

ти или индивидуализации рассматривается с точки зрения соответствия нагрузок физическим и физиологическим возможностям конкретного человека; *принцип системности и регулярности* характеризуется накоплением тренированности, развития. Укрепление резервов организма протекает на протяжении более длительного времени (месяцев, лет, всей жизни).

Первые признаки тренированности появляются довольно рано, после 10–20 занятий. Однако полная, глубинная перестройка органов и тканей на клеточном уровне с изменением биохимических процессов, образованием новых белковых структур происходит только после двух лет регулярных тренировок. К тому же, регулярные, систематические занятия, воздействуя на подростков, создают особый ритм жизнедеятельности, что очень важно.

Подводя итог, следует подчеркнуть философию культуры атлетической гимнастики и спорта вообще. Еще со времен античности философы подчеркивали в личности единство духа и тела. Современные же условия ставят человека на более высокий уровень – уровень «человека культуры», аккумулирующего в себе и духовное, и интеллектуальное, и здоровое начало.

К ВОПРОСУ ОБ ИННОВАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЕ В ОБРАЗОВАНИИ

А. Г. Кузнецова, Л. А. Скороходова

Екатеринбург

Сочетание единой федеральной политики, направленной на повышение качества образования, ориентированного на экономику знаний, с региональными моделями ее реализации позволяет обеспечить интеграцию интересов государства и регионов.

Качество жизни и образовательный потенциал населения регионов во многом определяется уровнем образования и культуры жителей, их мировоззренческой ориентацией и духовным развитием, возможностью систематически получать и использовать необходимую информацию. Эти факторы влияют на степень включенности людей в региональные, национальные и мировые общечеловеческие процессы прогрессивного развития.

Современный этап развития мирового хозяйства характеризуется ускоренными темпами научно-технического прогресса и возрастающей интеллектуализацией основных факторов производства. В стратегии развития территорий, определяющими стали инновационные ориентиры, выступившие в качестве основных направляющих на пути к экономике на инновационной основе.

Учитывая переход к глобальному информативному обществу, об адекватности образования социально-экономическим потребностям настоящего и будущего можно говорить лишь в том случае, если его модернизация будет основываться не только и не столько на организационных нововведениях, сколько на изменениях по существу – в содержании и технологиях подготовки кадров и подготовке научных исследований. Как социальный институт, воспроизводящий интеллектуальный потенциал страны, образование должно обладать способностью к опережающему развитию, отвечать интересам общества, конкретной личности и потенциального работодателя.

Инновационные технологии в вузе, несмотря на их правовую неопределенность в содержательном плане, – это, прежде всего, условие повышения качества образования, а, следовательно, возможность повысить конкурентоспособность конкретного вуза на рынке образовательных услуг.

Особая проблема – внедрение норм об инновациях в отраслевые акты, в том числе законы российской федерации: от 10 июля 1992 г. «Об образовании» и от 22 августа 1996 г. «О высшем и послевузовском профессиональном образовании». В них должны быть «встроены» нормы об инновационных технологиях, отстаиваемые отдельными учеными, апробированные и применяемые рядом вузов или принятые на научных конференциях. В противном случае они не могут быть легально внедрены в образовательный процесс. Су-

существова на практике, они должны быть регламентированы юридически. А это означает, что любые достижения вузов (и иных субъектов образовательных отношений) в области образовательной инноватики должны быть регулируемыми, т. е. предсказуемыми, а, следовательно, заведомо известными реальным и потенциальным участникам образовательных отношений, дабы не вступить в противоречие с нормами действующего законодательства и, в конечном итоге, с целями образовательной деятельности.

Существует неограниченный диапазон проявления инновационной культуры – от создания условий эффективного использования инновационного потенциала (личности, предприятия, организации) в интересах развития общества до обеспечения максимальной взвешенности в его реформировании. С участием инновационной культуры можно реально добиться в сфере конкретной экономики – ускорения и повышения эффективности внедрения новых технологий и изобретений; в сфере управления – реального противодействия бюрократическим тенденциям; в сфере образования – содействия раскрытию инновационного потенциала личности и его реализации; в сфере культуры – оптимизации соотношения между традициями и обновлением, различными типами и видами культур.

Вместе с тем нельзя сводить все эти процессы только к влиянию инновационной культуры, наряду с ней существуют мощные политические, экономические, социальные и другие факторы.

Не касаясь споров вокруг единицы «культура», отметим, что не вызывает сомнения органичная связь инновационной культуры с другими ее областями. Именно инновационная культура обеспечивает восприимчивость людей к новым идеям, их готовность и способность поддерживать и реализовывать новшества во всех сферах жизни.

Инновационная культура отражает целостную ориентацию человека, закрепленную в мотивах, знаниях, умениях и навыках, а также в образах и нормах поведения. Она показывает как уровень деятельности соответствующих социальных институтов, так и степень удовлетворения людей участием в них и его результатами.

Образовательно-воспитательная компонента представляется нам ключевой, причем, она тесно связана с научно-исследовательской. Предстоит разработать механизм формирования конструктивного отношения в обществе к нововведениям как особо значимой личной и общественной ценности, заложить основы для здоровой состязательности в различных сферах деятельности. Важную роль здесь могли бы сыграть средства массовой информации. В системе образования есть прекрасный опыт инновационной деятельности в содержании, методах обучения и воспитания. Опираясь на него как на базу, можно ставить задачу по формированию у школьников и студентов инновационной толерантности и восприимчивости. Особая задача – распознавание инновационно-одаренных детей, развитие их активности, умения адаптироваться к возможным сложностям на этом пути. Российская и зарубежная практика работы по развитию креативности могла бы быть здесь полезна.

ПОЛИЛОГ НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУР КАК ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СТРАТЕГИЯ (к постановке проблемы)

Н. Л. Лейдерман
Екатеринбург

Проблема взаимодействия национальных культур в настоящее время приобрела колоссальное значение для жизни и благополучного будущего России. Традиционно считается, что решение этой проблемы состоит в формировании толерантного сознания. Но для обеспечения добрососедства этносов толерантности, то есть терпимости, недостаточно: необходимо создание *атмосферы согласия* между нациями и народностями, населяющими современную Россию, а также ее ближайшими соседями, бывшими республиками СССР. Согла-