

Наряду с контролем и оценкой со стороны преподавателя всегда имеет место процесс контроля и оценки самим обучающимся. Самоконтроль – умение самостоятельно находить и предупреждать ошибки в собственной деятельности и оценивать свои результаты, сравнивая их с эталонным уровнем, отвечающим требованиям учебных программ. Самоконтроль должен проводиться на всех этапах самостоятельной деятельности.

Список литературы

1. *Байденко В.* Компетенции в профессиональном образовании (К освоению компетентностного подхода) / В. Байденко // Высшее образование в России, 2004. № 11. С. 3–14.
2. *Воронин А. С.* Словарь терминов по общей и социальной педагогике / А. С. Воронин. Екатеринбург: УГТУ – УПИ, 2006. 135 с.
3. *Емельянова И. Н.* Формирование и оценка качества профессионального образования в контексте компетентностной модели обучения / И. Н. Емельянова // Образование и наука. 2015. № 1. С. 56–67.
4. *Ефимова С. А.* Проблемы компетентностно-ориентированного оценивания прикладных квалификаций / С. А. Ефимова // Образование и наука. 2017. Т. 19. № 5. С. 120–137.
5. *Зеер Э. Ф.* Компетентностный подход как методологическая позиция обновления профессионального образования / Э. Ф. Зеер // Вестник Учебно-методического объединения по профессионально-педагогическому образованию. Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2005. Вып. 1 (37). С. 5.
6. *Зимняя И. А.* Ключевые компетентности – результативно целевая основа компетентностного подхода в образовании / И. А. Зимняя. Москва, 2004. 42 с.
7. *Коджаспирова Г. М.* Педагогический словарь: для студентов высших и средних педагогических учебных заведений / Г. М. Коджаспирова, А. Ю. Коджаспиров. Москва: Академия, 2000. 176 с.
8. *Special Competence in the Structure of Vocational Pedagogical Integrity in the Sphere of Vocational Education / Fedulova K. A. [et al.] // Eurasian Journal of Analytical Chemistry. 2017. Vol. 12, № 7b. P. 1265–1273.*

УДК [378.22:621.791]:378.147.38

Е. В. Радченко

E. V. Radchenko

*ФГАОУ ВО «Российский государственный
профессионально-педагогический университет», Екатеринбург
Russian State Vocational Pedagogical University, Yekaterinburg
lenysay68@mail.ru*

МАСТЕР-КЛАСС КАК ФОРМА, ВЛИЯЮЩАЯ НА ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БАКАЛАВРА-СВАРЩИКА

MASTER CLASS AS A FORM INFLUENCING DESIGN OF PROFESSIONAL ACTIVITY OF BACHELOR-WELDER

Аннотация. Рассматриваются вопросы проектирования профессионального будущего бакалавров посредством применения интерактивных технологий. Одной из важных задач в системе высшего образования является разработка занятий с использованием интерактивных технологий обучения.

Abstract. The article deals with the design of the professional future of bachelors on the means of the use of offensive technologies. One of the important tasks in the system of higher education is the development of classes using interactive learning technologies.

Ключевые слова: проектирование профессионального будущего, интерактивные формы обучения, мастер-класс, алгоритм разработки мастер-класса.

Keywords: designing of professional future, interactive forms of training, master class, algorithm of master class development.

Проектирование профессионального развития осуществляется как взаимодействие студентов и преподавателей по выстраиванию стратегии профессионального роста студента, предполагающее осмысление индивидуального вхождения в профессию и создание возможностей для выбора темпов обучения, предметов, уровня сложности задач, углубленного изучения предметов, отдельных тем, форм контроля, а также включения в различные виды социальной активности, способствующей развитию личностных профессионально значимых качеств студентов [2, 3, 4]. В этой связи образовательная среда вуза выступает как системообразующий фактор, влияющий на проектирование профессионального развития будущего бакалавра, которое способствует самоактуализации и самореализации личности студента как субъекта деятельности. Технология педагогического проектирования профессионального развития студентов осуществляется поэтапно в логике образовательного процесса вуза, учитывая индивидуальные особенности личности студента. Условия педагогического проектирования профессионального развития будущего бакалавра в образовательном процессе вуза обеспечивают формирование устойчивых мотивов саморазвития и самореализации, профессионального самосознания, социально ответственной активности и самостоятельности, целенаправленное развитие субъектной позиции студентов на всех этапах профессиональной подготовки в вузе [1].

Одной из форм, влияющей на профессиональное будущее бакалавра – сварщика, является интерактивное обучение.

Внедрение интерактивных форм обучения – одно из важнейших направлений совершенствования подготовки студентов в современном вузе.

Интерактивное обучение – это специальная форма организации познавательной деятельности. Она подразумевает вполне конкретные и прогнозируемые цели: создание комфортных условий обучения, при которых студент или слушатель чувствуют свою успешность, свою интеллектуальную состоятельность, что делает продуктивным сам процесс обучения; формирование знаний и навыков, а также создание базы для работы по решению проблем после того, как обучение закончится.

Другими словами, интерактивное обучение – это прежде всего диалоговое обучение, в ходе которого осуществляется взаимодействие между студентом и преподавателем, между самими студентами.

Для формирования профессионального интереса эффективной формой обучения является мастер-класс.

Задачи мастер-класса:

- пробуждение у обучающихся интереса к профессии «Сварщик»;
- эффективное усвоение учебного материала;
- формирование у обучающихся положительного отношения к профессии «Сварщик»;
- формирование профессиональных навыков;

- выход на уровень осознанной компетентности студента.

При подготовке мастер-класса перед преподавателем стоит вопрос, возможно ли сочетать несколько методов обучения для решения проблемы, чтобы способствовать лучшему осмыслению и формированию профессиональных знаний.

Принципы работы на занятии, проводимом в форме мастер-класса:

- мастер-класс не лекция, а совместная работа педагога и студента;
- каждый участник имеет право на собственное мнение по рассматриваемой теме;
- все сказанное на занятии – информация к размышлению.

Общие принципы и алгоритм построения интерактивного занятия – мастер-класс:

1. В работу должны быть вовлечены в той или иной мере все участники.
2. Надо позаботиться о психологической подготовке участников. Не все, пришедшие на мастер-класс, готовы к непосредственному включению в работу. В этой связи полезны разминки, постоянное поощрение за активное участие в работе, предоставление возможности для самореализации.
3. Количество участников и качество обучения находятся в прямой зависимости.
4. Помещение должно быть подготовлено с таким расчетом, чтобы участникам было легко перемещаться.
5. Четкое закрепление (фиксация) процедур и регламента. Об этом надо договориться в самом начале и постараться не нарушать его.

Обязательные условия организации мастер-класса:

- доверительные, позитивные отношения между обучающим и обучающимися;
- демократический стиль;
- сотрудничество в процессе общения;
- опора на личный опыт профессиональной деятельности, включение в учебный процесс ярких примеров, фактов;
- многообразие форм и методов представления информации, форм деятельности обучающихся, их мобильность;
- включение внешней и внутренней мотивации профессиональной деятельности студентов.

Интерактивные формы обучения, а именно мастер-классы, обеспечивают высокую мотивацию будущей профессиональной деятельности, прочность знаний и приобретенных умений, творчество и фантазию, коммуникабельность, активную жизненную позицию, командный дух, ценность индивидуальности, свободу самовыражения, взаимоуважение и демократичность.

Список литературы

1. *Алексеева Л. Н.* Инновационные технологии как ресурс эксперимента / Л. Н. Алексеева // Учитель. 2004. № 3. С. 78–79.
2. *Бычков А. В.* Инновационная культура / А. В. Бычков // Профильная школа. 2005. № 6. С. 83–85.
3. *Дебердеева Т. Х.* Новые ценности образования в условиях информационного общества / Т. Х. Дебердеева // Инновации в образовании. 2005. № 3. С. 79–81.
4. *Копнов В. А.* Введение новой компетенции «Мастер производственного обучения» в национальный чемпионат рабочих профессий WorldSkills / В. А. Копнов, А. В. Соколова // Образование и наука. 2015. № 7. С. 75–89.

5. Дремина М. А. Подготовка кадров для работы на высокотехнологичном производстве / М. А. Дремина, В. А. Копнов, А. И. Лыжин // Образование и наука. 2016. № 1. С. 50–75.

УДК 378.011.33:613+378.17

Л. М. Романова, А. С. Кочура

L. M. Romanova, A. S. Kochura

*ФГБОУ ВО «Казанский государственный энергетический университет», Казань
Kazan State Power Engineering University, Kazan
pppo-kgey@yandex.ru*

СТРУКТУРА КОМПЕТЕНЦИЙ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ СТУДЕНТОВ ВУЗА

THE STRUCTURE OF HEALTH PROTECTION UNIVERSITY STUDENT COMPETENCES

Аннотация. Приводятся понятие «здоровье» и характеристика человека, обладающего здоровьем. Описана структура здоровьесберегающих компетенций, предложена модель формирования здоровьесберегающих компетенций у студентов вузов.

Abstract. The article presents the concept of “health” and characteristics of a person with health. The structure of health-preserving competences is described. The model of health-preserving competences for formation at students of higher education institutions is offered.

Ключевые слова: компетенции здоровьесбережения, студент вуза, здоровье, структура компетенций.

Keywords: competence zdorovesberezheniya, university student, the structure of competencies.

Здоровье – это первая и важнейшая потребность человека, определяющая его способность к труду и обеспечивающая гармоничное развитие личности. Оно является важнейшей предпосылкой человека к познанию окружающего мира, самоутверждению и счастью.

Здоровый, физически и духовно развитый человек счастлив. Он отлично себя чувствует, получает удовлетворение от своей работы, стремится к самосовершенствованию, достигая неувядающей молодости духа и внутренней красоты. Целостность личности проявляется прежде всего во взаимосвязи и взаимодействии психических и физических сторон человека. Гармония психофизических сил организма повышает резервы здоровья, создает условия для творческого самовыражения в различных областях жизнедеятельности. В медицинских и педагогических науках существуют разные представления о составляющих здоровья (таблица) [1].

Существует более 300 определений понятия «здоровье». Согласно определению ВОЗ здоровье – это состояние полного физического, психического и социального благополучия. Состояние здоровья человека – это индивидуальный, динамический процесс, подверженный постоянному изменению. Человек управляет им на трех уровнях: физическом, духовном и умственном.

Здоровье – ключевой фактор, влияющий на трудоспособность и психическое состояние человека, а значит, желание и возможность развиваться, вести полноценную жизнь. В конечном итоге именно здоровье определяет нравственный климат в обществе,