car is very expensive; The dog ran away*. В этих случаях субъекты (Jack, this car, the dog) имеют такие свойства, качества, признаки, которыми при иных условиях они могут и не обладать: Джек - хороший студент, но вообще и не мог бы быть таковым. Если бы он был плохим студентом, это никак бы не нарушило законов вселенной. Это также относится к машине и собаке: машина вполне могла бы оказаться недорогой, а собака могла бы и не убежать прочь. Модальность таких суждений именуется **ассерторической** (от лат. – утвердительный), а их скорректированная формула - *S, возможно, есть P* (или [*возможно, что [S есть P]*]).

Аподиктическую и ассерторическую модальности можно объединить, поскольку:

- они обе носят объективный, не зависящий от человека, характер;
- природа этой объективности таится в физических свойствах реального мира или логических свойствах мышления.

Именно поэтому эти две модальности являются подвидами одного общего типа **объективной модальности** – алетической. Но объективно-модальные отношения не сводятся к одной алетической модальности. Существует еще вид объективно-модальных отношений – деонтические.

Деонтическая (от «деонтология», т.е. «учение о долге») модальность представляет собой модальность норм, определяемых обществом и регулирующих социальное поведение людей или коллективов. Нормы бывают

двух основных типов – юридические, или правовые, и этические. Хронологически юридические нормы возникают позже этических, а именно тогда, когда возникает государство, одна из функций которого – регулирование общественных отношений с помощью нормативных актов (указов, постановлений, законов, распоряжений и т.д.), игнорирование которых ведет к наказанию. Неисполнение этических норм, устанавливаемых социумом, как правило, законом не карается, но влечет за собой порицание и неодобрение со стороны остальных членов общества. В качестве примеров деонтической модальности можно привести такие суждения: *You must do as I tell you; I should help her; Parents ought to care about their children; You are not allowed to smoke here*. Скорректированная логическая формула с деонтической модальностью такова: *S должно быть P* (или [*должно, что [S есть P]*]).

Сопоставляя деонтическую модальность с алетической, можно было бы поставить под вопрос объективную природу первой. Деонтология в отличие от объективных законов природы и мышления формируется людьми, причем люди осознанно и целенаправленно формулируют нормы поведения, в то время как физические и логические законы людьми не создаются, а познаются. Возможно, это указывает на то, что деонтическая модальность обладает субъективным характером?

Ответ на этот вопрос отрицательный, и объяснение будет следующее. Деонтическая модальность могла бы носить субъективный характер, только если бы нормы поведения устанавливались отдельным индивидом, зависели исключительно от его воли и применялись им по отношению к себе. Но мы имеем обратную картину: в отношении отдельного индивида нормы имеют такой же обязательный характер, как и законы природы и мышления, и поэтому являются объективными. Каждый человек вынужден считаться с законами природы и общества и отменить или изменить эти законы ему не под силу.

Показывая в суждении степень принадлежности признака предмету, объективная модальность отражает некую объективно существующую данность. Но логика не ограничивается констатацией существования предметов и их свойств. Она также интересуется, как предметы и их свойства отражаются и познаются людьми, другими словами, как человек познает предметный, объективный мир. Эпистемология – раздел логики, изучающий теорию познания. Согласно основным ее положениям, процесс познания включает не только объект (предмет и его признак), но и субъект (человек). При этом человек устанавливает лишь степень принадлежности признака предмету, так как его точка зрения субъективна. Отражение в предложении меры познания человеком степени принадлежности какого-либо признака предмету называется **субъективной модальностью**. В случае точного установления степени принадлежности признака предмету универсальная логическая модель будет иметь формулу *I know that [S is P]*. В предложениях типа *I know that [the Moon is the Earth satellite]*; *I know that [water begins to boil at 100°C]* компонент *I know* является коммуникативно избыточным, поэтому, как правило, не вербализуется. Если человек не вербализует этот компонент, следовательно, он знает степень принадлежности признака предмету, он представляет связь между предметом и признаком как независимую от его мнения о ее характере.

Познание – процесс, который носит многошаговый, стадийный характер. Финальной стадией и целью этого процесса является знание, но этому предшествует целый ряд ступеней познания, главной из которых является мнение. После отражения человеком фрагмента действительности начинает формироваться мнение, оно проходит определенные этапы: начиная от *It seems to me that...* и заканчивая *I am sure that...* Здесь логической формулой является *I think that S is P*. В суждениях мнения степень присущности признака проблематична, она носит либо опровержимый, либо доказуемый характер. В отличие от *I know* (показатель в суждениях знания) показатель *I think* в

суждениях мнения практически всегда присутствует в структуре предложения. Как уже было сказано, мнение варьируется в широком диапазоне от *Мне кажется* до *Я абсолютно уверен...*, разница между этими показателями семантически значима. В суждениях мнения реализуется эпистемическая модальность, которая носит субъективный характер.

Логической формулой суждений мнения, выражающей эпистемическую модальность является *I think that S is P*; она сложнее базовой формулы *S is P*, отражающей объективно-модальные отношения, потому что последняя моделирует степень присущности признака, а первая, кроме объективных отношений между признаком и предметом, моделирует отношение познающего человека, т.е. субъективное отношение к объективным отношениям между субъектом и признаком. Можно сказать, субъективно-модальные эпистемические отношения – это отношения к отношениям: они показывают степень познания субъектом степени присущности признака предмету.

В логике кроме эпистемических модальностей есть еще типы субъективно-модальных отношений. Например, существуют аксиологические модальности – модальности, с помощью которых человек оценивает внешний мир через понятия добра и зла и которые выражаются оценочными предикатами «хорошо» и «плохо». Этот тип субъективно-модальных отношений меньше других изучается грамматикой, поскольку он реализуется исключительно лексическими средствами, или некатегориально, в то время как остальные модальности реализуются на грамматическом уровне, т.е. категориально.

Чтобы подытожить обзор теории модальности в логике, представим классификацию ее типов в виде схемы (рис. 1).

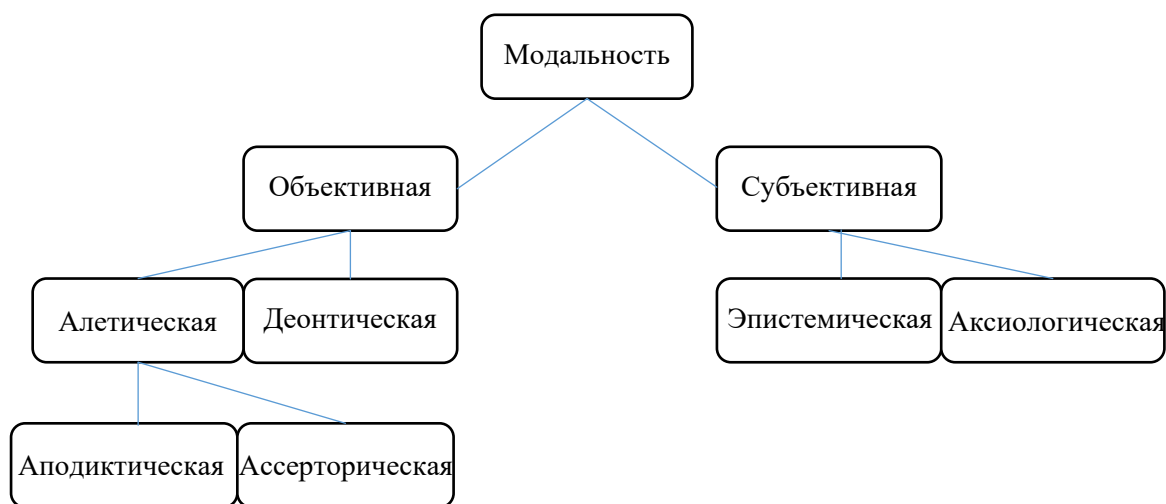


Рис. 1. Классификация типов модальности

Рассмотрение логической проблематики было необходимо для определения статуса категории модальности как языковой, которая относится к числу синтаксических. Но, как и многие другие сложнейшие области грамматической теории, в литературе модальность рассматривается очень неоднозначно: как синтаксическая, лексико-грамматическая, функционально-семантическая, логико-синтаксическая, прагматическая, понятийная и коммуникативная категория. Изучение модальности с точки зрения каждого из подходов правомерно в пределах той теории, частью которой выбранный подход является. Возможно, у всех этих подходов имеется один существенный минус: они не учитывают генетические основы категории, ведь именно с точки зрения генезиса возможна ее наиболее обширная квалификация.

Грамматические категории, которые изначально отражают некоторые параметры внешнего мира, называются отражательными, или рефлексивными. К ним можно отнести категории числа и рода имени существительного, степеней сравнения имени прилагательного, времени глагола. Так, при всем многообразии числовых систем в разных языках, грамматическое число существительного отражает параметры внешнего мира. Категория рода относится к различию полов в живой природе, категория степеней сравнения



восходит к размерам реальных объектов в их сравнении друг с другом, а категория времени глагола – к реальному времени.

Другие грамматические категории появляются в результате творческой активности сознания человека. Поэтому они носят название гносеологических, или когнитивных. Сюда относятся категории залога и наклонения глагола, артиклевой детерминации, коммуникативной целеустановки предложения.

И, наконец, есть такие грамматические категории, как собственно языковые, или внутриязыковые, которые появились исключительно из-за потребности обслуживания внутренних механизмов языка. К их числу относятся категории падежа имени существительного и местоимения, числа и лица глагола.

В силу своей разнородности модальность не характеризуется в категориальном отношении определенно. Ее объективный тип следует признать рефлексивной категорией, поскольку он отражает онтологическую связь между предметом и его свойством, а ее субъективный тип – когнитивной теорией, потому что он представляет собой продукт гносеологической деятельности человека. Следовательно, по признаку своей уровневой принадлежности в системе языка категория модальности является синтаксической, в содержательном аспекте - рефлексивно-когнитивной.

Существует такая синтаксическая категория, как *предикативность*, и стоит уделить внимание ее отношениям с модальностью. Дело в том, что присущий признак может приписываться предмету двумя способами:

1) он является постоянным, внутренне присущ предмету; признак и предмет – неотделимы друг от друга, едины. Такой способ называется *атрибуцией*, примером может служить словосочетание: *a small house*.

2) признак может рассматриваться как отдельный, внутренне не присущий предмету, непостоянный, временный. Этот способ подразумевает совершение мыслительной операции для приписывания предмету признака и называется

предикацией. Примером здесь является предложение *The house is small*. А предикативность, соответственно, это наличие в предложении предиката.

В предложении *The house is small* мы можем наблюдать реализацию модели суждения *S is P*, но в данном случае внимание обращено на предикат как на результат мыслительной операции. Получается, предикативностью называется способность предложения обозначать признак. Модальность же подразумевает способность предложения устанавливать степень присущности признака.

В структуре предложения модальность может выступать как система разноуровневых средств, которые иногда называются модусами [40; 65]. К ним относятся формы наклонения глагола, модальные и модализованные глаголы, модальные слова, интонация. Модусы можно поделить на две группы: *de re* (лат. «о вещи») и *de dicto* (лат. «о сказанном»). С помощью модусов первой группы осуществляется объективная модальность, с помощью модусов второй – субъективная эпистемическая. Грамматические структуры с модусами *de re* проще, поскольку они не подразумевают реализации модусов *de dicto*. А структуры с модусами *de dicto* сложнее, потому что они обязательно предусматривают реализацию модусов *de re*, что логично: эпистемическая модальность предполагает наличие не только предмета, его признака и отношений между ними, но и человека, оценивающего степень познанный объективно-модальных отношений. Каким образом можно практически разграничить данные модусы?

Наиболее наглядно они дифференцируются в сложноподчиненных предложениях, представляющих собой выражение суждений мнения, например, *I think that Jack is busy*. Главная часть (*I think*) является модусом *de dicto*, она представляет собой модализованное выражение, имеющее значение мнения говорящего касательно содержания придаточной части (*Jack is busy*), которая, следовательно, выражается модусом *de re*. Однако подобное разграничение

модусов далеко не всегда имеет место – в целом ряде случаев возникает необходимость прибегать к тесту на возможность/невозможность изменения синтаксической структуры таким образом, чтобы модус *de dicto* мог быть вычленен из ее состава в виде модализованного высказывания типа *I think*. Возьмем для сравнения синтаксически одинаковые предложения: *You must be careless, You must be careful*. В первом случае модальный глагол имеет интерпретацию *de dicto*, поскольку диктальную часть спокойно можно вынести в позицию главной части сложноподчиненного предложения: *I think that you are careless*. Во втором случае такая трансформация невозможна, из чего мы делаем вывод, что это модус *de re*, то есть *must* здесь имеет интерпретацию *de re*, и с его помощью проявляется деонтическая модальность.

Одни и те же языковые формы могут быть модусами обеих групп. Например, *must* обычно функционирует как модус аподиктического подтипа (*Summer comes after spring*), модуса деонтической модальности (*You must do as I tell you*), оба из которых являются модусами *de re*, а также модуса эпистемической модальности (*I think that Jack is busy*), то есть модуса *de dicto*.

Модальность может быть реализована разными способами. В английском языке основным способом выражения модальности являются модальные глаголы, о которых мы подробно расскажем в следующем параграфе. Среди иных способов реализации Ф. Лок и А. Даунинг выделяют:

1) другие глаголы:

— лексико-модальные вспомогательные глаголы по типу *have to/have got to, be going to, be likely to, be bound to, be supposed to* и подобные;

— полумодальные глаголы *need* и *dare*;

— глаголы *allow, beg, command, forbid, guarantee, guess, promise, suggest, warn*;

— глаголы *wonder* и *wish*, показывающие нереальные события.

2) другие способы:

- модальные наречия *probably, possibly, certainly, hopefully, thankfully, obviously*;
- модальные прилагательные: *possible, probable, likely*, используемые в безличных конструкциях типа *He is likely to lose*, или как часть именной группы, например *a likely winner of today's competition*;
- модальные существительные *possibility, probability, chance, likelihood*;
- использование прошедшего времени для изображения события, далекого от реальности: *I thought I'd go there with you*;
- вводные предложения: *I think, I guess*.

## 1.2. Характеристика модальных глаголов английского языка и их функции

Рассмотрев категорию модальности, перейдем к одному из способов ее выражения – модальным глаголам. Что же это такое и чем они отличаются от остальных глаголов английского языка?

В первой части главы мы достаточно много рассказали о модальности, поэтому дать определение модальному глаголу не составит труда. «Модальный» значит выражающий отношение говорящего к содержанию высказываемого и его достоверности [14; 230]. Соответственно, то же самое выражает и модальный глагол, и функция его заключается в изменении наклонения основного глагола.

Конечно, это далеко не единственная его отличительная черта. Для более подробной характеристики необходимо сначала выяснить, каким количеством модальных глаголов обладает английский язык. Согласно Раевской Н.М., в современном английском языке их девять: *must, can/could, may/might, shall/should, will/would, dare, need, ought to* и *let*. Но наиболее интересной точкой зрения в этом вопросе нам кажется деление модальных глаголов на две группы, предложенное Скривнером Д., а именно на модальные и полумодальные. К

МОДАЛЬНЫМ ОН ОТНОСИТ (В СПИСКЕ ПРЕДСТАВЛЕНЫ УТВЕРДИТЕЛЬНЫЕ И ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ):

- can / can't / cannot;
- could / couldn't / could not;
- will / won't / will not;
- shall / shan't / shall not;
- should / shouldn't / should not;
- would / wouldn't / would not;
- may / may not;
- might / mightn't / might not;
- must / mustn't / must not.

Во вторую группу входят (также представлены утвердительные и отрицательные формы):

- have (got) to / don't have to;
- need / needn't / need not;
- dare / daren't / dare not;
- used to / didn't use to;
- ought to / oughtn't / ought not to;
- had better / had better not;
- must have / can't have;
- must be / can't be;
- be able to.

Полумодальные глаголы так называются, потому что они не следуют всем грамматическим правилам для модальных глаголов. Общим правилом и для первой группы глаголов, и для второй является, конечно же, их невозможность быть главными глаголами в предложении, а только вспомогательными. Модальный (полумодальный) и основной глаголы образуют составное

глагольное сказуемое. Также у них отсутствуют формы инфинитива, герундия и причастия; к ним нельзя добавить суффикс *-s* для третьего лица, единственного числа (кроме *have to*, *dare* и *need*). Не все модальные глаголы имеют формы прошедшего времени; у них отсутствуют формы будущего времени, значение будущего передается описательными оборотами [19].

Модальные и полумодальные глаголы имеют множество применений. Основными из них являются:

— способность в настоящем, прошедшем, будущем временах: *can/can't*, *could/couldn't*, *will be able to/won't be able to*;

— уверенность: *will/won't*;

— возможность: *will/won't*, *can/can't*, *may/may not*, *might/mightn't*;

— вероятность: *can/can't*, *may/may not*, *might/mightn't*;

— предсказание: *will/won't*;

— обещание: *will/won't*;

— обязанность: *must*, *have to*, *should/shouldn't*, *need to*;

— отсутствие обязанности: *don't need to/needn't*;

— условие: *would/wouldn't*;

— необходимость: *must*, *should*, *have to*;

— дедукцию, вывод: *must be*, *must have*, *can't be*, *can't have*;

— прошлые привычки: *would/used to*.

Скривнер Д. также подробно описал ситуации употребления модальных глаголов, объединив их в четыре группы:

1) Просьба, приказ, предложение, позволение.

— Итак, для выражения просьбы или приказа мы используем модальные глаголы *can/could/will/would*. За ними следует инфинитив без частицы *to*.

Can you repeat that?

Could you bring me that book from the shelf?

Will you please do the washing-up?

Would you help me organize the meeting?

Степень вежливости данных глаголов в ситуациях просьб и приказов можно изобразить следующим образом (рис. 2):

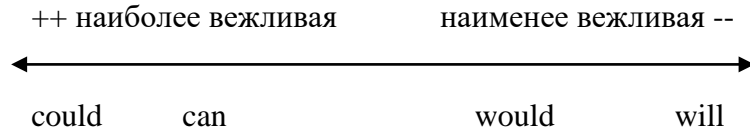


Рис. 2

— *Can* также позволяет выразить предложение:

Can I get you a drink or anything?

I'm going to the supermarket – can I buy you anything?

— Чтобы спросить разрешение, применяем *can/could/may/might*:

May I see your passport, please?

Could I use your computer?

Can I see it?

— Для более настойчивого вопроса можно модальный глагол сделать отрицательным:

Can't we leave the topic?

Степень вежливости глаголов *can/could*, *may/might* при позволениях можно также проиллюстрировать в виде схемы (рис. 3):

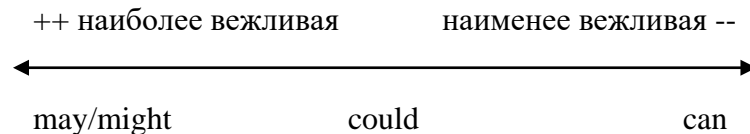


Рис. 3

## 2) Способность.

Поскольку глагол *can* не имеет форму будущего времени, на помощь приходит *be able to*, который свободно употребляется во всех временах (таблица 1).

Таблица 1. Употребление *can* и *be able to*

	Прошедшее	Настоящее	Будущее
Утверждение	could was able to	can am/is/are able to	will be able to
Отрицание	couldn't wasn't/weren't be able to	can't am not/isn't/aren't be able to	won't be able to

Если мы говорим о способности в настоящем, глагол *can* употребляется чаще, чем *be able to*. Для описания необычной, нехарактерной ситуации в прошлом, лучше использовать *was/were able to*, а не *could*. Например: *The pilot was able to land the plane safely* (в той конкретной ситуации).

### 3) Обязательство и принуждение.

— *Must* и *have (got) to* обозначают строгое обязательство – в том числе законы государства или правила в какой-либо организации.

You must get permission from the local authorities.

They don't have to worry about anything.

Так как *must* не имеет форм прошедшего и будущего времени, его можно заменить *have to* (таблица 2).

Таблица 2. Употребление *must* и *have to*

	Прошедшее	Настоящее	Будущее
Утверждение	had to	must have/has (got) to	must will will have to
Отрицание	didn't have to	mustn't don't/doesn't have to	won't have to

Употребление *mustn't* и *don't have to* довольно часто вызывает вопросы. *Mustn't* указывает на строгий запрет (You mustn't look into that box), в то время как *don't have to* передает отсутствие обязанности (You don't have to wear a suit to work, т.е. слушатель не обязан, но может это делать).



— *Should* используется для выражения совета или мнения. В отличие от *must* и *have to* строгого обязательства в данном случае нет, говорящий просто высказывает свою точку зрения. Если он начинает предложение с ‘*you should...*’, подразумевается, что он владеет информацией, которой не владеет его собеседник, и, соответственно, лучше знает, как поступить в данной ситуации.

What should I do?

You should go there and fix the situation.

Глагол *should* не обладает формой прошедшего времени, но может сочетаться с перфектным инфинитивом (таблица 3), и такая конструкция будет обозначать действие, которое следовало бы сделать в прошлом.

What should I have said?

Таблица 3. Использование *should*

	Прошедшее	Настоящее	Будущее
Утверждение	should have	should	should
Отрицание	shouldn't have	shouldn't	should

Что касается будущего времени, то у *should* такой формы нет, но если он употребляется в предложении типа *You should ...*, предполагается, что какое-либо действие еще произойдет.

— *Ought to* очень близок по значению к *should*. Мы используем его, чтобы сообщить, что что-то является более разумным, необходимым или правильным; то есть некий моральный долг.

We ought to tell her.

Если у нас есть сильные основания верить во что-то и мы знаем, что какое-то событие должно произойти, мы тоже применяем *ought to*.

Our team ought to win.

*Ought to*, как и *should*, может использоваться с перфектным инфинитивом, и значение будет таким же – что-то следовало сделать в прошлом.

4) Вероятность и уверенность.

Нет большой разницы между глаголами *may* и *might*. *May* менее формальный и является, пожалуй, более распространенным в письменном английском языке. *Might* характерен для устной речи, но у обоих значение похожее. Для нереальных ситуаций, гипотез мы применяем и тот, и другой глаголы, разница только в том, что *may* не относится к прошлому.

If we have much more rain, the game might be cancelled.

I was frightened that he might notice us.

Если высока вероятность того, что событие случится, после модального глагола можно употребить *well*:

We might well have to wait two months before they tell us the result.

Мы можем быть уверены в достоверности или абсолютной возможности чего-либо, в этом случае используем *must* (обычно с глаголом *be*):

This must be your brother.

Говоря о прошедшем действии, употребляем *must have + past participle*:

They must have come here before us.

Если же речь идет о невозможности действия, на помощь приходит *can't* (обычно с глаголом *be*):

This can't be true.

Для прошедшего действия формула следующая: *can't / couldn't + past participle*.

She couldn't have planned the whole thing by herself.

Таким образом, Скривнер Д. поделил модальные глаголы на четыре группы в зависимости от ситуаций их употребления: 1) просьбы, приказы, предложения, позволения; 2) способности; 3) обязательства и принуждения; 4) вероятность и уверенность. Даунинг А. и Лок Ф. предлагают несколько иную классификацию.

Они выделяют три большие группы модальности – внешнюю (эпистемическую), внутреннюю (деонтическую) и динамическую. **Внешняя**

**модальность** представлена тремя вариантами: модальной уверенностью, возможностью и вероятностью.

1) модальная уверенность: *will, must, be bound to*. То, что называется модальной уверенностью, не является стопроцентной убежденностью в чем-либо; применяется она в тех случаях, когда говорящий, в силу незнания, не может выразить строгое суждение или не хочет это делать по каким-то соображениям.

Основываясь на опыте, известных фактах, можно предсказать будущее, используя глагол *will*: например, *He won't come* – очевидно, у говорящего есть причины, чтобы это утверждать. Для описания будущего в прошедшем *will* меняется на *would* (*He said he would come*). Выступая обычно как показатель будущего времени, глагол *will* также подразумевает попытку говорящего допустить той или иной факт: *Her father will know her age* (т.е. *I assume that her father knows her age*). *Shall* используется реже, чем *will*, и обычно с местоимениями первого лица.

*Must* подразумевает логическую необходимость, т.е. он показывает сильную убежденность, основанную на дедукции. Например, утверждая *You must be so happy now*, говорящий исходит из того, в каком приподнятом настроении пребывает его собеседник, ведь в его жизни произошло понастоящему радостное событие, и говорящему это известно.

С помощью *be bound to* мы проявляем уверенность в необходимости совершить что-либо: *There is bound to be a change of plan*.

2) возможность и умозаключение. Средняя степень убежденности выражается с помощью глагола *should*, реже - *ought to*. Говоря *The bus should arrive in a few minutes*, мы подразумеваем возможность того, что это событие произойдет совсем скоро. Если *must* показывает сильную уверенность, а *will* – высокую степень вероятности, и оба они опираются на факты, то *should* допускает неосуществление действия. Сравним: *There must be something wrong*

(обязательное действие, только так и никак иначе) и *This amount of money should be enough to buy him out* (абсолютной уверенности нет).

*Should* и *ought to* могут заменяться такими словами, как *likely/unlikely, likelihood/unlikelihood*: *The bus is likely to arrive in a few minutes, There's no likelihood of rain tomorrow.*

3) внешняя вероятность: *may, might, could*. Эта группа глаголов показывает наименьшую степень уверенности. Сравним следующие предложения: *They may be real diamonds, They might be real diamonds, They could be real diamonds*. Все они подразумевают «возможно, это настоящие бриллианты». Мы можем заметить, что *might* и *could* хоть и стоят в форме прошедшего времени, в данном случае к прошлому они не относятся. *May, might* и *could* могут относиться еще и к будущим событиям: *It may/might/could rain tomorrow*. При построении подобных предложений, использование глагола *can* неуместно.

Есть ли какие-то правила, когда применять *may*, когда – *might*, а когда – *could*? Согласно авторам, *may* является формальным и часто употребляемым глаголом, описывающим более вероятные действия, на втором месте находится *could*, а *might* – нейтральная форма и, как замечают авторы, используется, в основном, среди молодежи.

**Внутренняя модальность** включает в себя волеизъявление, обязательство, необходимость, позволение. Эти модальные значения обеспечивают поддержание социальных отношений. С их помощью говорящий контролирует и влияет на своих собеседников, приносит изменения в окружающую его обстановку через обязательства, разрешения, обещания и т.д.

1) Воля субъекта может выражаться в его готовности и намерении что-то совершить или в его просьбе другому человеку. Описываемое действие может относиться к моменту речи или будущему времени. В эту группу авторы относят глаголы *will, shall* и сокращенную форму *'ll*; они могут быть заменены

выражением *be willing to*. *Will* сочетается со всеми местоимениями во всех типах предложений. *Shall* обычно используется с местоимениями первого лица в вопросах, где говорящий спрашивает совет или предлагает какую-либо помощь и т.п.: *Shall I call her and invite her to the meeting?*

Намерение чаще всего совпадает с моментом речи, но действие выполняется в будущем: *I'll ring you next Tuesday*. Это значение тоже передается с помощью *shall* и *will*, но здесь они приобретают несколько иное значение. Так, например, *will* показывает обещание, которое можно подкрепить словом *promise* (*I'll bring it back, I promise*), или даже угрозу, для усиления которой можно добавить *warn* (*I warn you, if you don't stop talking like this, I shall hang up*). *Shall* применяется и с местоимениями второго и третьего лица и выражает некую гарантию: *They shall be paid next Monday*.

2) Обязательство и необходимость понимаются как неизбежный долг, который в английском языке реализуется с помощью *must*, *have (got) to* и в какой-то степени *shall*. Последний мало используется в разговорной речи, но встречается в официальном тексте (*All competitors shall wear a number*). *Have to* подразумевает обязательство, пришедшее извне, т.е. что-то заставляет говорящего совершить действие (*I have to go, my mother called me*), *have got to/gotta* показывает обязательство внутреннее, человек сам решает, что он должен сделать (*I've got to go and see the doctor*).

3) Отрицание модальных глаголов *must* и *may* представляет собой некоторые трудности. Для более понятного объяснения приведем примеры: *You must come now* – предложение утвердительное. Отрицанием не должно обязательно быть *You must not come now*, потому что тогда это будет запретом. Допускаются и такие варианты: *You need not come now*, *You don't have to come now*, которые означают «не обязан». Это касается обязательства (внутренняя модальность).

Возьмем другое утвердительное предложение, но показывающее необходимость (внешняя модальность): *It must be false*. В этом случае построить отрицание с помощью *must not* не получится, но: *It cannot be false* (такого не может быть), *It need not be false* и *It does not have to be false* (не обязательно, что так оно и есть).

Теперь глагол *may*, который используем при позволениях (внутренняя модальность). Дано утвердительное предложение: *You may come now*. И это же предложение, *You may come now*, и *You can not come now* дают слушателю разрешение не приходить. Следующие варианты – *You may not come now*, *You can't come now* – не дают разрешения приходить вообще. Дело в том, что *can't come* является модальным отрицанием, в то время как *can not come* отрицает основной глагол.

Другой случай употребления *may* – вероятность (внешняя модальность). К предложению *It may be false* можем также подобрать два отрицания: *It cannot be false*, т.е. говорящий не допускает вероятность того, что что-то является неправдой, или *It may not be false* – здесь, наоборот, такая вероятность есть.

4) С помощью *should* и *ought to* мы тоже передаем обязательство, но оно не является строгим и может быть не осуществлено: *You should give up eating junk food*. Если действие нужно было осуществить в прошлом, но этого не произошло, за *should* и *ought to* следует перфектный инфинитив: *We should have taken the right decision*. В подобных случаях можно также применить *be supposed to* в прошедшем времени: *She was supposed to be here by eight, but she came much later*.

**Динамическая модальность** показывает качества и предрасположенность субъекта. В английском языке она реализуется следующими способами.

1) Ранее мы уже говорили о вероятности, когда разбирали внешнюю модальность. Напомним, внешняя вероятность выражена глаголами *may*, *might*,

*could*, и подобные предложения означают «вероятно, что...». Динамическая вероятность представлена глаголом *can*, и значение у нее несколько иное. Сравним примеры: *I can be there by 9 o'clock* (у говорящего есть такая возможность быть в конкретном месте в конкретное время) и *I may/might be there by 9 o'clock* (вероятно, что говорящий успеет добраться до места к конкретному времени). Первый пример относится к динамической вероятности.

Если речь идет о прошлом, то что нужно использовать – *could* или *be able to*? Выбор зависит от того, какое действие описывается. Это может быть действие, продолжавшееся в течение определенного времени, и в этом случае нам понадобится *could* (*From the roof we could see everything*), или однократное, непродолжительное, тогда используем *be able to* (*They were able to escape in time*).

2) В контексте динамической модальности встречается и глагол *will*, показывающий предрасположенность субъекта к чему-либо. Ранее мы его рассматривали как показатель уверенности (внешняя модальность) или воли (внутренняя модальность). Зная законы природы, мы можем говорить не только о действиях однократных, но и о постоянных, используя *will*: *Water will boil at 100° C* (вода действительно имеет такое свойство) или *They'll talk for hours* (у них есть такая привычка). Для действия, происходившем в прошлом, применяем *would*: *They would talk for hours* (так было раньше, но не сейчас). Если говорящий недоволен предметом разговора, *will* может встать под ударение: *She WILL be late and give silly excuses*.

3) *May* служит альтернативой глаголу *can* в значениях позволения (*May I go out? – Yes, you may*) и динамической вероятности (*This may be a good way out*), а также в качестве вежливого предложения (*May I help you with your luggage?*)

Для обобщения классификации, представим ее в виде таблицы (таблица 4):

Таблица 4. Классификация модальных глаголов

Внешняя модальность	Внутренняя модальность	Динамическая модальность
— уверенность: will, must, be bound to — возможность: should, ought to — вероятность: may, might, could	— воля: will, shall — неизбежное обязательство: must, have to, have got to, shall — совет: should, ought to — позволение: may	— вероятность: can, may — способность: can, could, be able to — предрасположенность: will



## Выводы по первой главе

В первой главе мы раскрыли сущность категории модальности. Она делится на два вида: объективная модальность показывает отношение того, о чем говорится, к действительности в плане реальности; субъективная выражает отношение говорящего к предмету высказывания. Они, в свою очередь, имеют подвиды. Так, объективная модальность включает в себя: алетическую (которая также делится на аподиктический и ассерторический типы) и деонтическую. К субъективной модальности относятся эпистемический и аксиологический подвиды.

Среди способов выражения модальности в английском языке можно выделить, в первую очередь, модальные глаголы, а также лексико-модальные и полумодальные глаголы, модальные наречия, модальные прилагательные, модальные существительные.

Мы подробно рассмотрели модальные глаголы, их отличительные черты. Изучили две классификации. Согласно классификации Сквивнера Д., их можно поделить на четыре группы в зависимости от ситуации применения: 1) просьба, приказ, предложение, позволение, 2) способность, 3) обязательство и принуждение, 4) вероятность и уверенность. Авторы второй классификации (Даунинг А. и Лок Ф.) выделяют внешнюю модальность, куда относят уверенность, возможность и вероятность; внутреннюю модальность, которая выражает волю, обязательство и позволение; и динамическую, включающую в себя вероятность, предрасположенность, позволение и способность.

В следующей главе мы проанализируем, как происходит процесс преподавания модальных глаголов на разных уровнях, предложим свои разработки для обеспечения понимания данного грамматического материала и опишем педагогический эксперимент с применением разработанного комплекса упражнений.

## **Глава 2. Методические аспекты формирования навыков использования модальных глаголов**

### **2.1. Технология формирования иноязычных грамматических навыков**

Обучение языку нереально осуществить без обучения грамматике. Дело в том, что одним из обязательных условий успешного использования языка как средства коммуникации является умение грамотно сочетать слова, которые должны быть связаны между собой. Поэтому результатом обучения грамматике должно быть формирование у учащихся грамматических навыков, так необходимых при говорении, слушании, чтении и письме. Важно развивать не только продуктивные умения говорения и письма, но и рецептивные для понимания речи других людей при слушании и чтении.

Из истории преподавания иностранных языков мы узнаем, что специфика методов, принципов и приемов обучения определялась отношением к данному разделу языкознания. Например, в переводных методах роль грамматики стояла на первом месте, в то время как другие методы грамматику могли недооценивать или исключать вообще.

Например, в коммуникативно-функциональном подходе сначала преобладало мнение о том, что грамматическая компетенция складывается самостоятельно, независимо от того, будет осуществляться специальное обучение грамматике или нет. Другое предположение сводилось к тому, что при обучении иностранным языкам следует создавать прочную структурную базу для формирования грамматических навыков. В первом случае более важную роль играла беглость речи, во втором – точность и правильность высказывания.

Обучение грамматической стороне речи является, пожалуй, одним из проблемных вопросов в методике. И тем не менее, несмотря на количество методической литературы, посвященной этому разделу, учащиеся, как правило,

испытывают большие трудности в процессе изучения грамматики, а некоторые так и не овладевают грамматическими навыками.

Итак, в данном параграфе мы рассмотрим природу грамматического навыка, но перед этим нужно выяснить, что такое навык в целом. Для ответа на этот вопрос обратимся к определениям, встречающимся в психологической литературе.

Немов С.Р., автор учебника «Общие основы психологии» под навыками понимает «полностью автоматизированные, инстинкто-подобные компоненты умений, реализуемые на уровне бессознательного контроля» [27; 159]. Если под действием понимать часть деятельности, имеющую четко поставленную сознательную цель, то навыком также можно назвать автоматизированный компонент действия.

Похожее определение мы можем встретить в учебнике «Основы общей психологии» Рубинштейна С.Л. Автор пишет: «Навыки – это автоматизированные компоненты сознательного действия человека, которые вырабатываются в процессе его выполнения» [34; 612].

Роль навыка заключается в освобождении сознания от контроля над выполнением приемов действия и переключения его на цели и условия действия. Физиологической основой навыка является образование в коре больших полушарий устойчивой системы временных нервных связей и их функционирование [17; 70].

Навыки можно классифицировать с различных позиций. Но в целях обучения целесообразно различать: 1) речевые (лексические и грамматические); 2) двигательные (ходьба и т.п.); 3) двигательноречевые (техника письма, произнесение звуков). Двигательноречевые навыки слиты с речевыми, несамостоятельны, они «накладываются» на лексические и грамматические навыки.

Речевые навыки вместе образуют речевые умения. Различают четыре основных вида речевых умений: 1) умение говорить; 2) умение писать; 3) умение аудировать; 4) умение читать. Таким образом, речевые навыки можно представить в виде таблицы (таблица 5):

Таблица 5. Навыки, входящие в речевые умения

Навыки, входящие в умения			
продуктивные		рецептивные	
говорения	письма	аудирования	чтения
грамматические	грамматические	подсознательного распознавания грамматических форм речи и упреждения синтаксических структур	подсознательного распознавания грамматических форм речи и упреждения синтаксических структур

Если мы говорим именно о грамматических навыках, то они составляют умения говорения и письма, так как умения аудирования и чтения являются рецептивными, а это значит, что, воспринимая чью-либо речь, мы распознаем грамматические формы речи.

Тогда что такое грамматический навык? Согласно определению Е.И. Пассова «грамматический навык есть синтезированное действие по выбору модели, адекватной речевой задаче в данной ситуации, и правильному оформлению речевой единицы любого уровня, совершаемое в навыковых параметрах и служащее одним из условий выполнения речевой деятельности» [30; 150].

Так как грамматика включает в себя морфологию и синтаксис, среди грамматических навыков выделяют морфологические и синтаксические речевые навыки. Морфологические навыки отвечают за правильное и автоматизированное формообразование и формоупотребление слов в устной речи. К ним можно отнести, например, навыки правильного употребления личных окончаний глаголов и т.д. Синтаксические навыки обеспечивают стабильно правильное и автоматизированное расположение слов (порядок слов)

во всех типах предложений в устной речи; т.е. навыки владения основными синтаксическими схемами.

Грамматический навык – действие синтезированное, в нем можно выделить составляющие его более частные действия: 1) выбор модели, адекватный речевому замыслу говорящего в данной ситуации; 2) оформление речевых единиц, которыми заполняется модель в соответствии с нормами данного языка и определенным временным параметром.

Какое это имеет методическое значение? Для ответа на этот вопрос рассмотрим, чем характеризуется выбор и оформление.

Начнем с примера. Если нас спрашивают о чем-то и мы хотим ответить отказом, то это может быть выражено различным образом: а) *I wouldn't like to do that*; б) *I will not do that!*; в) *Ask someone else* и т.п. Модели в нашем сознании связаны с конкретными речевыми задачами: для каждой задачи – функциональный набор моделей.

Навык имеет функциональную и формальную стороны. Первая представлена выбором модели, вторая – оформлением, от которого зависит правильность с точки зрения данного языка и скорость говорения. Оформление вплотную связано с обеими операциями лексического навыка – вызовом слова и сочетанием, более того, оно основано на них, зависит от их уровня. Вот почему формировать грамматический навык можно лишь на основе тех лексических единиц, которыми учащийся владеет достаточно свободно.

В настоящее время в основном все системы обучения направлены на последовательное формирование этих операций: сначала оформление (в отрыве от говорения), затем выбор. Это очень логично, но неэффективно. Форма и функция речевой единицы должны выступать в единстве, только тогда навык приобретает способность к переносу [30; 151].

При обучении иностранным языкам выделяют активный и пассивный минимум материала. Активный материал подразумевает отработку для

использования в продуктивных видах речевой деятельности, а пассивный служит лишь для узнавания при чтении и аудировании. Отбор активного грамматического материала строится с учетом принципа распространенности его употребления в устной и письменной речи, а также принципа образцовости; многие грамматические явления, необходимые для речи, усваиваются как отдельные словоформы.

Согласно Солововой Е.Н., знать грамматику означает знать форму, значение, употребление, речевую функцию того или иного грамматического явления [37; 103].

Процесс обучения грамматической стороне речи проходит ряд этапов, каждый из которых имеет свою частную задачу. Этапы обучения грамматике совпадают с психологическими фазами формирования навыков. Выделим их.

*Подготовительный этап*, на котором происходит ознакомление с грамматическим явлением. Чтобы учащиеся были психологически подготовлены к изучению нового материала, перед ними с самого начала ставится цель. Учитель старается заинтересовать учащихся, возбудить их внимание и активность. Предпосылкой к использованию грамматических средств речи является знание лексики, наполняющей соответствующие модели. Кроме того, учащиеся должны повторить и тот грамматический материал, с которым новое грамматическое явление будет сочетаться или сопоставляться. Чем сложнее синтаксическая структура, тем более необходима зрительная опора (написание примеров на доске), наглядные средства и т.д. На этом этапе формируется первичное умение. Показателем усвоения является безошибочность сконструированного образца, с применением усваиваемой грамматической формы.

На *элементарном этапе* усваиваются отдельные действия по использованию грамматической конструкции или формы слова. В содержание этапа входят упражнения по употреблению готовых словоформ в данной

структуре и в образовании формы по одному образцу. Происходит дальнейшее осмысление и запоминание образцов с выделенными грамматическими формами и их значениями. Упражнения элементарного этапа рассчитаны на применение аналогии, т.е. черты знакомого переносятся на новое явление. Здесь проводятся механические упражнения, в которых многократное повторение действия производится в облегченных условиях.

Показателем успешности на элементарном этапе можно считать уменьшение осознаваемости частных грамматических операций и повышение самостоятельности в выборе содержания речи при выполнении грамматических действий.

*Совмещающий этап* продолжает закрепление серии действий в условиях координации его с другими действиями. Новое грамматическое средство на этом этапе сочетается или чередуется с другими средствами. Упражнения приобретают более творческий характер.

Показателем достижения результата на этом этапе можно считать самостоятельное творческое использование отрабатываемой грамматики.

*Этап систематизирующего обобщения* обязателен для систематизации усвоенного при помощи упражнений в анализе, сравнений и классификаций. Данный этап позволяет укрепить активные грамматические навыки и обучить навыкам понимания грамматических средств активного минимума при чтении. Наглядными пособиями являются схемы и таблицы.

И, наконец, *последний этап*, подразумевающий включение грамматических навыков в речевую деятельность, использование и повторение их в речевых упражнениях.

Очень важно отметить, что главным условием образования активного грамматического навыка является наличие достаточного количества лексического материала, на котором он может сформироваться. Грамматическое действие производится только в определенных словарных единицах, на

определенном словарном материале. Если учащийся может в соответствующей ситуации быстро и правильно самостоятельно грамматически оформить фразу, то он уже в какой-то степени владеет грамматическим навыком.

Далее мы рассмотрим процесс автоматизации и стадии, которые он должен пройти.

Грамматический навык, по Пассову Е.И., проходит следующие стадии: 1) восприятие; 2) имитация; 3) подстановка; 4) трансформация; 5) репродукция; 6) комбинирование. Все стадии выделены по критерию действия обучаемого с усваиваемым речевым материалом.

Прокомментируем данные стадии.

*Стадия восприятия.* Первая попытка человека сказать что-то возможна только после того, как он воспринял подобную мысль в речи другого человека. Роль предваряющего слушания очень велика. Воспринимая иноязычную речь, человек поначалу не различает ее состав, не улавливает грамматическую форму. Понимать речь он начинает лишь тогда, когда его внимание привлечено каким-либо способом подачи (интонация, ударение, пауза, выделение голосом). Если предваряющее слушание организовано правильно и учащиеся воспринимают однотипные фразы, понимая, какую функцию они осуществляют, то это способствует зарождению речевого динамического стереотипа как основы грамматического навыка.

Идеальный вариант введения нового материала – презентация. С ее помощью преподаватель покажет ту или иную модель в действии, как она функционирует в речи.

На *стадии имитации* закладываются основы связи слухового и речедвигательного образов грамматической формы, укрепляются осознание функциональной стороны модели и запоминание формальной стороны.



*Стадия подстановки* формирует операцию оформления, благоприятствует зарождению осознания обобщенности модели и увеличению способности к репродукции на основе аналогии.

При *трансформации* все указанные процессы поднимаются на более высокий уровень. Укрепляется операция оформления, зарождается операция самостоятельного вызова модели.

*Репродукция* завершает установление ассоциации между формальной и функциональной сторонами модели и формирование операции ее вызова.

*Стадия комбинирования* совмещает усвоенную модель с другими, усвоенными ранее.

Итак, для успешного применения иностранного языка учащиеся должны овладеть следующими навыками:

1) продуктивными навыками грамматического оформления создаваемого текста при говорении и письме:

- образование грамматических форм и конструкций;
- выбор и употребление грамматических форм и конструкций в зависимости от ситуации общения;
- владение способами интерпретации значений и перевода основных грамматических категорий на родной язык;
- различение грамматического оформления устных и письменных текстов;

2) рецептивными грамматическими навыками (аудирование, чтение):

- узнавание/вычленение из речевого потока грамматических конструкций и соотнесение их с определенным смысловым значением;
- различение сходных по форме грамматических явлений;
- установление группы членов предложения;
- определение структуры простого предложения (по строевым элементам, порядку слов и т.д.);

— определение структуры сложного предложения, границу придаточных предложений и оборотов.

## **2.2. Учет возраста и уровня учащихся в процессе преподавания грамматики английского языка**

Данная работа раскрывает специфику обучения студентов разного возраста и уровня, поэтому мы считаем необходимым уделить внимание их психическим особенностям. В педагогическом эксперименте приняли участие студенты:

- среднего школьного возраста (10-11 и 14 лет);
- взрослые (ранняя взрослость и средняя взрослость).

В силу того, что участники эксперимента принадлежат к вышеуказанным возрастным группам, мы не будем рассматривать возрастную периодизацию полностью, а затронем лишь интересующие нас периоды.

1) Средний школьный возраст (от 10-11 до 15 лет) является переходным от детства к юности. Он приходится на вторую ступень обучения в школе (5-9 классы) и характеризуется глубокой перестройкой всего организма. Главными особенностями данного периода являются, несомненно, бурный рост и половое созревание. Продолжается развитие нервной системы. Ребенок становится более сознательным, его мозг способен контролировать эмоции и инстинкты. Но поскольку процессы возбуждения пока еще преобладают над процессами торможения, для ребенка характерна возбудимость.

Восприятие подростка более целенаправленно, чем восприятие младшего школьника. Внимание становится более избирательным: подросток начинает делить школьные предметы и другие дела на интересные, которые он с удовольствием выполняет, и на менее интересные, которые с трудом могут привлечь его внимание.

Происходят значительные перемены в мыслительной деятельности. Мышление приобретает более логический, зрелый, систематизированный характер. Подросток перестает слепо верить тому, что ему говорит учитель или что написано в учебнике, у него формируется собственное мнение практически по любой проблеме, что часто приводит к спорам со старшими и даже со сверстниками. Надо признать, подростковый возраст благоприятен для развития творческого мышления, поэтому учителям следует предлагать школьникам решать проблемные задачи, чтобы они не упустили возможность научиться находить главное, выделять причинно-следственные связи, делать сравнения и т.д.

Большое внимание подросток уделяет отношениям со сверстниками. Взрослые, особенно учителя, по-прежнему оказывают влияние на его развитие, но окружающие сверстники становятся большим авторитетом. Это часто приводит к необдуманным поступкам, когда школьник отвергает правила, навязываемые взрослыми, и стремится сделать что-то запретное для завоевания уважения со стороны одноклассников.

2) Взрослость – наиболее продолжительный период в жизни человека. Шаповаленко И.В. выделяет три стадии взрослости: ранняя (молодость), средняя, поздняя (старение и старость). Признаками взрослости являются:

— новый характер развития: физический рост замедляется, зато происходит умственное совершенствование;

— реакция на изменения и способность приспосабливаться к новым условиям;

— способность брать ответственность за свои поступки;

— появление таких черт характера, как благоразумия, надежности, честности, сострадания;

— определение социальных и культурных ориентиров (роли, отношения с другими людьми и т.д.).

Ранняя взрослость, или молодость, - это период от 20-23 до 30 лет. Человек осваивает выбранную профессию, определяется с отношением к общественной жизни и своей ролью в ней. Этому возрасту свойствен оптимизм. Человек приступает к осуществлению жизненного замысла, он полон сил, энергии и желания реализовать свои планы. Молодость считается наиболее подходящим временем для самореализации. Возникающие на пути трудности вызывают у человека сомнения и неуверенность, которые быстро проходят, и он начинает искать новые способы достижения цели. Считается также, что молодость – это время создать семью и устроить семейную жизнь.

Следует различать понятия «взрослость» и «зрелость». Зрелость является частью взрослости и характеризуется социальной активностью, продуктивностью, достижением наивысшего уровня интеллектуального развития. Зрелость проявляется в средней взрослости.

Разные авторы по-разному определяют верхнюю границу средней взрослости (от 50-55 до 65-70 лет), но обычно связывают ее конец с уходом человека на пенсию. Получается, она длится минимум 20 лет. Но даже по выходе на пенсию многие люди продолжают работать, поэтому можно установить такие границы – от 30 до 60-70 лет.

Средняя взрослость – наиболее значимый возрастной период, определяющий и характеризующий жизнь человека в целом; период, когда он может реализовать все свои возможности, достичь максимальных успехов в разных сферах.

В современном мире, где знание иностранных языков становится все более и более востребованным и у людей имеется огромное количество возможностей для их изучения, овладение английским языком приобретает большую популярность среди взрослых. Иноязычное обучение в принципе является очень специфичным по сравнению с обучением другим предметам, т.к. иностранный язык есть одновременно цель и средство, а преподавание языка

взрослым тем более имеет особый характер. Педагогическая наука даже включает в себя целую отрасль, андрагогику, охватывающую теоретические и практические проблемы образования, обучения и воспитания взрослых [52]. Ноулз М. в своих работах, посвященных андрагогике, определил ее как искусство и науку помогать учиться взрослым, а также как науку поддерживать обучение взрослых на всю жизнь. Взрослый студент занимается в несколько иных условиях, чем школьник, а самое главное из них – то, что взрослый привносит в содержание обучения, является его личным жизненным опытом, мировым опытом и опытом предыдущего обучения.

Своеобразие обучения взрослых иностранному языку определяется тремя пунктами, представленными выше, и через культурную обстановку первого и второго языков, о которой мы не всегда имеем представление или которую, наоборот, осознаем. Роль опыта в обучении является центральной по мнению разных преподавателей, работающих со взрослыми. Взрослые студенты пользуются своей способностью связать изучаемый материал и задания с предыдущим/текущим опытом.

Взрослые также имеют цель изучения языка. Они часто очень быстро сосредотачиваются на практических, краткосрочных задачах. На это могут влиять такие причины, как подготовка к международным экзаменам и поступление в университет за рубежом, новая работа, где требуется знание языка, путешествия.

Следовательно, взрослые студенты знают, как они лучше воспринимают материал, как им лучше заниматься и что они хотят изучать. Их личные предпочтения являются основной движущей силой. Предпочтения эти могут складываться в результате положительного или отрицательного опыта обучения, они помогают решить, как добиться наибольшего эффекта.

Человек, занимающийся изучением иностранного языка, имеет определенный уровень владения им. Характеристика каждого из уровней

содержится в документе «Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, обучение, оценка». В этом документе изложены основополагающие методические понятия, обеспечивающие формирование иноязычных навыков, а также знания и умения, которыми должен владеть человек, претендующий на тот или иной уровень. Общепринятой точкой зрения является система шести уровней, от элементарного до свободного владения. Представим их краткое описание [29; 24]:

1) Элементарное владение:

— уровень А1 («Выживание»): понимание и употребление в речи знакомых фраз и выражений; умение предоставить личную информацию; участие в несложном разговоре, где собеседник говорит медленно и отчетливо;

— уровень А2 («Предпороговый»): понимание отдельных предложений и часто встречающихся выражений, связанных с основными сферами жизни; простой обмен информацией на знакомые темы; описание основных аспектов жизни.

2) Самостоятельное владение:

— уровень В1 («Пороговый»): понимание основных идей четких сообщений на литературном языке; умение общаться в большинстве ситуаций, возникающих в стране изучаемого языка; составление связного сообщения на известные или интересные темы; способность описать события, впечатления, собственное мнение и планы;

— уровень В2 («Пороговый продвинутый»): понимание общего содержания сложных текстов, в т.ч. узкоспециализированных; достаточно быстрая и спонтанная речь для общения с носителем без затруднений; умение делать четкие, подробные сообщения на различные темы; изложение своей точки зрения, объяснение преимуществ и недостатков разных мнений.

3) Свободное владение:

— уровень С1 («Уровень профессионального владения»): понимание объемных сложных текстов, распознавание скрытого значения; быстрая и спонтанная речь; использование языка для общения в научной и профессиональной деятельности; создание точных, детальных сообщений на сложные темы;

— уровень С2 («Владение в совершенстве»): понимание практически любого устного или письменного сообщения; составление связного текста с опорой на устные и письменные источники; спонтанная речь с высоким темпом и высокой степенью точности, подчеркивающая оттенки значений даже в самых сложных случаях.

В этом же документе представлена шкала из девяти уровней (рис. 4), разработанная в Швейцарии [29; 32]. Были добавлены уровни А2+ («Предпороговый усиленный»), В1+ («Пороговый усиленный») и В2+ («Пороговый продвинутый усиленный»). Введение таких промежуточных уровней имеет смысл в учебном контексте, но они могут быть соотнесены с более крупными уровнями.

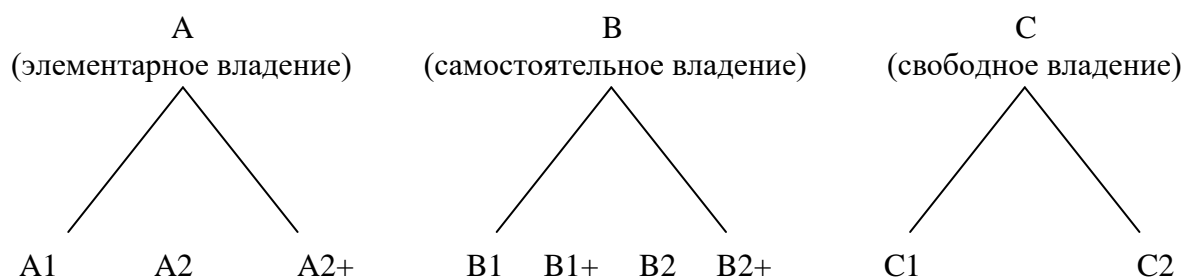


Рис. 4. Шкала уровней А1-С2

Промежуточные уровни также имеют свои характеристики. А2+ отличается более активным участием в беседах, однако учащимся все еще может потребоваться помощь. Появляются более широкие возможности монологической речи. Уровень В1+ сохраняет характеристики В1, но у учащихся появляется целый ряд ситуаций для обмена информацией: они могут

предоставить фактическую информацию, необходимую в процессе интервью, или могут объяснить, почему что-либо является проблемой, или изложить содержание рассказа/статьи, выразить свое мнение и ответить на вопросы собеседников и т.п. Что касается В2+, он точно так же повторяет В2, но характеризуется дискурсивной компетенцией, т.е. студент способен следить и реагировать на высказывания собеседника, помогая тем самым вести обсуждение. Учащиеся обладают навыками ведения деловых переговоров, могут, например, затребовать компенсацию или четко обозначить границы уступок.

Рассмотрение шкалы уровней было необходимо, поскольку в практической части нашей работы мы будем работать с учащимися разных уровней – А1, В1 и В1+.



## **Выводы по второй главе**

Во второй главе мы рассказали об огромном значении грамматики в обучении языку. Действительно, невозможно грамотно строить предложения без знания правил. Большой проблемой является отсутствие сформированности грамматических навыков у изучающих иностранный язык. Сначала мы раскрыли понятие навыка в психологии и рассказали о стадиях его формирования, после чего изучили грамматический навык, который также проходит определенные этапы. В третьей главе нашей работы мы опишем эксперимент по формированию навыков использования модальных глаголов, поэтому включение соответствующего теоретического материала является обоснованным.

Мы дали характеристику возрастным периодам, к которым принадлежали участники эксперимента, и их психических особенностей. Поскольку мы изучали место модальных глаголов на разных этапах обучения, мы решили уделить внимание уровням владения иностранным языком. Возраст и уровень, конечно же, должны учитываться на занятиях.

Далее проанализируем учебники на предмет обучения модальным глаголам и проведем педагогический эксперимент.

## Глава 3. Педагогический эксперимент по формированию навыков использования модальных глаголов

### 3.1. Анализ УМК на наличие грамматического материала по теме «Модальные глаголы»

Перед тем как разработать и внедрить свои упражнения в учебный процесс, нам необходимо было проанализировать учебно-методические комплексы, по которым занимались учащиеся. Педагогический эксперимент проводился среди студентов уровней А1, В1 и В1+. Представим характеристику учебников для каждого из уровней.

Группа уровня А1 состояла из детей в возрасте 10-11 лет, занимавшихся по учебнику Messages 1. Данная серия, Messages, состоит из 4 уровней, первый из которых хорошо подходит для учеников 5 класса. Ребята изучили два модальных глагола – *can* и *must*. Урок знакомства с *can* начинается с глаголов по теме «Способности» (*swim, dive, dance, speak Chinese* и т.д.), которые нужно соотнести с картинками, изображающими то или иное действие. Далее в виде таблицы дается объяснение, как строить утвердительные, отрицательные, вопросительные предложения и краткие ответы с этим глаголом. Очень важно, что авторы обращают внимание учащихся на то, что *can* одинаков для всех лиц и не меняет форму в зависимости от числа подлежащего. Затем предлагается послушать песню, в которой певец повествует о своих умениях, а после нее даны утверждения об этом персонаже, и нужно определить, что из них правда, а что ложь. Следующее задание – работа в парах. Поскольку в этом уроке *can* используется для описания способностей, студенты друг другу задают вопросы типа *Can you ... ?*, заканчивая их глаголами из первого упражнения, и дают краткие ответы. По окончании беседы каждый учащийся рассказывает о своем собеседнике (*He/she can ...*). К учебнику прилагается рабочая тетрадь, в которой

содержатся письменные задания на тренировку пройденного материала. По данной теме в ней присутствуют упражнения на отработку всех типов предложений, небольшие тексты о людях и их способностях с последующими заданиями.

В следующем уроке глагол *can* приобретает значение вероятности и изучается в рамках темы «Места в городе». Учащиеся уже знакомы с построением предложений с *can*, и поэтому способны рассказать, что можно делать в музее, кафе, парке и т.д. В этом уроке уделяется внимание и произношению. Мы узнаем, что *can* имеет два варианта - / kæn / и / kən /, а *can't* имеет долгий звук - / ka:nt /.

Глагол *must* (*mustn't*) вводится через диалог отца и дочери, где он объясняет, что она обязана делать и что ей делать нельзя. Также в виде таблицы приведены схемы утвердительных и отрицательных предложений, вопросы пока не изучаются. Вообще тема связана с повелительным наклонением. Таким образом, студенты узнают, как можно выражать правила, требования. Например, в рабочей тетради есть такое задание: даны предложения в повелительном наклонении (*Go to bed! Don't interrupt me! Be polite!*), которые нужно изменить с помощью *must*. То есть было *Don't interrupt me!*, а получилось *You mustn't interrupt me.*

В группе уровня В1 обучались дети в возрасте 14 лет. Они занимались по учебнику Focus 2 и успели изучить следующие модальные глаголы: *used to*, *be going to* и *will* (разница), *can*, *must*, *have to*, *need to*.

*Used to* вводится через описание предметов (автомобиль, телефон и т.д.), которые сильно изменились за последние годы. На данном этапе учащиеся просто высказывают свое мнение, использование *used to* здесь не подразумевается. Далее следует задание на аудирование, где после прослушивания диалога необходимо отметить верные/неверные утверждения. Грамматическое правило, согласно учебнику, следует после этого задания. В

нем объясняется значение данного глагола, разница между ним и Past Simple (который применяется для одиночных действий) и построение всех типов предложений. Среди заданий на тренировку и в учебнике, и в рабочей тетради можно выделить следующие:

— поставить глаголы в скобках в правильную форму (Past Simple или used to). Пример: *People used to read (read) maps, but now they use (use) GPS systems.*

— Заменить *Past Simple* на *used to*, где это возможно. Пример: *When I was at primary school my parents took me to school every day* (в данном случае замена возможна). Потом составить вопросы к этим предложениям, задать их друг другу и ответить. Пример: *Did your parents use to take you to school? – Yes, they did.*

— вставить *used to* или *didn't use to*, опираясь на смысл предложения. Пример: *They didn't use to eat (eat) unhealthy food. Now they only eat kebabs and pizzas.*

— составить утвердительные, отрицательные, вопросительные предложения о мобильных телефонах в 1983 году. Пример: *mobile phones / have cameras (?) → Did mobile phones use to have cameras?*

— отметить верное предложение в каждой из пяти пар предложений. Иногда оба предложения могут быть верны. Пример:

*When I was in the Science club at school:*

a. *We met every Thursday at 4 p.m. ✓*

b. *We used to meet every Thursday at 4 p.m. ✓*

В данном учебнике студенты рассматривают разницу между будущими формами – *Present Continuous, be going to* и *will*. Итак, изучение начинается с прослушивания и прочтения диалога, содержащего в себе все три формы, и ответа на три вопроса также с использованием этих форм. Потом дается объяснение, когда и что мы используем. Таким образом, *Present Continuous*

показывает четко спланированные события, *be going to* – намерения, а *will* – спонтанные решения. Учебник и рабочая тетрадь предлагают такие упражнения:

— прочитать диалог и выбрать верную форму из двух предложенных.

Пример: *Two of my friends are helping / will help me prepare the room on Saturday afternoon.* Затем этот диалог прослушивается, и студенты проверяют задание.

— закончить пары предложений, используя *be going to* или *Present Continuous*. Пример:

a. *We 're going to eat (eat) in a restaurant, but we haven't decided which one.*

b. *We 're eating (eat) in a restaurant tonight. The table is booked for 7.00.*

— выбрать верный вариант на месте пропуска. Пример:

*There's someone at the front door. B it?*

A. *Are you going to get*

B. *Will you get*

C. *Are you getting*

— творческое задание. Организация праздника по случаю окончания четверти в школе. Определиться с местом, музыкой, украшениями, едой и напитками. Затем поделиться своими идеями с одноклассниками, стараясь использовать все будущие формы.

К следующей группе модальных глаголов отнесены *can, must, have to, need to*. В качестве введения даются рассказы трех персонажей об их работе и обязанностях, и предлагается выбрать верный вариант в утверждениях, основываясь на прослушанных рассказах. Пример: *He doesn't have to / has to wear the company T-shirt.*

Эта группа глаголов достаточно трудна, но интересна. Здесь главное разобраться с ситуациями употребления. Авторы учебника в своем объяснении делят их на группы: *necessary* (have to, need to, must), *not necessary* (don't have to, don't need to / needn't), *permitted* (can), *not permitted* (can't, mustn't).

Упражнения по данной теме следующие:

— закончить предложения, используя *mustn't* или *needn't*. Пример: *You needn't rush – you've got plenty of time. You mustn't rush – it's important to be 100 percent accurate.*

— закончить предложения, используя *have to* или *can*. Пример: *Do you have to wear a uniform?*

— закончить предложения, используя *must* или *mustn't*.

— закончить предложения, используя подходящую форму *have to*.

— закончить предложения, используя предложенные глаголы. Пример:  
*NEEDN'T / HAVE TO / CAN'T*

*a. You needn't walk – why not save your energy? I'll take you in the car.*

*b. You can't walk – it's freezing cold and you don't have a coat.*

— выбрать верный вариант из двух предложенных. Пример: *Sarah must / has to be there at 4 o'clock. The others will be waiting for her.*

— заполнить пропуски в диалоге, используя наиболее подходящие модальные глаголы. На месте пропуска могут быть два глагола. Пример: *There are a few rules in the factory – you need to / have to wear these special plastic shoes at all times [...]*

— выбрать верный вариант на месте пропуска. Пример:

*You A be seventeen to drive a car in the UK.*

*A. have to*

*B. don't have to*

*C. can't*

— написать два предложения, одно с *has to*, одно с *doesn't have to* для предложенных ниже профессий. Можно использовать следующие фразы: *be fit, be good at maths, have a degree* и т.д. Пример: *A police officer doesn't have to be good at maths.*

Наконец, старшая по возрасту и уровню группа занималась по УМК Face2face B1+ Intermediate. Эта серия учебников рассчитана на взрослых студентов. На момент проведения эксперимента учащиеся успели повторить глаголы *can, should, must, have to* и познакомиться с новыми – *ought to, be able*

*to, be supposed to, be allowed to.* И уже известные, и новые глаголы были связаны с темой «Работа». Введение грамматического материала начинается с прослушивания интервью, где люди обсуждают работу и сумасшедший ритм жизни современного человека, используя вышеуказанные модальные глаголы. После прослушивания предлагается заполнить пропуски в предложениях, обобщающих содержание интервью. Пропущенными словами оказываются существительные, прилагательные или глаголы. Например: *Rob says he must take more time off work*, где *work* и является пропущенным словом.

И только после этого дается объяснение, из которого мы узнаем, что *be able to* и *be allowed to* являются эквивалентами *can* (но первый используется для описания способностей, возможностей, а второй – для разрешения), *ought to* приходится синонимом *should*, а *be supposed to* показывает, что от исполнителя действия что-то ожидают.

Для тренировки предлагаются следующие упражнения:

— работа с диалогом, в некоторых репликах нужно выбрать один модальный глагол из двух предложенных. Пример: *So, do you think you should / are allowed to relax more?*

— изменение предложений с использованием модального глагола. Пример: *My advice is to ask for a promotion. (should) → You should ask for a promotion.*

— приведение в порядок вопросительных предложения, слова в которых перемешаны. Пример: *ought / do / we / about / What / to / overtime? → What ought we to do about overtime?*

Необходимо подытожить наш анализ. Изучение иностранного языка связано с постоянной практикой, в том числе тренировкой грамматической стороны речи. Мы можем наблюдать, что все эти учебники предлагают сразу погрузиться в тему и выполнить одно-два грамматических упражнения, и только потом разобрать правило. Нам кажется это не совсем целесообразным -

выполнять задание, не зная, что и как использовать. Если учащемуся ранее приходилось сталкиваться с конкретной темой, можно попробовать начать с практики, а потом вспомнить правило. В случае, когда тема изучается впервые, мы предлагаем начать с объяснения.

### **3.2. Педагогический эксперимент по формированию навыков использования модальных глаголов**

Для проведения эксперимент по формированию навыков использования модальных глаголов мы провели исходный срез знаний, разработали систему упражнений, внедрили ее в учебный процесс и проверили ее эффективность в контрольном срезе знаний.

Эксперимент проводился на занятиях по английскому языку у учащихся уровней А1, В1 и В1+ в лингвистическом центре «Лексис» г. Екатеринбурга. В эксперименте приняли участие шесть групп учащихся:

- 1) экспериментальная и контрольная группы детей 10-11 лет;
- 2) экспериментальная и контрольная группы детей 14 лет;
- 3) экспериментальная и контрольная группы взрослых.

В контрольных группах были проведены только исходный и итоговый срезы знаний. Система разработанных нами упражнений при обучении иностранному языку в данных группах не применялась.

Эксперимент включает в себя 3 этапа:

- 1) срез знаний, который определяет исходные навыки владения модальными глаголами;
- 2) разработка комплекса упражнений по формированию навыков использования модальных глаголов и его апробация на занятиях;
- 3) итоговый срез, который оценивает уровень сформированности грамматических навыков.



Целью предэкспериментального среза было определить уровень сформированности грамматических навыков, выявить трудности, с которыми учащиеся сталкиваются при использовании и работе с модальными глаголами.

Предэкспериментальный срез выявил примерно одинаковый уровень подготовленности обеих групп. Нами было выявлено, что основная проблема учащихся связана с отсутствием должного уровня сформированности грамматических навыков.

Целью экспериментального периода было развитие навыков использования модальных глаголов у учащихся.

В рамках экспериментального обучения мы разработали критерии оценивания знаний учащихся при исходном и итоговом срезах. Они следующие:

- 1) знание отличительных особенностей модальных глаголов;
- 2) выбор и употребление модальных глаголов в зависимости от ситуации;
- 3) владение способами интерпретации значений и перевода модальных глаголов на родной язык;
- 4) различение сходных по значению модальных глаголов;
- 5) образование утвердительных, отрицательных, вопросительных форм;
- 6) выбор наиболее подходящего эквивалента.

Но так как младшие участники успели изучить только глаголы *can* и *must*, мы считаем несправедливым применять критерии 4 и 6 при оценивании, поэтому мы их исключили при проверке работ. Характеристика всех критериев представлена в таблице 6.

Таблица 6. Характеристика критериев

Критерии	Оценка		
	отлично	хорошо	удовлетворительно
1) знание отличительных особенностей модальных глаголов	Учащийся знает, чем модальные глаголы отличаются от остальных глаголов	Учащийся не знает всех особенностей, но в целом понимает разницу	Учащийся с трудом понимает специфику модальных глаголов
2) выбор и	Учащийся способен	Учащийся способен	Учащийся с трудом

употребление модальных глаголов в зависимости от ситуации	безошибочно выбирать модальные глаголы	выбирать модальные глаголы, но иногда допускает ошибки	выбирает модальные глаголы, не может объяснить их употребление
3) владение способами интерпретации значений и перевода модальных глаголов на родной язык	Учащийся безошибочно объясняет значения модальных глаголов	Учащийся способен интерпретировать значения модальных глаголов, но иногда допускает ошибки	Учащийся недостаточно хорошо владеет интерпретацией значений модальных глаголов
4) различение сходных по значению модальных глаголов	Учащийся безошибочно различает сходные по значению модальные глаголы	Учащийся различает сходные по значению модальные глаголы, но совершает ошибки	Учащемуся трудно различить сходные по значению модальные глаголы
5) образование утвердительных, отрицательных, вопросительных форм	Учащийся безошибочно образует утвердительные, отрицательные, вопросительные формы	Учащийся способен образовать разные типы предложений, но допускает ошибки	Учащийся допускает достаточное количество ошибок, смысл предложений порой трудно понять
6) выбор наиболее подходящего эквивалента модального глагола	Учащийся способен подобрать наиболее подходящий эквивалент	Учащийся способен подобрать подходящий эквивалент, но иногда ошибается	Учащийся испытывает значительные трудности с выбором подходящего эквивалента

## Предэкспериментальный этап

### Группа А1

Таблица 7. Результаты исходного тестирования (экспериментальная группа).

Критерий	Глеб Г.	Екатерина П.	Полина Ф.	Ср. арифм. по группе
1) знание отличительных особенностей модальных глаголов	4	4	4	4
2) выбор и употребление модальных глаголов в зависимости от ситуации общения	3	4	4	3,6

3) владение способами интерпретации значений и перевода модальных глаголов на родной язык	4	5	4	4,3
5) образование утвердительных, отрицательных, вопросительных форм	3	4	4	3,6

Таблица 8. Результаты исходного тестирования (контрольная группа).

Критерий	Кирилл А.	Дарья Ш.	Ср. арифм. по группе
1) знание отличительных особенностей модальных глаголов	4	5	4,5
2) выбор и употребление модальных глаголов в зависимости от ситуации общения	3	4	3,5
3) владение способами интерпретации значений и перевода модальных глаголов на родной язык	4	5	4,5
5) образование утвердительных, отрицательных, вопросительных форм	4	4	4

### Группа В1

Таблица 9. Результаты исходного тестирования (экспериментальная группа).

Критерий	Александр З.	Денис П.	Елена С.	Ср. арифм. по группе
1) знание отличительных особенностей модальных глаголов	4	4	5	4,3
2) выбор и употребление модальных глаголов в зависимости от ситуации общения	4	4	5	4,3
3) владение способами интерпретации значений и перевода модальных глаголов на родной язык	5	4	5	4,3
4) различение сходных по значению модальных глаголов	4	4	4	4
5) образование утвердительных, отрицательных, вопросительных форм	3	3	5	3,6
6) выбор наиболее подходящего эквивалента модального глагола	4	3	4	3,6

Таблица 10. Результаты исходного тестирования (контрольная группа).

Критерий	Кирилл Б.	Григорий Б.	Тимур Ф.	Ср. арифм. по группе
1) знание отличительных особенностей модальных глаголов	5	4	4	4,3
2) выбор и употребление модальных глаголов в зависимости от ситуации общения	4	4	3	3,6
3) владение способами интерпретации значений и перевода модальных глаголов на родной язык	4	4	4	4
4) различение сходных по значению модальных глаголов	4	4	4	4
5) образование утвердительных, отрицательных, вопросительных форм	4	4	4	4
6) выбор наиболее подходящего эквивалента модального глагола	4	3	3	3,3

### Группа В1+

Таблица 11. Результаты исходного тестирования (экспериментальная группа).

Критерий	Алексей Г.	Алексей И.	Анастасия К.	Ср. арифм. по группе
1) знание отличительных особенностей модальных глаголов	4	5	4	4,3
2) выбор и употребление модальных глаголов в зависимости от ситуации общения	4	4	4	4
3) владение способами интерпретации значений и перевода модальных глаголов на родной язык	4	4	4	4
4) различение сходных по значению модальных глаголов	4	4	3	3,6
5) образование утвердительных, отрицательных, вопросительных форм	3	4	4	3,6
6) выбор наиболее подходящего эквивалента модального глагола	4	4	3	3,6

Таблица 12. Результаты исходного тестирования (контрольная группа).

Критерий	Мария О.	Денис К.	Ср. арифм. по группе
1) знание отличительных особенностей модальных глаголов	4	3	3,5
2) выбор и употребление модальных глаголов в зависимости от ситуации общения	4	4	4
3) владение способами интерпретации значений и перевода модальных глаголов на родной язык	4	4	4
4) различение сходных по значению модальных глаголов	4	4	4
5) образование утвердительных, отрицательных, вопросительных форм	4	3	3,5
6) выбор наиболее подходящего эквивалента модального глагола	3	4	3,5

### Экспериментальный этап

Таблица 13. Критерии оценивания заданий для группы А1.

Задание	Оценка		
	отлично	хорошо	удовлетворительно
1) Выберите любого знакомого человека и расскажите о его умениях. После вашего рассказа одноклассники могут задать вам вопросы для более подробной информации.	Учащийся без ошибок составляет предложения, демонстрирует хороший словарный запас, отвечает на вопросы одноклассников и задает вопросы к их рассказам.	Учащийся составляет в целом хорошие предложения, возможны небольшие ошибки. Отвечая на вопросы одноклассников и задавая свои, также допускает ошибки.	Учащийся допускает в рассказе ошибки, влияющие на смысл. Ошибки присутствуют в ответах на вопросы. Не задает вопросы одноклассникам.
2) Вы услышите несколько предложений с <i>can</i> и <i>can't</i> . После каждого предложения скажите, какой именно вариант вы услышали.	Учащийся безошибочно определяет, какую форму глагола он слышит.	Учащийся понимает разницу в произношении этих форм, но иногда не может определить, какую из них слышит.	Учащийся чаще всего не способен различить на слух эти формы.
3) Выберите карточку и прочитайте партнеру написанные на ней	Учащийся четко озвучивает предложения, чтобы партнер его понял.	Учащийся может доносить информацию и воспринимать ее на	Учащийся недостаточно хорошо доносит информацию и

предложения о стране. Он угадывает, о какой стране идет речь.	Также сам правильно угадывает ответ.	слух, но иногда ошибается.	воспринимает ее на слух.
4) Представьте идеальное общество, в котором вы хотели бы жить. Придумайте пять правил, используя <i>must, mustn't</i> .	Учащийся составляет предложения без грамматических ошибок.	Учащийся иногда допускает грамматические ошибки, но в целом хорошо справляется.	Учащийся допускает серьезные грамматические ошибки, демонстрирует недостаточное понимание материала.
5) Составьте небольшой опрос о правилах в школе или доме, используя <i>must</i> . Задайте друг другу вопросы и ответьте на них.	Учащийся составляет предложения без грамматических ошибок, легко отвечает на вопросы одноклассников.	Учащийся иногда допускает грамматические ошибки, но в целом хорошо справляется. Ошибки присутствуют в ответах на вопросы.	Учащийся допускает серьезные грамматические ошибки при составлении предложений и ответе на вопросы, демонстрирует недостаточное понимание материала.

Таблица 14. Оценки учащихся группы А1.

№ задания	Глеб Г.	Екатерина П.	Полина Ф.	Ср.арифм. по группе
1	3	4	4	3,6
2	4	4	5	4,3
3	4	4	5	4,3
4	4	5	5	4,3
5	3	4	4	3,6

Таблица 15. Критерии оценивания заданий для группы В1.

Задание	Оценка		
	отлично	хорошо	удовлетворительно
1) ) Представьте идеальное общество, в котором вы хотели бы жить. Придумайте десять правил, используя <i>must, mustn't</i> .	Учащийся составляет предложения без грамматических ошибок.	Учащийся иногда допускает грамматические ошибки, но в целом хорошо справляется.	Учащийся допускает серьезные грамматические ошибки, демонстрирует недостаточное понимание материала.
2) Вытяните карточку с модальным глаголом и карточку с	Учащийся составляет предложения без грамматических ошибок,	Учащийся иногда допускает грамматические ошибки, но в целом	Учащийся допускает грамматические ошибки, составляет слишком короткие

действием. Если возможно, составьте из этих слов предложение.	демонстрирует хороший словарный запас.	хорошо справляется.	предложения.
3) Выберите цифру 1-5, показывающую ваше отношение к утверждению. Потом угадайте ответы партнера.	Учащийся понимает смысл каждого утверждения, задание дается ему легко.	Учащийся неплохо справляется, в целом понимает, о чем говорится в утверждениях, но иногда проявляет непонимание.	Учащийся демонстрирует недостаточное понимание материала, задание дается ему с трудом.
4) Составьте несколько предложений о том, какой была ваша жизнь несколько лет назад, используя <i>used to</i> .	Учащийся составляет предложения без грамматических ошибок, демонстрирует хороший словарный запас.	Учащийся иногда допускает грамматические ошибки, но в целом хорошо справляется.	Учащийся допускает грамматические ошибки, составляет слишком короткие предложения.
5) Вытяните карточку, прочтите вслух ситуацию и скажите, что вы собираетесь делать.	Учащийся составляет предложения без грамматических ошибок, демонстрирует хороший словарный запас.	Учащийся иногда допускает грамматические ошибки, но в целом хорошо справляется.	Учащийся допускает грамматические ошибки. Недостаточный словарный запас.
6) Выберите любую профессию и расскажите, что должен делать ее представитель.	Учащийся составляет предложения без грамматических ошибок, демонстрирует хороший словарный запас, использует разные модальные глаголы.	Учащийся иногда допускает грамматические ошибки, но в целом хорошо справляется и старается использовать разные модальные глаголы.	Учащийся допускает грамматические ошибки, составляет слишком короткие предложения, использует один и тот же модальный глагол.
7) Вытяните карточку, прочтите вслух ситуацию. Ваши одноклассники должны дать вам советы, как поступить в данной ситуации.	Учащийся составляет предложения без грамматических ошибок, демонстрирует хороший словарный запас, предлагает хорошие идеи.	Учащийся иногда допускает грамматические ошибки, но в целом хорошо справляется, предлагает хорошие идеи.	Учащийся допускает грамматические ошибки, составляет слишком короткие предложения, использует один и тот же модальный глагол. Недостаточный словарный запас.

Таблица 16. Оценки учащихся группы В1.

№ задания	Александр З.	Денис П.	Елена С.	Ср.арифм. по группе
1	4	3	5	4
2	4	4	4	4
3	4	3	5	4
4	4	3	5	4,3
5	5	4	5	4,6
6	4	4	5	4,3
7	3	3	5	3,6

Таблица 17. Критерии оценивания заданий для группы В1+.

Задание	Оценка		
	отлично	хорошо	удовлетворительно
1) Представьте идеальное общество, в котором вы хотели бы жить. Придумайте десять правил, используя <i>must, mustn't</i> .	Учащийся составляет предложения без грамматических ошибок.	Учащийся иногда допускает грамматические ошибки, но в целом хорошо справляется.	Учащийся допускает серьезные грамматические ошибки, демонстрирует недостаточное понимание материала.
2) Составьте несколько предложений о том, от вас ожидают ваши друзья, родственники, коллеги.	Учащийся составляет предложения без грамматических ошибок, демонстрирует хороший словарный запас.	Учащийся иногда допускает грамматические ошибки, но в целом хорошо справляется.	Учащийся допускает грамматические ошибки, составляет слишком короткие предложения.
3) Вытяните карточку, прочтите вслух ситуацию. Ваши одноклассники должны дать вам советы, как поступить в данной ситуации.	Учащийся составляет предложения без грамматических ошибок, демонстрирует хороший словарный запас, предлагает хорошие идеи.	Учащийся иногда допускает грамматические ошибки, но в целом хорошо справляется, предлагает хорошие идеи.	Учащийся допускает грамматические ошибки, составляет слишком короткие предложения, использует один и тот же модальный глагол. Недостаточный словарный запас.
4) Выберите цифру 1-5, показывающую ваше отношение к утверждению. Потом угадайте ответы партнера.	Учащийся понимает смысл каждого утверждения, задание дается ему легко.	Учащийся неплохо справляется, в целом понимает, о чем говорится в утверждениях, но иногда проявляет непонимание.	Учащийся демонстрирует недостаточное понимание материала, задание дается ему с трудом.
5) Расскажите, каким правилам вам	Учащийся составляет предложения без	Учащийся иногда допускает	Учащийся допускает грамматические



приходится следовать на вашей работе, что вам можно делать и что нельзя. Используйте все модальные глаголы, какие знаете.	грамматических ошибок, демонстрирует хороший словарный запас.	грамматические ошибки, но в целом хорошо справляется.	ошибки, составляет слишком короткие предложения.
---	---	---	--

Таблица 18. Оценки учащихся группы В1+.

№ задания	Алексей Г.	Алексей И.	Анастасия К.	Ср.арифм. по группе
1	5	5	5	5
2	4	5	4	4,3
3	4	4	4	4
4	5	5	4	4,6
5	5	5	4	4,6

## Постэкспериментальный этап

### Группа А2

Таблица 19. Результаты итогового тестирования (экспериментальная группа).

Критерий	Глеб Г.	Екатерина П.	Полина Ф.	Ср. арифм. по группе
1) знание отличительных особенностей модальных глаголов	4	5	4	4,3
2) выбор и употребление модальных глаголов в зависимости от ситуации общения	4	4	5	4,3
3) владение способами интерпретации значений и перевода модальных глаголов на родной язык	4	5	5	4,6
5) образование утвердительных, отрицательных, вопросительных форм	3	5	4	4

Таблица 20. Результаты итогового тестирования (контрольная группа).

Критерий	Кирилл А.	Дарья Ш.	Ср. арифм. по группе

1) знание отличительных особенностей модальных глаголов	4	5	4,5
2) выбор и употребление модальных глаголов в зависимости от ситуации общения	3	4	3,5
3) владение способами интерпретации значений и перевода модальных глаголов на родной язык	4	4	4
5) образование утвердительных, отрицательных, вопросительных форм	4	4	4

### Группа В1

Таблица 21. Результаты итогового тестирования (экспериментальная группа).

Критерий	Александр З.	Денис П.	Елена С.	Ср. арифм. по группе
1) знание отличительных особенностей модальных глаголов	4	4	5	4,3
2) выбор и употребление модальных глаголов в зависимости от ситуации общения	5	5	5	5
3) владение способами интерпретации значений и перевода модальных глаголов на родной язык	5	4	5	4,3
4) различение сходных по значению модальных глаголов	4	4	5	4,3
5) образование утвердительных, отрицательных, вопросительных форм	4	4	5	4,3
6) выбор наиболее подходящего эквивалента модального глагола	4	4	5	4,3

Таблица 22. Результаты итогового тестирования (контрольная группа).

Критерий	Кирилл Б.	Григорий Б.	Тимур Ф.	Ср. арифм. по группе
1) знание отличительных особенностей модальных глаголов	5	4	4	4,3
2) выбор и употребление модальных глаголов в зависимости от ситуации общения	4	4	3	3,6
3) владение способами интерпретации значений и перевода модальных глаголов на родной язык	4	4	4	4

4) различие сходных по значению модальных глаголов	4	4	4	4
5) образование утвердительных, отрицательных, вопросительных форм	4	3	4	3,6
6) выбор наиболее подходящего эквивалента модального глагола	4	3	3	3,3

### Группа В1+

Таблица 23. Результаты итогового тестирования (экспериментальная группа).

Критерий	Алексей Г.	Алексей И.	Анастасия К.	Ср. арифм. по группе
1) знание отличительных особенностей модальных глаголов	4	5	4	4,3
2) выбор и употребление модальных глаголов в зависимости от ситуации общения	5	4	4	4,3
3) владение способами интерпретации значений и перевода модальных глаголов на родной язык	5	4	5	4,6
4) различие сходных по значению модальных глаголов	4	4	4	4
5) образование утвердительных, отрицательных, вопросительных форм	4	4	5	4,3
6) выбор наиболее подходящего эквивалента модального глагола	4	4	4	4

Таблица 24. Результаты итогового тестирования (контрольная группа).

Критерий	Мария О.	Денис К.	Ср. арифм. по группе
1) знание отличительных особенностей модальных глаголов	4	4	4
2) выбор и употребление модальных глаголов в зависимости от ситуации общения	4	4	4
3) владение способами интерпретации значений и перевода модальных глаголов на родной язык	5	3	4
4) различие сходных по значению модальных глаголов	4	4	4

5) образование утвердительных, отрицательных, вопросительных форм	4	3	3,5
6) выбор наиболее подходящего эквивалента модального глагола	4	4	4

### Итоги эксперимента

Для подведения итогов представим в виде графиков средние оценки по группе за каждый критерий в исходном и итоговом срезах (рис. 5, 6, 7).

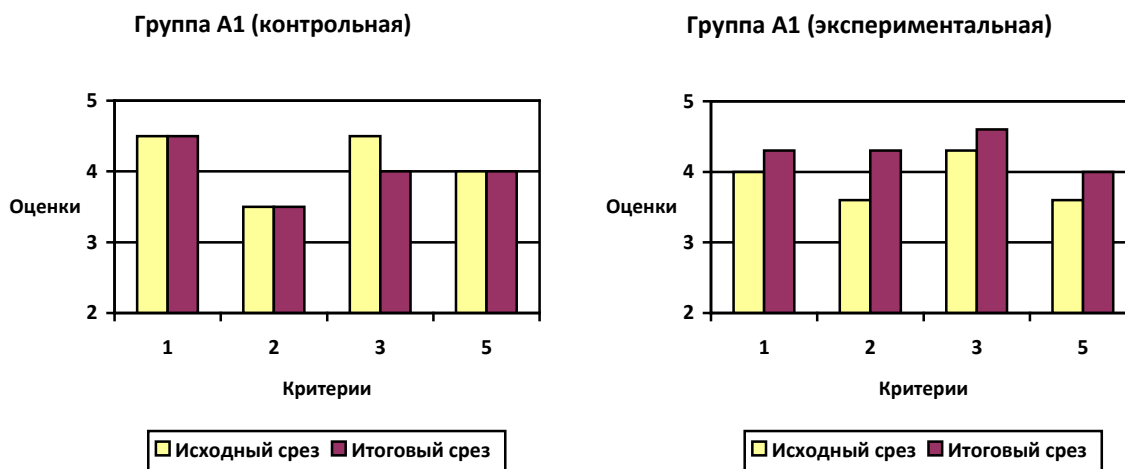


Рис. 5. Сравнение результатов групп уровня А1

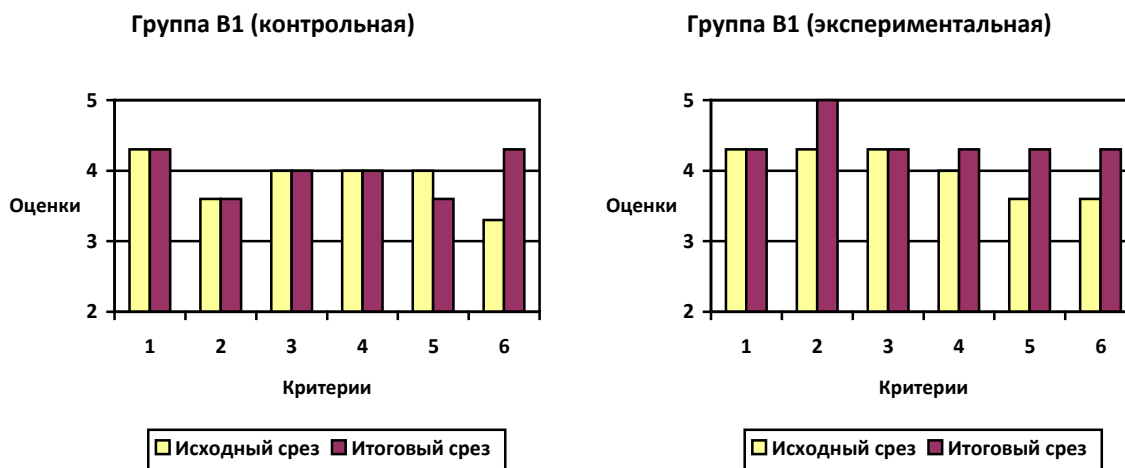


Рис. 6. Сравнение результатов групп уровня В1

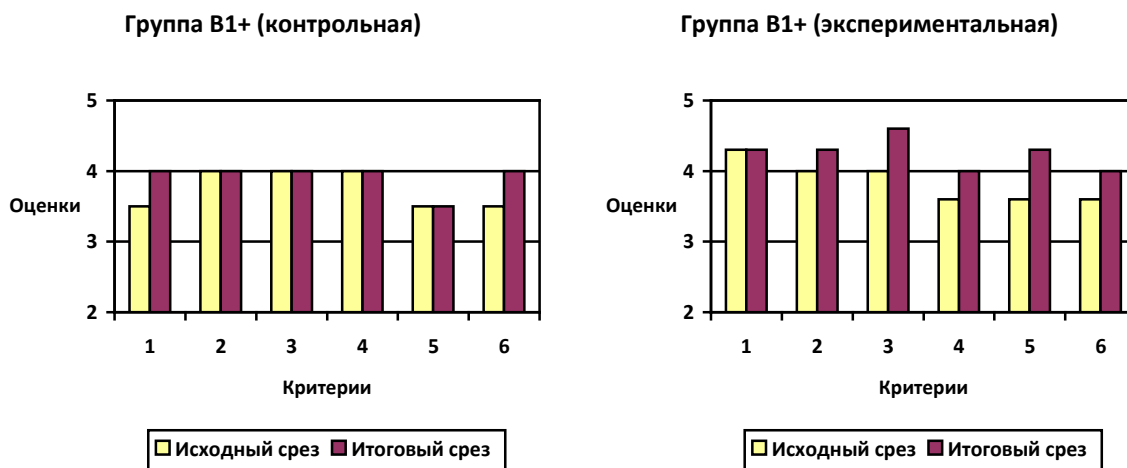


Рис. 7. Сравнение результатов групп уровня B1+

### Выводы по третьей главе

Вторую главу мы посвятили методике преподавания модальных глаголов, а именно рассмотрели учебные материалы, по которым осуществлялось обучение участников эксперимента в лингвистическом центре. Для эксперимента мы определили экспериментальную и контрольную группы на трех разных уровнях.

Сам эксперимент состоял из трех этапов. Сначала был проведен исходный срез, показавший приблизительно одинаковый уровень владения грамматическим материалом. Затем был разработан и внедрен комплекс упражнений в экспериментальных группах. Третьим этапом стал итоговый срез, проведенный и в экспериментальных, и контрольных группах по результатам которого можно утверждать, что наши упражнения позволили улучшить знания учащихся.

## Заключение

Категория модальности представляет собой весьма интересную область английской грамматики. В обучении грамматике модальность является одной из важнейших тем, так как в процессе общения нам постоянно приходится выражать отношение к окружающим нас вещам. Данная категория не только интересна, но и достаточно трудна для освоения. В нашей работе мы рассмотрели конкретно модальные глаголы и на практике убедились, что люди, изучающие английский язык, довольно часто сталкиваются с проблемами в их употреблении. Поэтому мы предложили как можно больше опираться на жизненный опыт учащихся, на их знания, мнение в процессе работы с модальными глаголами.

Мы разработали комплекс упражнений на формирование навыков употребления модальных глаголов, но перед этим проанализировали учебные материалы, по которым обычно занимались студенты. Мы считаем, рассмотренные нами учебники дают достаточное количество информации, в том числе полезный грамматический материал. Но надо признать, учебники не могут содержать в себе невероятно большое количество упражнений по каждой теме, поэтому учителю иногда приходится искать дополнительный материал, в случае если студенты продолжают испытывать трудности. Так как модальные глаголы напрямую связаны с выражением отношения, необходимо дать учащимся возможность его выразить. Наши упражнения были разработаны с учетом возраста и уровня студентов, они имеют исключительно коммуникативную направленность, и в процессе их выполнения учащиеся проявляли интерес к этому разделу грамматики и показали высокие результаты в итоговом тесте.

По результатам эксперимента мы можем утверждать, что наша гипотеза подтвердилась.

## Список используемой литературы

1. Brayshaw D., Michalowski B. Focus 2 Workbook. – Pearson, 2016. – 128 с.
2. Bybee J.L., Perkins R. The evolution of grammar: Tense, aspect and modality in the languages of the world. – Chicago, 1994. – 420 с.
3. Downing A., Locke P. A university course in English grammar. – Routledge London, 2002. – 610 с.
4. Goody D., Goody N. Messages 1 Student's book. – Cambridge University Press, 2005. – 144 с.
5. Goody D., Goody N., Thompson K. Messages 1 Workbook. – Cambridge University Press, 2005. – 80 с.
6. Kay S., Jones V., Brayshaw D., Michalowski B. Focus 2 Student's book. – Pearson, 2016. – 127 с.
7. Knowles M. The adult learner: A neglected species. – Houston, TX: Gulf Publishing Company, 1984. – 292 с.
8. Marascu E. Modality: a concept of the English grammar. – Convergent discourses. Exploring the contexts of communication / с. 104-111. – Arhipelag XXI Press, 2016.
9. Palmer F.R. Modality and the English modals. – Routledge Taylor and Francis Group, 2014. – 256 с.
10. Redston C., Cunningham G. Face2face Intermediate Student's book. Second edition. – Cambridge University Press, 2013. – 176 с.
11. Scrivener J. Teaching English grammar. What to teach and how to teach it. – Macmillan books for teachers. – 287 с.
12. Slaouti D., Onat-Stelma Z., Motteram G. Technology and adult language learning. – Innovations in learning technologies for English language teaching. British Council, 2013. – с. 67-86.

13. Tims N., Redston C., Cunningham G. Face2face Intermediate Workbook. Second edition. – Cambridge University Press, 2013. – 88 с.
14. Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. – М.: Советская энциклопедия, 1996. – 624 с.
15. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 335 с.
16. Ефименко И.Н. Уровни владения иностранным языком с позиций общеевропейских компетенций. – Развитие дорожно-транспортного комплекса и строительной инфраструктуры на основе рационального природопользования. 2012. - с. 259-262.
17. Ефимова Н.С. Основы общей психологии: учебник. – М.: ИД «ФОРУМ»: ИНФРА-М, 2013. – 288 с.
18. Злобина Е.А., Злобина А.Н., Петрова Е.А. Обучение модальным глаголам в английском языке студентов неязыковых направлений. – Advanced science. Выпуск 2, 2017. – с. 50-54.
19. Змеев С.И. Андрагогика: Основы теории, истории и технологии обучения взрослых. – М.: Изд-во: ПЕР СЭ, 2007. – 272 с.
20. Иванова И.П., Бурлакова В.В., Почепцов Г.Г. Теоретическая грамматика современного английского языка. – М.: Высш. школа, 1981. – 285 с.
21. Ирисханова К.М. Система общеевропейских требований к уровням владения иностранным языком: параметры описания, контроля и оценки. – Вестник МГЛУ. Выпуск 15, 2012. - с. 9-22.
22. Красавина В.В. Английский язык. Времена и модальные глаголы. Учеб. пособие. 3-е изд. – М.: Изд-во «Флинта», 2017. – 138 с.
23. Мильруд Р.П., Карамнов А.С. Подходы к классификации английских модальных глаголов. – Язык и культура. Выпуск 3, 2008. – с. 42-50.
24. Миролюбова А.А. Вопросы контроля обученности учащихся иностранному языку. – Обнинск: Титул, 1999. – 79 с.



25. Миролюбова А.А., Рахманова И.В. Общая методика обучения иностранным языкам в средней школе. – М.: Просвещение, 1967. – 505 с.
26. Мухина В.С. Возрастная психология. Феноменология развития: учебник для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 608 с.
27. Немов Р.С. Психология. Кн.1: Общие основы психологии. – М.: ВЛАДОС, 2003. – с. 688.
28. Низкодубов Г.А. Курсы иностранного (английского) языка в структуре образования взрослых. – Вестник ТГПУ. Выпуск 7, 2013. - с. 172-175.
29. Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, обучение, оценка / Департамент по языковой политике, Страсбург. – М.: МГЛУ, 2003. – 247 с.
30. Пассов Е.И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению. – М.: Рус. яз., 1989. – 276 с.
31. Пассов Е.И., Кузовлева Н.Е. Урок иностранного языка. – М: Феникс, 2010. – 640 с.
32. Подласый И.П. Педагогика. Новый курс: Учебник для студ. пед. вузов. Кн.1. – М.: ВЛАДОС, 1999. – 576 с.
33. Раевская Н.М. Modern English grammar. – Издательское объединение «Вища школа», Киев, 1976. – 304 с.
34. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – Питер, 2002. – с. 275.
35. Савинова Т.А. К вопросу об обучении взрослых иностранному языку в неязыковом вузе. – Обучение и воспитание: методики и практика. Выпуск 19, 2015. – с. 273-275.
36. Семенова Е.Ю. Обучение взрослых иностранному языку. – Российский внешнеэкономический вестник. Выпуск 2, 2016. - с. 96-102.
37. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс лекций. – М.: Просвещение, 2002. – 239 с.

38. Стародуб И.В. Пути решения проблем обучения взрослых в Многофункциональном центре прикладных квалификаций // Проблемы и перспективы развития образования. – Пермь: Меркурий, 2013. – с. 139-142.
39. Столяренко Л.Д. Педагогическая психология. Серия «Учебники и учебные пособия». – Ростов н/Д: Феникс, 2003. – 544 с.
40. Худяков А.А. Теоретическая грамматика английского языка. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 256 с.
41. Шаповаленко И.В. Возрастная психология (Психология развития и возрастная психология). – М.: Гардарики, 2005. – 349 с.
42. Country guessing game [Электронный ресурс]. URL: <https://tefltastic.wordpress.com/worksheets/yl/challenges-1/guess-country-can-game/>
43. Expressing necessity [Электронный ресурс]. URL: <http://www.teach-this.com/images/resources/necessity.pdf>
44. Fun activities to practice modal verbs [Электронный ресурс]. URL: <https://owlcation.com/academia/10-Fun-ESL-Activities-to-Practice-Modal-Auxiliary-Verbs>
45. Grammar games: advice, prohibition, obligation [Электронный ресурс]. URL: <https://www.lessonplandsigger.com/2016/03/13/grammar-games-advice-obligation-prohibition/>
46. Modal verbs of ability [Электронный ресурс]. URL: <https://www.teach-this.com/parts-of-speech-activities-worksheets/modal-verbs-ability>
47. Pair work What do you think? [Электронный ресурс]. URL: <http://www.teach-this.com/images/resources/what-do-you-think.pdf>
48. The most useful can/can't for ability activities [Электронный ресурс]. URL: <https://www.usingenglish.com/articles/most-useful-can-cant-for-ability-activities.html>

49. What are you going to do? [Электронный ресурс]. URL: <https://tefltastic.wordpress.com/worksheets/travel-abroad-tourism/future-household-vocab/>

50. Тест «Модальные глаголы», 5 класс [Электронный ресурс] URL: <https://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/angliiskiy-yazyk/library/2013/06/11/test-modalnye-glagoly-5-klass>

51. Большой толковый словарь [Электронный ресурс]. URL: <http://gramota.ru/slovari/info/bts/>

52. Педагогический терминологический словарь [Электронный ресурс]. URL: [https://pedagogical\\_dictionary.academic.ru/](https://pedagogical_dictionary.academic.ru/)

**Исходный срез знаний**

(уровень А1)

**№ 1. Write the negative and the interrogative sentences.**

+ Jane can play tennis.

+ I must learn English.

- \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

? \_\_\_\_\_

? \_\_\_\_\_

**№ 2. Choose the correct response.**

1) Can I play football?

a. No, you must.

Yes, you can.

Yes, you must.

2) Must we go to school on Sundays?

a. No, you can't.

Yes, you can.

Yes, you must.

3) Can I go out?

a. Yes, you can't.

Yes, you can.

No, you can.

**№ 3. Translate into English.**

1) Можно мне сесть? – Да можно.

2) Вам нельзя опаздывать.

**Исходный срез знаний**

(уровень B1)

**№ 1. Choose the correct option.**

- 1) You *mustn't / don't have to / have to* talk during the test.
- 2) You *mustn't / don't have to / will* come with us if you don't want.
- 3) Do you *must / should / have to* wear a uniform?
- 4) She *doesn't have to / must / has to* wear a uniform. It is a law.
- 5) We *are going to / need to / must* go if we don't want to be late.
- 6) You *mustn't / can't / can* wait outside. It is raining.
- 7) I think you *need to / have to / should* stay in bed, you look bad.
- 8) Mum, *must / can / can't* I visit Jenny tonight?

**№ 2. Make up other types of sentences.**

+ \_\_\_\_\_

+ I need to leave now.

- We shouldn't go there.

- \_\_\_\_\_

? \_\_\_\_\_

? \_\_\_\_\_

**№ 3. Translate into English.**

- 1) Им не приходится делать эту работу.
- 2) Вам нельзя опаздывать.
- 3) Тебе нужно уехать в другой город?

**Исходный срез знаний**

(уровень B1+)

**№ 1. Choose the correct option.**

- 1) You *mustn't / don't have to / have to* talk during the test.
- 2) You *mustn't / don't have to / must* come with us if you don't want.
- 3) *Are you allowed to / Ought you to / Should you* work flexible hours?
- 4) She *doesn't have to / must / has to* wear a uniform. It is a law.
- 5) I know I *am allowed to / ought to / must* leave work earlier and relax more.
- 6) Nobody answers the phone. They *should / can / must* be away.
- 7) I think you *are supposed to / have to / should* stay in bed, you look bad.
- 8) I *am able to / have to / am allowed to* get up early not to be late for my work.

**№ 2. Make up other types of sentences.**

+ \_\_\_\_\_

+ We should go there.

- \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

? Are we supposed to visit them?

? \_\_\_\_\_

**№ 3. Translate into English.**

- 1) Тебе не следует пить много кофе. \_\_\_\_\_
- 2) Вам нельзя опаздывать. \_\_\_\_\_
- 3) Мне не приходится рано вставать. \_\_\_\_\_

**№ 4. Rewrite the sentences with the words in brackets.**

- 1) If I were you, I'd take a day off. (ought to)

You \_\_\_\_\_.

2) The company should give us holiday pay. (be supposed to)

The company \_\_\_\_\_.

3) You aren't allowed to leave work before 4 p.m. (mustn't)

You \_\_\_\_\_.

**Комплекс упражнений на закрепление знаний по теме «Модальные глаголы»**

**Упражнения для учащихся уровня А1**

1) Choose a friend, a member of the family, a person you know very well and say what he or she can do. Your classmates can ask follow-up questions about this person. For example, if you say ‘My father can cook very well’, others may ask ‘What food can he cook?’ or ‘Can he cook a cherry pie?’

2) Do you remember how we pronounce *can* and *can't*? I will read some sentences and after each sentence you will say what you hear – *can* or *can't*.

(They can speak French. We can run very fast. She can sing and dance. I can't ride a horse. We can't come today. He can play chess. They can't stay with us.)

3) Look at the whiteboard. You can see the names of some countries (Egypt, Scotland, China, Canada, India, Mexico, France, America, England). Now take a card and don't show it to your classmates. Read the sentences from the card. Each sentence begins with ‘You can ...’ Others will try to guess what country you talk about.

<p><i>Egypt</i> You can ride a boat on the Nile River. You can see many mummies. You can see the Pyramids.</p>	<p><i>Scotland</i> You can drive to England. You can see men wearing kilts. You can see the Loch Ness monster.</p>	<p><i>China</i> You can see Olympic stadiums. You can see pandas. You can walk on a very very long wall.</p>
<p><i>Canada</i> You can try maple syrup. You can play hockey. You can drive to the USA.</p>	<p><i>India</i> You can eat very spicy food. You can see dancing snakes. You can ride on an elephant.</p>	<p><i>Mexico</i> You can eat spicy food. You can eat nachos and tacos. You can drive to the USA.</p>
<p><i>France</i> You can eat snails. You can take a boat to England. You can go to Disneyland.</p>	<p><i>America</i> You can eat hamburgers. You can drive to Canada and Mexico. You can see the White House.</p>	<p><i>England.</i> You can eat turkey with cranberry jam. You can see where Harry Potter was filmed. You can visit the London Eye.</p>



4) Imagine a perfect society - the place where you would love to live in. Write five rules for the society using *must* and *mustn't*. When you finish, share your ideas with the classmates.

5) To practice the verb *must*, work on your own and create a little survey consisting of five questions. It may be on such topics like 'School rules' or 'Home rules' or 'Rules in our country', whatever you like. For example, 'Must you go home after school?' When you are ready, ask each other your questions.

### Упражнения для учащихся уровня B1

1) Imagine a perfect society - the place where you would love to live in. Write ten rules for the society using *must* and *mustn't*. When you finish, share your ideas with the classmates.

2) Here are two sets of cards: the modals *must/mustn't*, *need/needn't* and action cards (drive fast, eat junk food, be polite, be rude, hurry up, be careful, get up early, get bad marks, walk the dog, wash the dishes). Take it in turns to turn over a modal card and an action card. If the two cards can be combined to make a meaningful sentence, like *mustn't* and *drive fast*, you create it and add a justification. For example, *You mustn't drive fast because it's dangerous.*

3) Pair work. You will get a worksheet with eight statements. Next to each statement there are two scales – one for you, one for your partner. Read the statement and circle the number describing your attitude. For example, if you are totally agree, you circle '5'. Then try to guess your partner's answers by choosing the numbers in another column.

	You	Your partner
People have to finish university to get a well-paid job.	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5
Teenagers over 16 don't have to tell their parents where they're going at night.	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5
People should be 21 before they can drive.	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5
Children over 10 should decide what time they go to bed.	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5
Parents shouldn't tell their children what clothes to	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5

wear.		
Students shouldn't use their mobile phones in class.	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5
People have to have money to be happy.	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5
Teenage boys should stay out later than girls of the same age.	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5

4) Perhaps your life is now much more different from the one you had a few years ago. Try to remember what it was like and describe it using *used to/didn't use to*.

5) What are you going to do? Pick up a card, read the situation and say what you are going to do.

(Your neighbours are very noisy. There is a coffee stain on the carpet. You have sunburn. You have just been told you have an exam tomorrow. There's a spider in your room. You're late for an important event.)

6) Choose a profession you like. Give at least five things its representative has/doesn't have to do.

7) Pick up a card with a situation in it. Read your situation to your classmates. They should give you advice or express necessity. For example, your situation is 'I am going to my cousin's wedding'. The classmates may react like 'You should buy a present' or 'You have to wear nice clothes' or 'You mustn't be late'.

(I am moving to a new apartment. I have won 10 000 dollars. I have a terrible headache. I am in the library. It is my first day at new school. I am writing an important exam. I am receiving offensive messages. My best friend is telling me their secret.)

### Упражнения для учащихся уровня B1+

1) Imagine a perfect society - the place where you would love to live in. Write ten rules for the society using *must* and *mustn't*. When you finish, share your ideas with the classmates.

2) Pick up a card with a situation in it. Read your situation to your classmates. They should give you advice or express necessity. For example, your situation is ‘I am going to my cousin’s wedding’. The classmates may react like ‘You should buy a present’ or ‘You have to wear nice clothes’ or ‘You mustn’t be late’.

(I am moving to a new apartment. I have won 10 000 dollars. I have a terrible headache. I am in the library. It is my first day at new job. I am writing an important exam. I am receiving offensive messages. My best friend is telling me their secret.)

3) What are you supposed to do? Name a few things your friends, relatives, colleagues expect you to do.

4) Speak about your job. Say what rules you have to follow, what you should do, what you can do and so on. Use different modals to describe your rights and duties.

5) Pair work. You will get a worksheet with eight statements. Next to each statement there are two scales – one for you, one for your partner. Read the statement and circle the number describing your attitude. For example, if you are totally agree, you circle ‘5’. Then try to guess your partner’s answers by choosing the numbers in another column.

	You	Your partner
People have to finish university to get a well-paid job.	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5
People can get a well-paid job without having a degree.	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5
People should be 21 before they can drive.	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5
Teenagers over 16 don’t have to tell their parents where they’re going at night.	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5
Parents shouldn’t tell their children what clothes to wear.	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5
Students aren’t allowed to use their mobile phones in class.	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5
Money is supposed to make us happy.	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5
People must care about their pets.	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5

**Итоговый срез знаний**

(уровень А1)

**№ 1. Make up other types of sentences.**

+ \_\_\_\_\_

+ \_\_\_\_\_

- They can't ride a horse.

- \_\_\_\_\_

? \_\_\_\_\_

? Must we go to school?

**№ 2. Choose the correct response.**

1) Can I buy a guitar?

a. No, you must.

Yes, you can.

Yes, you must.

2) Can Jane play the piano?

a. No, she can't.

Yes, she can't.

Yes, she must.

3) Must they study well?

a. Yes, they mustn't.

Yes, they must.

No, they must.

**№ 3. Translate into English.**

1) Можно мне выйти? – Да можно.

2) Тебе нельзя есть шоколад.

3) Вы должны ходить в школу и хорошо учиться.

**Итоговый срез знаний**

(уровень B1)

**№ 1. Choose the correct option.**

- 1) I *must / mustn't / used to* have a lot of toys when I was little.
- 2) You *have to / mustn't / must* come, you are not invited.
- 3) We *need to / can / used to* buy some food. We have nothing to eat.
- 4) She *should / needs to / has to* write a report. It's important.
- 5) I don't think we *can / are going to / must* go there. It's not permitted.
- 6) Did mobile phones *have to / use to / can* have cameras?
- 7) I *will / am going to / need to* help you if you want.
- 8) I *can't / mustn't / need to* forget to speak to dad tonight.

**№ 2. Make up other types of sentences.**

+ I should help my mum.

+ \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

? \_\_\_\_\_

? Must we write a test?

**№ 3. Translate into English.**

- 1) Она собирается прочесть эту книгу.
- 2) Вы должны ходить в школу и хорошо учиться.
- 3) Тебе нужно что-нибудь купить?

**Итоговый срез знаний**

(уровень B1+)

**№ 1. Choose the correct option.**

- 1) You *have to* / *mustn't* / *must* come, you are not invited.
- 2) You *are able to* / *are supposed to* / *ought to* work less and relax more.
- 3) She *is able to* / *has to* / *can* write a report. It's important.
- 4) I don't think we *are allowed to* / *must* / *ought to* go there. It's not permitted.
- 5) He works too much, he *ought to* / *has to* / *is supposed to* take a day off.
- 6) *Are you allowed to* / *Must you* / *Should you* wear informal clothes at work?
- 7) We *have to* / *ought to* / *are allowed to* get up early not to be late for our work.
- 8) I think I *am supposed to* / *must* / *can* help him when he's in trouble.

**№ 2. Make up other types of sentences.**

+ I ought to leave work earlier.

+ \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

? \_\_\_\_\_

? Am I allowed to work flexible hours?

**№ 3. Translate into English.**

1) Тебе нельзя так много есть. \_\_\_\_\_

2) Предполагается, что мы закончим работу завтра.  
\_\_\_\_\_

3) Ей следует оставаться дома. \_\_\_\_\_

**№ 4. Rewrite the sentences with the words in brackets.**

1) I can't meet you tonight. (able to)

I \_\_\_\_\_.

2) It's against the rules to work at weekends. (allowed to)

You \_\_\_\_\_.

3) It's necessary to arrive before 9 a.m. (must)

You \_\_\_\_\_.