

выполняют экономическое и экологическое обоснование (педагог оказывает помощь и контролирует).

- **Технологический** – учащиеся выполняют практическое задание и описывают последовательность выполнения технологического процесса (педагог наблюдает, контролирует, консультирует, оказывает помощь).

- **Обобщающий (рефлексивный)** – учащиеся оформляют проект в соответствии с требованиями, анализируют результаты, защищают и отвечают на вопросы.

Весь процесс проектирования можно проследить при выполнении курсового проекта.

На *подготовительном этапе* учащиеся получают информацию о предстоящей работе, обсуждают предложенные темы (проблемы).

На *втором этапе* – выбирают тему «Курсового проекта» (например «Дизайн и оформление коттеджа»). Получают информацию об учебных средствах.

На *третьем этапе* – анализируют проблемы.

На *четвертом этапе* – распределяют задание, подбирают материал

На *пятом этапе* – описывают технологический процесс, подготавливают экономическое обоснование.

На *шестом этапе* – выполняют чертежи, перспективу жилой квартиры, выбор цвета, выполняют работу на реальном объекте.

На *седьмом этапе* – учащиеся дают самооценку своей работе. Рецензенты оценивают ее по разработанной шкале баллов.

На *восьмом этапе* – защищается курсовой проект.

На *девятом этапе* анализируется выполненная работа, рассматриваются пути ее совершенствования.

В процессе проектной деятельности у учащихся развивается многие личностные качества и личность в целом.

*Н.В. Федореева,
г. Нижний Тагил*

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ УЧАЩИХСЯ НПО

Конкурентоспособность выпускников НПО является – важный показатель качества подготовки наших выпускников. На рынке труда успешен тот, кто умеет быстро и эффективно собирать и оценивать информацию, самостоятельно организовывать поиск, отбор знаний в нужной области, принимать решения, проводить анализ, предлагать оригинальные варианты решений проблем. Одним из перспективных способов достижения этой цели является построение такой информационно-образцовой среды, в которой информационные технологии внедряются и используются в профессиональной деятельности учащихся. За 10 лет существования в училище Информационно - технического центра постоянно проводилась работа по технической поддержке компьютерных классов, а их в училище – восемь. Мы сумели не только запустить в учебный процесс новую

технику, но и сохранить старую. Так с одинаковой загрузкой по времени работают PENTIUM IV и IBM – 283.

Для того, чтобы это стало возможным переработаны учебные планы профессий и профессиональные пакеты, обучающие программы, тестовые оболочки. На основании этого созданы профильные и интегрированные курсы.

Так для обучения профессии секретарь – референт созданы интегрированный курс обучения десятипальцевому слепому методу печати на базе клавиатурных тренажеров, курс “Офис на базе профессионального пакета ” MICROSOFT OFFICE, профильный курс «Основы издательского дела» на основе программы PACE MACER, коррекционные курсы русского и английского языков на основе обучающих программ, профильный курс “Компьютерное делопроизводство”.

При внедрении информационных технологий в обучение исполнителей художественно – оформительских работ рассматривалось практическое применение графических программ. Так, в учебные планы внедрены интегрированный курс “Цветоведение, композиция, графика ” на базе программ BAZIS(черчение), PLARAT(оформление плакатов), PAINT. Занятия по данному курсу проводится на I курсе и позволяют учащимся приобрести начальные навыки работы на компьютере, получить навыки работы с мышью для подготовки к профильному курсу “Компьютерная графика”, который проводится на втором курсе и предполагает изучение таких программ: COREL DRAW, Photo Shop.

Для обучения бухгалтеров применяются все основные современные бухгалтерские программы. в соответствии с потребностями предприятий и инспектирующих органов в процесс обучения кроме основных офисных программ (WORD, EXCEL, ACCESS) внедрены такие программы как: 1С: Предприятия; 1С: Торговля, Склад; налоговые программы НДФЛ; программы пенсионного фонда РФ04К; Инфобухгалтер.

В учебный план портных и закройщиков внедрены профильные курсы: компьютерное конструирование и компьютерное моделирование. Эти курсы базируются на программах BAZIS и AUTOCAD.

На предмете компьютерное конструирование учащиеся получают возможность построить выкройку на компьютере в масштабе по реальным размерам, а затем распечатать ее в натуральную величину. Преподаватель, широко используя возможности программы, создает для учащихся условия для индивидуальной работы. Учащиеся строят не только основы изделий, но и производят их моделирование.

Для парикмахеров внедрены пакеты COSMOPOLITEN, Дамский мастер, визажист.

При обучении в этих программах у учащихся развивается творческий интерес и фантазия, четко формируется профессиональное видение внешности людей с разными типами лиц. Все это позволяет формировать уверенность в себе и своих предложениях. Телерадиомеханики обучаются интегрированному курсу “Проектирование ” в программе PICAD на I году обучения, на втором году обучения проводится профессиональный курс “Электронная схемотехника”, который базируется на современных программах ELECRONICS, WORKBENH.

Сотрудниками центра создана серия тестовых программ на базе оболочек МАКЕТ и ПОЗНАНИЕ. Тесты созданы по предметам спецтехнология для портных, по всем темам парикмахерского искусства, по истории и русскому языку.

Для воплощения всех наших замыслов в училище были проведены компьютерные курсы для преподавателей и мастеров. Это позволило развить их интерес к внедрению информационных технологий в образовательный процесс преподаваемого ими предмета, значительно упростило нашу работу.

Внедрение информационных технологий в образовательный процесс позволило существенно повысить уровень подготовленности и конкурентоспособности учащихся.

*А.В. Цуканова,
г. Нижний Тагил*

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ

Проблемы самообразования, самореализации, самоопределения и общего развития личности учащихся стоят в центре современных подходов к образованию. Их решение связано с включением учащихся в деятельность, которая обеспечит активизацию познавательных процессов, умственных интересов, эмоциональных отношений, понимание человеком своего места в истории, обществе, мире.

Формирование будущего профессионала должно происходить через сотрудничество учителя и ученика, их взаимообогащающие и гуманистические отношения, которые реализуются в их взаимной творческой деятельности. Этот процесс выдвигает литературу на особое место.

Идея сотрудничества, сотворчества исключает авторитарность, эксплуатацию памяти учащихся, упрощенную схему контроля и оценки «знаешь – не знаешь». Творческое начало в деятельности учителя и учащихся, возможно, и есть то искомое, что способно вскрыть внутренние резервы обучения. Слово «творчество» происходит от слова «творить», т. е. искать, изобретать, создавать нечто такое, что не встречалось в прошлом опыте – индивидуальном или общеизвестном. Соответственно и творческая познавательная деятельность учащихся есть осознание ими цели поиска, активного воспроизведения ранее изученных знаний, формирование интереса к пополнению недостающих знаний из готовых источников, самостоятельный поиск, развитие воображения и эмоций.

Творчество учащихся предполагает различные виды учебной деятельности. Это и доклад, соображения, дискуссия, диспуты, игра, сочинения разных жанров, сочинения художественного творчества, семинары, «мозговой штурм», инсценирование, рефераты, тесты и т. д. Содержание образования, его средства и методы подбираются и организуются так, чтобы ученик мог проявить избирательность к предметному материалу, его виду и форме.