

1	2	3	4	5
Качество содержания текста реферата	1. Соблюдение научного стиля изложения	Научный стиль изложения соблюден в полной мере	Научный стиль изложения соблюден не в полной мере	Научный стиль изложения практически не соблюдается
	2. Орфографическая грамотность речи	Орфографическая грамотность речи вполне достаточная	Орфографическая грамотность речи не вполне достаточная	Орфографическая грамотность речи недостаточная
	3. Стилистическая грамотность речи	Стилистическая грамотность речи вполне достаточная	Стилистическая грамотность речи не вполне достаточная	Стилистическая грамотность речи недостаточная

Таким образом, реферат оценивается на «отлично», если студент набрал от 10 до 14 баллов; «хорошо» – от 5 до 9 баллов; «удовлетворительно» – от 0 до 4 баллов.

Наш опыт показывает, что включение студентов в разработку критериев оценки результатов своей учебной деятельности обеспечивает несколько эффектов: во-первых, они понимают, при каких условиях могут претендовать на высокую оценку; во-вторых, получают знания о предмете, составляющем основу каждого показателя; в-третьих, научаются разрабатывать разные шкалы оценки результата; и, наконец, что самое главное, у студентов появляется уверенность в реальной возможности получения высокой оценки, так как они точно знают, что для этого необходимо сделать.

Список литературы

1. *Орехова Т. Ф.* Подготовка курсовых и дипломных работ по педагогическим наукам: методическое пособие для студентов дневного и заочного отделений педагогических факультетов / Т. Ф. Орехова, Н. Ф. Ганцен. 3-е изд., испр. и доп. Магнитогорск: Изд-во МаГУ, 2009. 139 с.

2. *Об образовании* в Российской Федерации [Электронный ресурс]: Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ. Режим доступа: www.consultant.ru.

УДК [371.112.011.3–051:745]:378.016

Ю. В. Осколкова, О. В. Тарасюк

Y. V. Oskolkova, O. V. Tarasyuk

*ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет», Екатеринбург
Russian state vocational pedagogical university, Yekaterinburg
j-osk@yandex.ru, tarasyuk.olga2012@yandex.ru*

**К ВОПРОСУ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОЕКТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ
БАКАЛАВРОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ В ОБЛАСТИ ДИЗАЙНА
ON THE QUESTION OF FORMATION OF THE PROJECT COMPETENCE
BACHELORS OF VOCATIONAL TRAINING
IN THE FIELD OF DESIGN**

Аннотация. Рассматривается формирование проектных компетенций бакалавров профессионального обучения в области дизайна посредством введения в процесс обучения новой дисциплины «Основы учебно-проектной деятельности».

Abstract. The article discusses the circumstances that increase the relevance of the formation of design competencies of bachelors of professional training in the field of design, through the introduction of a new discipline “Fundamentals of educational and project activities”.

Ключевые слова: бакалавр профессионального обучения в области дизайна, проектные компетенции.

Keywords: bachelor professional training in the field of design, design competence.

На рубеже столетий наша страна претерпевает ряд глубинных трансформаций, меняющих облик общества в целом, что связано в первую очередь с интенсивно протекающими общественно-экономическими преобразованиями, в которых процессы формирования профессиональных компетенций становятся ключевыми.

Проблема подготовки высококвалифицированных кадров для различных видов экономической деятельности всегда играла ведущую роль в российской системе образования, а в настоящее время она приобрела глобальный характер, что связано с введением международных стандартов качества, многонациональными и геополитическими особенностями современного производства.

Профессиональное пространство предъявляет определенные требования: использование современной техники и инновационных технологий; соизмерение качества товаров и услуг с наилучшими международными образцами в соответствующей области; применение процедуры менеджмента качества; работа в многофункциональных коллективах. Идея глубокого реформирования системы профессионального образования все чаще рассматривается политиками, учеными, производственниками, профессионально-педагогической общественностью как дальнейшее направление трансформации общества. Такой интерес вызван возрастающими темпами устаревания технологий, а следовательно, и знаний. Мировые интеграционные и глобализационные процессы уже не позволяют устанавливать для образования заранее определенные сроки, возрастные рамки и государственные границы. В этих условиях остро встает вопрос адаптации системы профессионального образования к новым социально-экономическим условиям и требованиям рынка труда.

Требования работодателей и международного рынка труда должны органично «встраиваться» в содержание профессионального образования. Это значит, что система профессионального образования должна предусматривать подготовку специалистов к профессиональной деятельности в современных профессиональных условиях, т. е. формировать у них определенный уровень профессиональной компетентности. Таким образом, реформа российского общества предъявляет новые требования к системе образования: необходимо не только организовывать образовательный процесс и формировать знания, но и создавать условия, способствующие наименьшему сроку адаптации выпускника профессиональной школы к профессиональной деятельности согласно занимаемой должности в новых экономических условиях.

В системе профессионального образования заметно усилился процесс реорганизации: идет работа над корректировкой содержания подготовки специалистов, которое диктует ФГОС, в частности, ФГОС СПО. Корректировка содержания профессионального образования осуществляется в соответствии с профессиональными стандартами, часть которых уже введена в действие. Эту сложную работу осуществляют преподаватели и мастера производственного обучения. От качества их деятельности зависит не только качество подготовки выпускников системы СПО, но и их успешность в предстоящей профессиональной деятельности.

При корректировке содержания профессионального образования необходимо всем участникам этого процесса целенаправленно изучить требования работодателей, представленные в профессиональных стандартах, запросы информации о востребованных на предприятии профессиях, специальностях выпускников, образовательных уровнях их подготовки, что позволит, кроме того, образовательным организациям расширить спектр предлагаемых ими профессий и специальностей. Также при осуществлении этого процесса необходимо тесно сотрудничать с организациями бизнеса, науки, предприятиями с целью создания современной образовательной среды для проведения различных практик, мотивационных внеаудиторных мероприятий, способствующих формированию как необходимых общекультурных компетенций, так и профессионально важных личностных качеств выпускников [1, 2, 3].

При этом большая часть профессионально-педагогических работников испытывает огромные трудности в проектировании обновленного содержания подготовки, представленного во ФГОС СПО в виде профессиональных модулей (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) – принципиально новых структурных содержательных составляющих. Сложившаяся ситуация усиливается введением в действие профессионального стандарта «Педагог профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного профессионального образования» [5].

В соответствии с этим документом и преподаватель, и мастер производственного обучения должны выполнять трудовые функции, связанные с разработкой как содержания дисциплин, ПМ, МДК, так и фондов оценочных средств (ФОС), позволяющих выявлять уровень усвоения содержания подготовки, уровень формирования профессиональных компетенций (ПК) [4].

Таким образом, как показывает практика, необходимо обеспечить возможность будущим педагогам профессионального обучения освоить педагогическое проектирование в вузе настолько, чтобы в процессе профессионально-педагогической деятельности они смогли не только сами качественно его осуществлять, но и оказывать помощь педагогам, не имеющим профессионально-педагогического образования, испытывающими подобные трудности.

В связи с этим в содержание подготовки бакалавров профессионального обучения в области дизайна включена дисциплина «Основы учебно-проектной деятельности», которая направлена на создание первоначального уровня формирования проекторочных компетенций обучающихся.

«Основы учебно-проектной деятельности» – обязательная дисциплина профессионального модуля М4 вариативной части учебного плана образовательной программы направления подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям) профиля «Декоративно-прикладное искусство и дизайн» профилизаций: дизайн стиля и имиджа; дизайн интерьера, дизайн и компьютерная графика; артдизайн; фотодизайн – для очной, заочной и очно-заочной форм обучения. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы (144 часа).

Цель дисциплины «Основы учебно-проектной деятельности» – способствовать становлению индивидуальной образовательной траектории будущего бакалавра профессионального обучения в области дизайна через включение в образовательный процесс проектно-исследовательской работы, направленной на формирование проектной компетенции, творческого профессионального мышления в профессионально-педагогической деятельности.

Список литературы

1. Казун А. П. Практики применения проектного метода обучения: опыт разных стран / А. П. Казун, Л. С. Пастухова // Образование и наука. 2018. Т. 20, № 2. С. 32–59.
2. Львов Л. В. Прогнозируемый темп формирования компетентности как инструмент педагогического управления опережающим уровнем образования / Л. В. Львов // Образование и наука. 2017. № 4. С. 39–57.
3. Сырямкина Е. Г. Практика развития надпрофессиональных компетенций студентов в современном университете / Е. Г. Сырямкина, Т. Б. Румянцева, Е. Ю. Ливенцова // Образование и наука. 2016. № 7. С. 117–135.
4. Тарасюк О. В. Современная модель подготовки мастеров производственного обучения в условиях сетевого взаимодействия / О. В. Тарасюк, Е. М. Дорожкин, А. И. Лыжин // Среднее профессиональное образование. 2015. № 8 С. 25–29.
5. Об утверждении профессионального стандарта «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования» [Электронный ресурс]: приказ Минтруда России от 08.09.2015 г. № 608н. Режим доступа: <http://base.consultant.ru/cons/cgi/online>.

УДК [378.016:51]:37.01

Е. А. Перминов

E. A. Perminov

*ФГАОУ ВО «Российский государственный
профессионально-педагогический университет», Екатеринбург
Russian state vocational pedagogical university, Yekaterinburg
perminov_ea@mail.ru*

О МЕТОДОЛОГИИ ФУНДАМЕНТАЛИЗАЦИИ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

ABOUT METHODOLOGY OF FUNDAMENTALIZATION OF MATHEMATICAL TRAINING OF TEACHERS OF VOCATIONAL EDUCATION

Анотация. Анализируются основные направления фундаментализации математического образования. В результате выявляются некоторые важные методологические особенности фундаментализации математической подготовки педагогов профессионального обучения.

Abstract. In article the main directions of fundamentalization of mathematical education are analyzed. As a result some important methodological features of fundamentalization of mathematical training of teachers of vocational education come to light.

Ключевые слова: педагоги профессионального обучения, математическая подготовка, методология фундаментализации.

Keywords: teachers of vocational education, mathematical preparation, fundamentalization methodology.

Экономический анализ темпов новой (четвертой) промышленной революции, начавшейся с автоматизации производства, внедрения робототехники в самых различных его отраслях и формирования искусственного интеллекта, дает основания для прогноза о том,