

тивность и самостоятельность студентов. Следует отметить, что современные гаджеты – всего лишь инструмент, которым нужно умело пользоваться, поэтому компьютерные технологии должны не подменять, а дополнять традиционные формы обучения: лекции, практические и лабораторные занятия.

В соответствии с задачами, которые стоят перед нашей страной в свете вызовов современности в условиях глобализации, конфликта между фундаментализмом и космополитической толерантностью, целенаправленная организация самостоятельной работы студентов должна помочь им стать мыслящими и творчески инициативными людьми, достойными гражданами России, способными решать не только узкопрофессиональные вопросы.

### Список литературы

1. *Зенкин А. С.* Самостоятельная работа студентов / А. С. Зенкин [и др.] // Саранск: Изд-во Мордов. ун-та, 2009. 35 с.

2. *Ковалев О. С.* Опыт проведения лекционных, практических и лабораторных занятий по дисциплине «Сопrotивление материалов» в мультимедийной аудитории / О. С. Ковалев, С. В. Чернобородова // Инновации в профессиональном и профессионально-педагогическом образовании: материалы 21-й Международной научно-практической конференции, Екатеринбург, 25–26 мая 2016 г. Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2016. С. 150–153

3. *Ковалев О. С.* Работа преподавателя дисциплины «Сопrotивление материалов» с удаленной аудиторией [Электронный ресурс] / О. С. Ковалев, С. В. Чернобородова // APRIORI. Серия: Естественные и технические науки. 2015. № 1. Режим доступа: <http://apriori-journal.ru/seria2/1–2015/Kovalev-Chernoborodova.doc>.

УДК 371.278:[371.321:321.123]

**Т. Л. Козлова, Д. А. Чернышев**

**T. L. Kozlova, D. A. Chernishev**

*Республиканский многопрофильный лицей-интернат «Григорьевская школа», Донецк  
Донецкий национальный университет, Донецк  
Republican multidisciplinary lyceum boarding-school «Grigorievskaya school», Donetsk  
Donetsk National University, Donetsk  
tlk68@mail.ru*

### РОЛЬ ОЛИМПИАДНОГО ДВИЖЕНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПЕДАГОГОВ

### THE ROLE OF THE OLYMPIAD MOVEMENT IN FORMING THE KEY COMPETENCES OF TEACHERS

**Аннотация.** Рассматривается роль олимпиадного движения для реализации профессиональных, социальных и личностных качеств педагогов.

**Abstract.** The role of the Olympiad movement for realization of professional, social and personal qualities of teachers is considered in the article.

**Ключевые слова:** олимпиада, педагог, компетенции, профессионализм.

**Keywords:** component of professionalism; competence, olympiad, teacher.

Предметные олимпиады школьников в наше время являются системным педагогическим явлением, охватывающим по всему миру сотни тысяч педагогов, учащихся, методистов, психологов и родителей [6].

Значительная роль, которую предметные олимпиады играют в современном образовании, делает актуальным вопрос об анализе влияния предметных олимпиад на формирование ключевых компетенций педагогов, принимающих в них активное участие. Олимпиадное движение, превращающее педагогов в субъекты собственного развития, реализующих свои личностные возможности и ускоряющих профессиональный рост, выполняет такие функции:

1) профессиональную, заключающуюся в следующем:

- в углублении и расширении предметных знаний; создании мотивационной среды, творческой атмосферы стимулирующих условий непрерывного самообразования и саморазвития педагогов [1, 2];

- обеспечении непрерывного образования педагогов в процессе осваивания новых видов деятельности, углубления уровня владения учебным предметом и знакомства с новостями науки, занятий поиском новых нетрадиционных подходов к решению поставленных проблем и разработки оригинальных конкурсных заданий олимпиады [10, 11];

- разработке преподавателями, членами методических комиссий новых методик, применении передовых образовательных технологий, что позволяет олимпиаде стать своеобразным «полигоном» инновационной деятельности в сфере общего образования [5];

- в накоплении и распространении в педагогической среде научно-методического опыта, обеспечивающего оптимизацию образования, совершенствовании профильного обучения, насыщении его новым содержанием, предоставлении ценной информации о состоянии общего образования, способствовании развитию общественного интереса к образованию, роли науки и промышленности в жизни общества [4];

2) социальную, заключающуюся в оперативной подготовке и переподготовке педагога к изменяющимся условиям деятельности. Олимпиада – это форма, объединяющая среднее и высшее образование, обеспечивающая взаимодействие, сотрудничество и взаимопомощь педагогов организаций высшего профессионального образования, основной и средней школы. Результаты олимпиад, содержание задач, их типы, характер требований, предъявляемых в ходе соревнований, отслеживаются педагогами, методистами, становятся объектами изучения самих учащихся; олимпиада становится информационным каналом, через который организации высшего профессионального образования предъявляют свои требования к подготовленности абитуриента [9]. Деятельность, направленная на подготовку учащихся к олимпиаде, объединяет учителей, родителей, психологов, сотрудников организаций высшего профессионального образования в совместной деятельности [3], обеспечивает взаимодействие между учащимися и взрослыми, способствует передаче и закреплению учебного, научного и социального опыта.

Педагоги в олимпиадном движении содействуют социализации одаренных учащихся, создавая образовательную среду, в которой учащиеся осуществляют учебную, игровую, коммуникативную, эстетическую и другие виды деятельности. Когнитивной основой этих видов деятельности выступают новые знания, полученные школьниками в исследовательской и самообразовательной деятельности, реализуемой в процессе подготовки к олимпиаде. Олимпиадное движение, имеющее возможность транслировать положительный опыт, способно обеспечить социализацию личности с целью эффективной реализации ее в обществе и в инновационных процессах на производстве в качестве полноправного

члена через определение не только системы профессиональных знаний, но и знаний, норм, ценностей, составляющих культуру современного общества [7, 8];

3) личностную, нацеленную на обеспечение развития как профессионального, так и общего культурного кругозора педагогов, обогащение научными знаниями, соответствие запросам инновационного, информационного и инклюзивного общества, развитие творческого потенциала и удовлетворение многообразных познавательных интересов и духовных потребностей личности [2].

Таким образом, можно признать, что предметные олимпиады являются как эффективным средством формирования знаний, умений и навыков учащихся, так и пространством профессионального, социального и личностного роста педагогов. Олимпиада есть не только и не столько интеллектуальное соревнование, но и научное, общественное, культурное мероприятие общегосударственного или глобального масштабов, в котором через реализацию соответствующих функций совершенствуется система образования и формируется научная элита современной цивилизации.

### Список литературы

1. *Воропаева Е. Э.* Акмеологический подход к проблеме готовности педагога к инновационной деятельности / Е. Э. Воропаева. Научный поиск. 2013. № 3. С. 62–65.

2. *Гульчевская В. Г.* Субъективные факторы эффективности освоения педагогами образовательных технологий в процессе повышения квалификации: монография / В. Г. Гульчевская, Е. Е. Алимova. Ростов-на-Дону: Изд-во ГБОУ ДПО РО РИПК и ППРО, 2012. 132 с.

3. *Дьяконова Л. И.* Формирование индивидуальных творческих траекторий старшеклассников в образовательном процессе: диссертация ... кандидата педагогических наук / Л. И. Дьяконова. Уфа, 2006. 186 с.

4. *Ильинский С. В.* Методика формирования учебно-познавательной компетенции учащихся в условиях олимпиады школьников: на примере курса «География России»: диссертация ... кандидата педагогических наук / С. В. Ильинский. Санкт-Петербург, 2012. 155 с.

5. *Лазарев В. А.* Педагогическое сопровождение одаренных старшеклассников / В. А. Лазарев. Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2005. 272 с.

6. *Лунин В. В.* Роль химических олимпиад школьников в развитии образования и науки / В. В. Лунин [и др.] // Современные тенденции развития химического образования: работа с одаренными школьниками: сборник / под общ. ред. В. В. Лунина. Москва: Изд-во Моск. ун-та, 2007. 156 с.

7. *Овчинников О. Ю.* Олимпиады по физике как средство развития интереса к предмету и творчеству учащихся: диссертация ... кандидата педагогических наук / О. Ю. Овчинников. Москва, 1985. 256 с.

8. *Подлесный Д. В.* Методика подготовки и проведения физических олимпиад в основной школе России: диссертация ... кандидата педагогических наук / Д. В. Подлесный. Москва, 2001. 233 с.

9. *Рыжова О. Н.* Совершенствование механизмов взаимодействия средней и высшей школы в области химического образования: диссертация ... кандидата педагогических наук / О. Н. Рыжова. Москва, 2004. 234 с.

10. *Старовикова И. В.* Развитие умения решать задачи как основное звено в подготовке учащихся к выступлениям на физических олимпиадах: автореферат диссертации ... кандидата педагогических наук / И. В. Старовикова. Челябинск, 1996. 17 с.

11. *Тарасова Г. В.* Организационно-педагогические условия развития готовности учителя к работе с одаренными детьми: диссертация ... кандидата педагогических наук / Г. В. Тарасова. Казань, 2005. 267 с.

УДК [378.016:7.011]:378.14

**Е. А. Колесникова**

**E. A. Kolesnikova**

*ФГБОУ ВО «Уральский государственный  
архитектурно-художественный университет», Екатеринбург  
Ural state university of architecture and art, Yekaterinburg  
allegro.77@ail.ru*

## **ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ МЕТОДА КОМПЛЕКСНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ**

### **ON THE CONCEPT OF PEDAGOGICAL CONDITIONS OF REALIZATION OF THE METHOD FOR INTEGRATED DESIGN**

**Аннотация.** Раскрываются необходимые педагогические условия реализации метода комплексного проектирования при подготовке студентов архитектурно-художественного университета.

**Abstract.** The article reveals the necessary pedagogical conditions for the implementation of the method of complex design in the training of students of the University of architecture and arts.

**Ключевые слова:** педагогические условия, архитектурное проектирование, метод комплексного проектирования.

**Keywords:** pedagogical conditions, architectural design, integrated design method.

Современный этап развития общества характеризуется возрастающей изменчивостью окружающего мира и активной глобализацией, затрагивающей практически все сферы человеческой деятельности [2].

Социально-культурные перемены, сверхвысокие темпы роста техносферы, поиск новых взаимоотношений искусственного и естественного в человеческой цивилизации и природе привели к значительным изменениям в принципах создания среды обитания человека.

Сегодня профессиональное сообщество архитекторов обеспокоено качеством будущего развития среды обитания в быстро меняющемся мире и ставит проблему несовершенства, несоответствия динамики развития архитектурного образования уровню современных международных социально-экономических условий.

По мере осознания архитекторами возрастающих потребностей общества, а также возможностей, открывающихся перед ними в развивающихся сферах, возникает необходимость большего многообразия в профессиональной практике, а, следовательно, и в архитектурном образовании [3], где главная задача – обучить методу архитектурного проектирования. Основной целью обучения является формирование архитектора широкого профиля.

Архитектурное образование всегда отличалось нацеленностью на построение инновационной учебной модели творческого процесса на основе идей проблемного,