

ность к манипулированию (макиавеллизму) у педагога может быть обусловлена различными факторами, и зависеть от различных личностных характеристик. В нашем исследовании мы хотим выявить наличие либо отсутствие взаимосвязи уровня выраженности личностного макиавеллизма с такими характеристиками личности как: уровень субъективного контроля, самоотношение, динамические характеристики темперамента и преобладающий механизм психологической защиты. Здесь присутствует не весь перечень личностных характеристик (все охватить в одном исследовании не реально), а выделены те, которые, мы считаем, могут наиболее повлиять на формирование уровня выраженности личностного макиавеллизма.

И так, проблема влияния педагога на учащихся, не только с целью формирования ЗУН, но и с целью формирования положительной «Я-концепции» личности учащихся, а так же проблема влияния личностных характеристик педагога на уровень выраженности личностного макиавеллизма недостаточно изучены ни в отечественной, ни в зарубежной психологии. Данная проблематика является «широким полем» для проведения психологических исследований.

Давыдова М.В., Лекомцева Ю.А., Шахматова О.Н.
г. Екатеринбург, Российский государственный
профессионально-педагогический университет

Экспериментальная арт-терапевтическая методика «Дом-Я-Мир» и перспективы ее применения по содействию в развитии самосознания студентов педагогических специальностей

Основным «инструментом» работы педагога является его личность, и от того, насколько она развита и духовно богата, зависит, в конечном итоге, уровень нравственного и ценностного развития молодого поколения. Обязательным условием эффективного осуществления педагогической деятельности является способность педагога к рефлексии, самокоррекции актуального состояния своих профессиональных знаний, умений,

навыков, способность к развитию своей коммуникативной и профессиональной компетентности и прочих характеристик. Рефлексия является основой функционирования и развития самосознания.

Недостаточный уровень развития самосознания, может привести к ускоренному развитию профессиональных деформаций. Представляется важным сделать процесс развития самосознания студентов свободным, творческим и эмоционально привлекательным. Будучи озабоченными данной проблемой, студенты кафедры педагогической психологии РГППУ начали разработку арт-терапевтической методики, которая позволила бы эффективно содействовать развитию самосознания студентов педагогических специальностей, и в том числе самодиагностике и самооценке уровня своего личностного развития.

Предлагаемая нами методика направлена на развитие рефлексии через получение обратной связи о своем поведении, тренировку восприятия и использования критики, что, является залогом конструктивной самокоррекции, и, как следствие, приводит к расширению спектра реакций и активизации творческого потенциала.

Экспериментальная методика «Дом – Я – Мир» основана на детской игре, в ходе которой каждый из участников с помощью картонной коробки, а также предложенных материалов и инструментов для художественного творчества, создает комнату, которая, в дальнейшем, может превратиться в дом с жильцами, чердаком, подвалом, видом и окон и пр.

Анализ значения создаваемых образов осуществляется на трех уровнях – символическом, проблемном и ресурсном. Нами разрабатывается многоуровневая система интерпретации объектов композиции: по форме, расположению в пространстве комнаты и относительно других предметов, по материалу, цвету, размеру, по порядку появления, а также по таким параметрам, как прикрепление к основе, хрупкость конструкции и пр.

Залогом развития самосознания является способность личности к анализу содержания своего Я-Образа, его интерпретации и рефлексии. Именно на развитие этих навыков делается акцент в предлагаемой нами экспериментальной методике.

Литература:

1. *Копытин А. И.* Руководство по групповой арт-терапии. СПб., 2003.