

в многонациональном сообществе. Система обучения и воспитания в полиэтническом пространстве обусловлена не только введением этноориентированного содержания, но главным образом, направлена на формирование творческой личности с развитыми социально ценными потребностями созидательной деятельности через осознание национальной и общероссийской культуры. Такая модель комплексного обучения дает возможность детям, сохраняя и охраняя их индивидуальность, помочь разобраться в своих психологических и этнокультурных особенностях, осознать в полной мере, к какой национальной среде он относится, определиться в выборе сфер деятельности, выработать умение адаптироваться к условиям жизни в современном обществе. Необходимо понимать, что только свободное естественное развитие человека на основе постоянного совершенствования физической и духовной сфер бытия позволяет ему наиболее полно раскрыть себя, реализоваться как социокультурная система.

Таким образом, решая задачи социокультурного образования, мы создаем среду, в которой развитие учащихся происходит через познание и присвоение ими культурных ценностей как национальных, так и общечеловеческих. Развивающая среда обеспечивает формирование у школьников высокого уровня активности, осознания ими всех звеньев процесса собственного учения, воспитания и развития. В свою очередь, содержание учебно-воспитательного процесса направлено на развитие у ребенка рефлексии, на осознание самого себя как субъекта образовательного процесса.

#### **Литература**

1. *Выготский Л. С.* Проблема возраста [Текст] / Л. С. Выготский. М., 1984. Т. 4.
2. *Поливанова К. Н.* Проблемы возрастных кризисов [Текст] / К. Н. Поливанова. М., 2002.
3. *Психическое развитие младших школьников* [Текст] / под ред. В. В. Давыдова. М., 1990.
4. *Рубинштейн С. А.* Основы общей психологии [Текст] / С. А. Рубинштейн. СПб., 1998.
5. *Шиянов Е. Н.* Развитие личности в обучении [Текст] / Е. Н. Шиянов, И. Б. Котова. М., 1999.
6. *Щуркова Н. Е.* Воспитание: новый взгляд с позиции культуры [Текст] / Н. Е. Щуркова. М., 1997.
7. *Эльконин Д. Б.* Избранные психологические труды [Текст] / Д. Б. Эльконин. М., 1989.

### **ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА**

**Е. И. Минаева**  
*Ханты-Мансийск*

В современной системе образования существуют разнообразные технологии обучения и воспитания подрастающего поколения. Но как определить, какие из них являются наиболее эффективными? У каждого преподавателя будет своя точ-

ка зрения по данному вопросу. На наш взгляд, самой эффективной технологией является русский язык с богатым историческим наследием.

Великий педагог К. Д. Ушинский отмечал: «... русский человек всего менее знаком именно с тем, что всего к нему ближе: со своей родиной и всем, что к ней относится... Только русский, да и не маленький, а большой человек, изумляя иностранца своим безукоризненным выговором на иностранных языках, в то же время часто говорит плохо на своем отечественном...» [1, с. 69].

Слова К. Д. Ушинского актуальны и в наши дни. Проходят века, меняются поколения, а русский язык остается той самой универсальной системой, формирующей духовную культуру молодежи. Но «в своем бесконечном и бескорыстном служении людям он подвергается порой глумлению, опасности обесцвечивания, разрушения и, как продолжение этого, – разрушение национального самосознания» [2, с. 428].

Особенно мы хотим обратить внимание на словарный состав языка, изменения и пополнения которого особенно заметны. В лексике отражаются все процессы исторического развития общества. В словах прошлое и настоящее нашего народа. Слова – это памятник культуры и памятник культуре.

В последнее время одним из активных процессов в русском языке является заимствование слов. Выдающийся ученый В. Г. Костомаров отмечает: «Мы так хотим во что бы то ни стало отойти от предшествующей эпохи нашей жизни, построить новые общественные отношения, новую экономику, что нам даже хотелось бы иметь новый язык» [3, с. 48]. По мнению В. Г. Костомарова, речь идет о появлении иностранных слов в русском языке, в употреблении которых должна быть мера, но она утеряна.

В нашем понимании, избыток иностранных слов может привести к разрушению подлинного русского языка и к утрате исконно русских слов. Зачастую мы видим, как обучающиеся быстро усваивают значение многих иностранных слов и используют их в качестве синонимов для замены исконно русских. Поэтому на занятиях русского языка мы большое внимание уделяем исконно русской лексике, ее происхождению и первоначальному значению. Для занятий подбираем тексты на духовно-нравственные темы, на которые студенты учатся рассуждать, высказывать свои мысли и отстаивать собственную точку зрения.

При работе с текстом одна из главных наших задач – обучать пониманию текста, а именно: развивать внимание прежде всего к ключевым и непонятным словам, особое значение придается исконно русской лексике; формировать умение анализировать текстовую информацию; нацеливать на поиск главного смысла текста; побуждать к размышлению над текстовыми смыслами с целью определения собственной нравственной позиции.

Задача педагога-словесника – воспитать чувство языка. Чувство языка – чувство слова. При работе со словом студенты прежде всего должны представлять ту языковую среду, в которой это слово было обычным и всем понятным. Освоение таких слов – процесс сложный, нужно понять, как «ведет себя» слово в тексте, в каком значении выступает. Обязательной частью работы является обращение к словарям.

Развить чувство слова, т. е. пробудить любовь к нему и интерес, нельзя без приобщения обучающихся к текстам художественных произведений, к лучшим образцам мастеров прозы и поэзии. Ломоносов, Карамзин, Пушкин, Гоголь, Тургенев

нев, Горький, Блок – создатели русской литературы – постоянно обнаруживали свою нерасторжимую связь с русской речью как основой их жизненного дела. Русский язык был для них не только послушным и благодарным материалом, но и символом России. Через русский язык они искали пути к постижению России.

Кроме этого особую ценность в нашей работе имеют тексты публицистического стиля, образцом которых всегда будут статьи Д. С. Лихачева, К. Г. Паустовского, С. Я. Маршака, Л. Н. Гумилева и других авторов. При анализе данных текстов студенты сами ищут ответы на вопросы, задают эти вопросы преподавателю, а самое главное, самим себе; «живое русское слово» позволяет пробудить в современном подрастающем поколении душевный отклик, выстроить красивую монологическую речь. Такие думающие люди нужны сейчас, как никогда.

В настоящее время русский язык, как и прежде, – символ национального самосознания. «Не жалеть его, не блюсти его – значит не любить и не блюсти родину нашу» [4, с. 102].

### *Литература*

1. Ушинский К. Д. О воспитании [Текст]: Золотой фонд педагогики / сост. Н. М. Матвеева. М., 2003.
2. Махунова Т. Д. Русский язык как «зона экологического бедствия» (Формирование отношения к русскому языку как ценности жизни) [Текст]: материалы IV межрегион. всерос. науч.-практ. Кирилло-Мефодиевских чтений (14–16 мая 2004 г.) / под ред. А. Н. Семенова. Ханты-Мансийск, 2004.
3. Самое полное издание реальных заданий ЕГЭ: 2008: русский язык [Текст] / авт.-сост. А. Ю. Бисеров, Н. В. Соколова. М., 2008.
4. Чуфистова Е. В. ЕГЭ 2009. Русский язык. Тематические тренировочные задания [Текст] / Е. В. Чуфистова, Т. Г. Никитина. М., 2009.

## **ВЫБОР МЕДИАОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ МОДЕЛИ ЛИЦЕЯ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ (НА МАТЕРИАЛЕ МОУ ЛИЦЕЙ № 39 Н. ТАГИЛА)**

М. Д. Митюхина

*Н. Тагил*

Повсеместное распространение медиатехнологий и их огромное влияние на формирование мировоззрения личности, появление новых информационных технологий диктуют необходимость осуществления медиаобразования. В рамках инновационной деятельности по теме «Формирование медиакультуры обучающихся как условие их успешной социализации» в лицее разрабатывается и готовится к реализации проект, направленный на обеспечение условий развития медиаобразования в общеобразовательном учреждении.

В течение многих лет медиапедагоги вели спор о том, при каких условиях медиаобразование может быть наиболее эффективным. Сторонники медиаобразования, интегрированного в базовое (Л. С. Зазнобина, С. И. Гудилина, А. А. Журин и др.) выступают за внедрение медиапедагогических задач в практику преподава-