

История изобразительного искусства иллюстрирует изменение отношения человека к миру природы от отражения и преклонения у первобытных людей в их пещерных рисунках; утверждения, что человек – высшее и совершеннейшее создание природы в античной Греции до свободы и смелости изменять и интерпретировать то, что создано природой (будь то человек, животное или растение) в современном искусстве (вспомним кубистов, сюрреалистов, авангардистов). Последовательно изучая этапы формирования общественного отношения к природе, учащиеся постепенно формируют собственное отношение к окружающему миру, природе вообще и конкретным природным объектам в частности. Сведения оказываются значимыми для личности, поскольку они эмоционально окрашены.

Кроме того, изобразительная деятельность сквозной нитью пронизывает развитие личности, начиная с дошкольного до зрелого возраста, когда любой человек, даже не ставший профессионалом в области искусства, является зрителем, потребителем. Духовность, соприкосновение с нравственными ценностями, не только с уже «состоявшимися» в культуре, но и с теми, которые ребенок обретает сам, в своем созидательном, творческом поиске, практической работе влияют на формирование его личности больше, чем готовые знания. Такую же творческую, созидательную, духовную работу проделывает и взрослый зритель, воспринимающий произведения искусства, предметного и средового дизайна, архитектуры. А профессионалы (художники, дизайнеры, архитекторы) высказывают свою мировоззренческую позицию, изменяют мир визуально, структурно, функционально, формируют пространственную оболочку вокруг человека – гармоничную и экологичную.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В КОРРЕКЦИИ НЕКОНСТРУКТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ

Л. А. Пеганова

Новоуральск

В настоящее время игра активно применяется во многих сферах взрослой жизни (в экономике, политике, социологии, лингвистике, психотерапии), в жизни современных детей для игры остается все меньше времени. Детям читают, а не рассказывают сказки, а игры-драматизации давно потеряли былую актуальность. Вместо игры уже в дошкольном возрасте дети заняты решением интеллектуальных задач. Ребенок дошкольного и младшего школьного возраста не может без движения, а удовлетворить потребность движения может именно игра. Давно доказано, что дети, имеющие богатый игровой опыт, более подготовлены к творческой деятельности, к гибкому и вместе с тем, целенаправленному поведению, чем их сверстники с дефицитом игровой практики. Педагоги и родители все чаще отмечают в поведенческом репертуаре детей различные формы неконструктивного поведения.

«Под поведением, – писал отечественный психолог С. А. Рубинштейн, – разумеют определенным образом организованную деятельность, осуществляющую связь организма с окружающей средой...». Обычно выделяют три основных, различных по своей психологической природе типа поведения: инстинктивное поведение, навыки и разумное поведение.

Инстинктивное поведение основано на инстинктивных действиях и направлено на удовлетворение витальных (жизненно важных) потребностей. Существенную роль в жизни человека играют навыки, привычки, привычное поведение. Реализуя привычное поведение, ребенок поступает правильно потому, что иначе не может поступить. Формирование разумного или произвольного поведения является сверхзадачей общей стратегии воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Произвольность – важнейшее качество личности, которое только и может обеспечить целенаправленность, организованность, самодисциплину, воспитывается не принуждением и запретами, а другими способами. Поэтому в работе с младшими школьниками, направленной на профилактику и коррекцию неконструктивно поведения, предпочтительны не прямые манипулятивные методы (наказания, запреты, нравоучения), а косвенные, и прежде всего – игра.

К типичным формам неконструктивного поведения детей (М. Э. Вайнер) относятся: импульсивное; демонстративное; протестное; агрессивное; недисциплинированное; конформное; симптоматическое поведение.

Ребенка с импульсивным поведением отличает, прежде всего, невероятная двигательная активность, повышенная отвлекаемость, невнимательность, беспокойные движения в кистях и стопах, неумение сидеть на одном месте, нетерпеливость, частый переход от одного незавершенного действия к другому, такой ребенок не может играть тихо, спокойно, вмешивается в игры и занятия других детей, совершает опасные действия, не задумываясь о последствиях. Преодоление импульсивного поведения детей происходит постепенно, через воспитание у них выдержки и самообладания. Детей приучают обдумывать и обосновывать свои поступки, сдерживать свои порывы, нести ответственность за свое поведение. Эффективным средством коррекции импульсивного поведения младших школьников является игра. В частности, игры с правилами и длительные совместные игры со сверстниками. В этих играх от детей с импульсивным поведением потребуется сдерживать свои непосредственные побуждения, подчиняться игровым правилам, учитывать интересы других играющих.

Психологи давно отметили, что некоторым людям, в том числе и детям, свойственна повышенная склонность, следовать чужому мнению или стилю поведения. Не имея своей позиции, своей точки зрения, они легко принимают чужую. Если конформное поведение закрепляется, становится для ребенка привычным, то оно неизбежно приводит к искажению его личностного развития. Безусловно, дети с конформным поведением нуждаются в грамотной психолого-педагогической помощи. Такого ребенка бесполезно уговаривать перестать робеть, бояться, проявить инициативу и самостоятельность. Прежде всего, необходимо создать такие условия, которые позволят ребенку понять и поверить, что его активность даст зримый и приятный ему самому результат. Для этого целесообразно выбрать занятие, которое по-настоящему увлекательно для ребенка. Это может быть, например, специально организованное учебное занятие. Но, как показывает опыт, наиболее эффективным средством освобождения ребенка от конформного поведения и преодоления, сопряженных с ним недостатков личностного развития является игра, в частности – игры-драматизации.

Качества личности противоположные конформности – это самостоятельность и независимость. Однако в своем крайнем выражении, и они приводят

к неконструктивному – демонстративному поведению. Коррекционные возможности игры помогают эффективно купировать проявления демонстративности, а также использовать демонстративное поведение, как это не парадоксально, для лучшего осознания ребенком самого себя.

Формы протестного поведения детей это: негативизм, упрямство, строптивость. Типичные проявления детского негативизма – это беспричинные слезы, грубость, дерзость либо замкнутость, отчужденность, обидчивость. Причины упрямства разнообразны. Упрямство может возникнуть как следствие неразрешимого конфликта взрослых.

Строптивость отличается от негативизма и упрямства тем, что она безлична, т. е. направлена не столько против руководящего взрослого, сколько против норм воспитания, против навязываемого ребенку образа жизни. Чтобы вернуть такому ребенку эмоциональное благополучие необходимо обратиться к коллективной дидактической игре. В игре у детей с конфликтным поведением легче развить способность идти на компромисс (взаимные уступки), научить договариваться, познакомиться с другими «мирными» и эффективными способами разрешения конфликтных ситуаций.

С целью отреагирования агрессии можно ставить с детьми спектакли, в которых агрессивным детям давать роли с позитивной силовой характеристикой (богатыри, рыцари). Е. К. Лютова, Г. Б. Моница предлагают использовать подвижные игры, которые помогают не только отреагировать агрессию и снять накопившееся напряжение, но и обучают детей эффективным способам общения.

Недисциплинированное поведение – это поведение, при котором человек в той или иной степени нарушает общественные правила, стандарты, а также собственные социально одобряемые цели и установки. Психолог С. Фрейберг считает, что обучение дисциплине как раз и заключается в развитии у ребенка самоконтроля. Хорошее сознание, которое призвано контролировать и регулировать привычные человеческие побуждения согласно требованиям общества, строится, а не передается по наследству. Ему учатся!

Если взрослые ошибаются в интерпретации детского поведения, остаются равнодушными к переживаниям ребенка, игнорируют его психологический дискомфорт, то детские конфликты загоняются «вглубь», с психологического на физиологический уровень. И тогда взрослые сталкиваются уже не с проблемой плохого поведения, а с болезнью ребенка.

Первым этапом работы с детьми, имеющими различные типы неконструктивного поведения, является диагностика присущего ребенку типа неконструктивного поведения. На следующих этапах индивидуально для каждого ребенка, нуждающегося в психолого-педагогической помощи, определяется направление, содержание и логика коррекционного воздействия.

Литература

1. *Рубинштейн С. Я.* Психология умственно отсталого школьника [Текст] / С. Я. Рубинштейн. М., 2006.
2. *Натанзон Э. Ш.* Психологический анализ поступков ученика [Текст] / Э. Ш. Натанзон. М., 2007.
3. *Николаева С. О.* Занятия по культуре поведения [Текст] / С. О. Николаева. М., 2008.