

мационных стенда: «Инновационная деятельность МОУ СОШ № 4 с углубленным изучением отдельных предметов» и «Презентация школы». С целью формирования профессиональной, информационной и мотивационной готовности педагогических кадров школа провела цикл научно-методических и практико-ориентированных семинаров для потенциальных членов сетевого сообщества (районного и городского уровня).

Направление «*Информационные ресурсы*». Школой реализованы планы по модернизации материально-технической базы и современному оснащению кабинетов: функционируют два современных кабинета информатики с мультимедийными комплексами и интерактивными досками; два кабинета – математики и английского языка компьютеризированы (т. е. имеют рабочие места с ПК учителя и учащихся); предметные кабинеты оборудованы мультимедийными комплексами; школа в полной мере обеспечена офисной техникой (принтеры, ризограф, сканеры, цифровая система печати). Также, компьютеризированы рабочие места администрации, психолога, пресс-центра школы; школьная библиотека имеет два рабочих места с ПК и принтерами; кабинеты школы объединены в единую локальную сеть; кабинеты оснащены электронными, мультимедийными учебно-методическими пособиями.

С 2006 г. школа имеет выход в Интернет; школа и школьная информационно-познавательная газета «Четверка» имеют свои сайты в Интернете. На стадии завершения находится школьный Интранет (база знаний), в структуре которого имеется специальный школьный сайт, где размещаются необходимые учебные и информационные материалы, задания, тесты, лабораторные, практические работы.

ФОРМИРОВАНИЕ МОБИЛЬНОЙ ЛИЧНОСТИ СРЕДСТВАМИ ЛИТЕРАТУРНОЙ ГОСТИНОЙ

О. В. Ахметова

Н. Тагил

Понятие мобильности неразрывно связано с термином «социализация», поскольку мобильность (способность быстро менять свой статус, адаптироваться и преобразовывать социальную среду, устанавливать контакты и т. д.) по сути своей и является основой и условием усвоения и воспроизводства социального опыта, осуществляемого в деятельности и общении, основой социализации. Без мобильного, гибкого поведения индивид не сможет самореализоваться в социуме, стать успешным.

Однако мобильность как характеристика личности проявляется ситуативно, во взаимодействии. Образование ориентируется «на процесс и условия развития духовных начал конкретного народа и каждого человека» [1, с. 60]. Само слово «образование» этимологически восходит к слову «образ», «образец» – идеал, на который нацелено педагогическое воздействие (действие – взаимодействие) как на возможный и желаемый результат.

Образовательный идеал-ориентир в контексте социокультурного развития России менялся неоднократно. Так, «Домострой» ориентировал на «страх Божий и вежливость и всякий порядок», Петровская эпоха – на служение России. В XXI в.

мы говорим о компетентной, мобильной, успешной личности. При этом не забываем «показатели социально-ценностной составляющей мобильности», предполагающие ориентацию на общечеловеческие нравственные нормы, ответственность, потребность в общественно-полезной деятельности. В истории развития русской философской мысли это было названо «соборностью» – «идеей единства во множественности» [2, с. 42]. Умение сохранить и развить индивидуальные черты в универсальном окружении присуще гибкой, мобильной личности, формирование которой возможно в «открытой социально-педагогической системе, взаимосвязанной с другими сферами жизнедеятельности общества» [1, с. 61].

Н. А. Бердяев в книге «Самосознание» писал: «Мои способности обнаруживались лишь тогда, когда умственный процесс шел от меня, когда я был в активном творческом состоянии».

Пятилетняя практика проведения литературных гостиных в гимназии № 18 Н. Тагила представляет собой попытку создания такой открытой образовательной среды, которая способствует приобретению учеником личностного опыта взаимодействия с миром культуры, науки, творческими людьми, расширению связей подростка с макросоциумом, установлению новых личностных культурных и деловых контактов, повышению общекультурного уровня гимназистов. Назовем цели проведения литературных гостиных: информационно-предметная – расширение литературного образования, предусмотренного программой; деятельностно-коммуникативная – формирование эстетических и психологических механизмов общения человека с искусством, творческими людьми, мобильности; ценностно-ориентационная – усвоение гуманитарного потенциала искусства, формирование мировоззрения.

Проведение литературных гостиных включает в себя несколько этапов:

- этап подготовки (определение целей, задач, содержания работы; заочное знакомство с поэтом или писателем; выбор детьми произведений для интерпретации; осмысление тем, проблем, ключевых образов творчества; выразительное чтение или чтение наизусть; анализ вариантов творческих интерпретаций; подготовка вопросов; оформление аудитории; выбор музыкального сопровождения; разработка и окончательное утверждение сценария творческой группой учащихся);

- этап проведения мероприятия (после очного знакомства с поэтом проводятся конкурсы, предложенные либо учителем, либо приглашенным: конкурс на самую удачную (понравившуюся автору) интерпретацию художественного текста, конкурс на самый интересный вопрос, конкурс детских стихотворных опытов);

- заключительный этап (рефлексия, где проводятся социологические опросы, как участников, так и приглашенных с целью ведения мониторинга развития учащихся).

В 2008/2009 уч. г. прошло шесть знаменательных встреч. Среди них литературные гостиные с участием уральского драматурга, главного редактора журнала «Урал» Николая Коляды; председателя Екатеринбургского отделения Союза писателей России поэта Ю. Казарина, тагильских авторов Л. Новак и В. Овсепьяна.

Литературная гостиная гимназии тесно сотрудничает с городской поэтической студией «Ступени», Центральной городской библиотекой. Установлены связи с Екатеринбургским отделением писателей России.

Главный результат литературных гостиных – формирование социальной и культурной мобильности, основанной на присвоении и возвращении этнических

и общекультурных ценностей, воспитании на принципе поликультурного плюрализма. Это возможно во взаимодействии, интеракции, активном творческом процессе, который призвана обеспечивать литературная гостиная нашей гимназии.

Литература

1. Белозерцев Е. П. Образ и смысл русской школы. Славянская культура – образованию [Текст] / Е. П. Белозерцев. М., 2000.
2. Хомяков А. С. О старом и новом. Статьи и очерки [Текст] / А. С. Хомяков. М., 1988.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ НА ОСНОВЕ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ И ИНДИВИДУАЛИЗИРОВАННЫХ ФОРМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

С. И. Аюбашева, Н. Н. Давыдова,
А. О. Ивонин
Екатеринбург

Приоритетной целью развития образования одаренных детей в МОУ Лицей № 109, участника сети инновационно-активных ОУ УрО РАО, является создание единого образовательного пространства базового и дополнительного образования школьников для обеспечения максимальной индивидуализации обучения и воспитания обучающихся (обеспечения индивидуальной образовательной траектории).

Концептуальным ядром такого единства выступает исследовательская активность учащихся, обеспечивающая их самостоятельную исследовательскую деятельность. Это обусловлено тем, что исследовательская активность ребенка, проявляемая им в разных формах, является основой его индивидуального творческого обучения, так как она определяет широту, избирательность и глубину познавательных запросов учащихся. Предложенная модель обучения ориентирована не только на детей с общей одаренностью, но и на всех детей, обучающихся в Лицее и имеющих различные уровни развития познавательных интересов. Реализация предложенной модели обучения осуществляется путем поэтапного введения и реализации в начальной, основной и старшей школе курса междисциплинарного обучения.

Для достижения новых образовательных результатов в МОУ Лицей № 109 выделены следующие технологии: когнитивные, деятельностные, аксиологические, новая (инновационная) технология творческого обучения, личностно-ориентированные технологии обучения.

Личностными показателями внедрения этих технологий могут быть познавательные, творческие, практические способности учащегося.

Проблему обеспечения широкой общеобразовательной подготовки учащихся с высокими интеллектуальными и творческими способностями наряду с одновременной максимальной дифференциацией и индивидуализацией содержания, методов и форм обучения мы рассматриваем в следующих направлениях:

- Обновление содержания образования на основе применения принципов тематической междисциплинарной интеграции и концепции профильного обучения.