

реть на предмет более глубоко и увидеть за особенным всеобщее содержание, существующее через особенное, а не рядом с ним. Точно так же особенное существует не вне всеобщего, а как форма его своеобразного бытия. Единение творческих сил позволяет понимать многомерность человека, ограниченность всякой позиции уже потому, что *каждая позиция, будучи определенной, имеет свои пределы*, за которыми она ошибочна и не исчерпывает всей *полноты того целого*, по поводу которого складывается общение; это – разумная позиция, позволяющая избегать узколобой *субъективности* и односторонних крайностей.

Чтобы понимать многообразный контекст человеческого бытия, надо обладать духовными органами для такого понимания, которыми и выступают главные продуктивно-творческие силы, взятые в их единении.

Список литературы

1. Ильин И. А. Аксиомы религиозного опыта: в 2 т. / И. А. Ильин. – Москва: Русская книга, 1993. – Т. 1. – 608 с.
2. Ильин И. А. Основы христианской культуры / Ильин И. А. Собр. соч.: в 10 т. – Москва: Русская книга, 1993. – Т. 1. – С. 285–330.
3. Ильин И. А. О русской идее / Ильин И. А. Собр. соч.: в 10 т. – Москва: Русская книга, 1993. – Т. 2. – Кн. 1. – С. 419–431.
4. Сковорода Г. С. Собр. соч.: в 2 т. – Москва: Мысль, 1993. – Т. 1. – 242 с.
5. Слободчиков В. И. Концептуальные основы антропологии современного образования / В. И. Слободчиков // Образование и наука. – 2011. – № 1. – С. 11–24.
6. Юркевич П. Д. Философские произведения / П. Д. Юркевич. – Москва: Правда, 1990. – 670 с.

УДК 371.14:37.013.83

Н. В. Груздева

N. V. Gruzdeva

*ГБОУ ДПО (повышения квалификации) специалистов
«Санкт-Петербургская академия постдипломного
педагогического образования», г. Санкт-Петербург*

*Saint Petersburg Academy of Post-Diploma
Pedagogical Education, Saint Petersburg*

gruzdewa-nv@yandex.ru

АКМЕОЛОГИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГОВ В УЧРЕЖДЕНИИ ПОСТДИПЛОМНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ACMEOLOGICAL TREND OF TEACHERS ADVANCED TRAINING IN AN INSTITUTION FOR POST-DIPLOMA EDUCATION

Аннотация. В статье с позиций акмеологического подхода представлен опыт реализации принципов образования взрослых в учреждении постдипломного педагогического образования.

Abstract. The experience in implementation of principles of adult education in an institution for post-diploma pedagogical education is presented in the context of acmeological approach.

Ключевые слова: акмеологический подход, андрагогика, принципы обучения взрослых, постдипломное педагогическое образование.

Keywords: acmeological approach, andragogy, principles of adult education, post-diploma pedagogical education.

Современное образование направлено на создание условий для наиболее полной самореализации личности, раскрытия ее потенциала во всех гранях бытия, и это еще раз подтверждает продуктивность акмеологического подхода на всех этапах непрерывного образования человека. Осознание этой цели особенно важно для педагогов, работающих с детьми. Но чтобы реализовывать такой подход к обучающимся, в системе повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров также надо предусмотреть акмеологическую направленность образовательного процесса.

При организации занятий с педагогами мы учитываем обобщенные в работах известного андрагога С.Г. Вершловского принципы обучения взрослых: развития их образовательных потребностей, самостоятельности, рефлексивности, опоры на профессиональный, социальный и жизненный опыт педагогов; кооперативности, индивидуализации; принципы инновационности, контекстности, вариативности, актуализации результатов образования [1]. Обучение взрослых, согласно нашему многолетнему опыту работы в системе постдипломного образования, должно проходить в атмосфере взаимного уважения, демократичного и эмоционально окрашенного общения, гибкости и существенной доли импровизации на занятиях, что требует высокого уровня общей и профессиональной культуры как преподавателей на курсах, так и их участников. Рассмотрим подробнее особенности проведения занятий с соблюдением этих принципов.

В системе повышения квалификации при Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования (СПб АППО) у педагогов есть возможность *выбора образовательной программы* и ее объема. Запись может проводиться как через систему заявок в районные информационно-методические центры, так и непосредственно на сайте Академии. Чтобы помочь педагогам сориентироваться, организаторы курсов пишут аннотацию, образовательные программы выставлены на сайте СПбАППО. Практика показывает, что проявлены несколько основных мотивов записи на курсы: потребность учителя учиться как лично и профессионально важная сфера жизнедеятельности, предписанная необходимость повышения

квалификации как условие аттестации педагогов, желание овладеть новой специальностью (например, педагога дополнительного образования в связи с возрастанием потребности в кадрах для внеурочной деятельности). Значительную роль играют и отзывы коллег, ранее занимавшихся на подобных курсах. В последние годы у большинства учителей усилилась прагматическая направленность выбора педагогами курсов – сугубо предметная направленность освоения ФГОС, что связано с перегрузками учителя (многократное увеличение объема документации, увеличение времени занятости на работе, «профессиональное выгорание» и др.) и административными требованиями [3].

Мы видим свою задачу в *расширении образовательных потребностей педагогов*, пришедших на курсы. С этой целью во все виды курсов введен блок «Актуальные проблемы современного образования», позволяющий осмыслить основные тенденции развития образования в мире, России, в нашем городе; высказать свои суждения и выслушать иные мнения. Осмысление Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», новых образовательных стандартов и нормативно-правовых документов происходит как в работе с первоисточниками, так и в дискуссии, которая позволяет не только выявить проблемные вопросы, но и познакомить учителей с альтернативными суждениями, передовым опытом решения обсуждаемых проблем.

На первом занятии проводим анкетирование и «скрытую» вводную диагностику. Например, на курсах «Изучение Санкт-Петербурга и Ленинградской области с позиций ФГОС» мы предлагаем заполнить особую матрицу «50 слов о Петербурге», что помогает выявить широту кругозора педагогов, уровень их общей и речевой культуры. При анкетировании предлагаем выбрать интересные для посещения культурные, природные и образовательные объекты Петербурга и учитываем эти запросы при формировании расписания занятий. Это осуществляется благодаря *принципу вариативности*, заложенному в содержании образовательных программ. Помимо обязательных занятий, предлагаем факультативное посещение театров, выставок, научно-практических семинаров и конференций, открытых городских мероприятий, концертов в СПб АППО. Вовлечение педагогов в насыщенную образовательную и культурную жизнь города способствует их общекультурному развитию и впоследствии проявляется как в стиле жизни семьи педагога, так и в приобщении родителей, а через них – и детей к петербургской культуре.

Занятия на курсах строим, привлекая слушателей к *активному участию* в обсуждении проблем, *демонстрации своего педагогического и методического опыта, совместному освоению новых образовательных технологий, что свидетельствует об инновационности образовательного процесса.*

Чтобы сложился коллектив в группе, а его мнение стало значимым для каждого слушателя курсов, предоставляем возможность каждому участнику группы не только сообщить о месте работы, должности, профессиональных интересах, но и мотивах прихода на курсы, своих увлечениях и интересах. Обращение к каждому слушателю группы по имени и отчеству свидетельствует об уважении и выделении его как *индивидуальности*, что повышает ответственность педагогов за учебу, способствует личному самосовершенствованию. При работе в группе стараемся варьировать состав участников, чтобы расширить сферу социальных (в том числе – профессиональных) контактов слушателей. Регламентированные дискуссии, педагогические мастерские, игровые и кейс-технологии, мозговые атаки и др. интерактивные технологии позволяют сплотить группу и понять значимость в коллективной работе каждого члена команды. Освоение новых требований Федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования (ФГОС ООО) стараемся проводить сначала в лекционной форме, затем – в групповой работе по моделированию занятий с указанием цели, задач, выбором оптимальной педагогической технологии, поэтапным развитием универсальных учебных действий, рефлексией. Каждая группа предлагает свой вариант, все в корректной форме участвуют в обсуждении, предлагают уточнения и свои предложения коллегам. Показателем качественного освоения требований ФГОС ООО является грамотно индивидуально выполненная разработка занятия.

Для усиления мотивации педагогов к самосовершенствованию очень важна *рефлексия*. Она должна стать неотъемлемым компонентом занятий, ее надо вводить систематически, не жалея на эту фазу осмысления своего внутреннего роста нескольких минут времени от занятия. Когда педагог будет ощущать, понимать и принимать важность этого этапа образовательного процесса, он непременно применит его в своей практической деятельности с учащимися. Таким образом, мы привьем акмеологическую идею ответственности за свой личностный рост своим воспитанникам.

Система текущего контроля предусматривает выявление эффективности освоения нового содержания и педагогических технологий, причем

задаются только общие рамки работы, а *выбор* остается за слушателем курсов и, как правило, представлен практически ориентированным материалом, который можно сразу же апробировать в своей педагогической деятельности (*принцип актуализации образовательных результатов*). Все выполненные задания открыто представляются педагогическому сообществу группы, что побуждает слушателей к их качественному выполнению, а потому требует установки на самосовершенствование, саморазвитие.

Особое значение имеет итоговый контроль, который, как правило, проходит в формате открытой защиты аттестационной работы. По сути, это представление своего профессионального мастерства, которое, наряду с комиссией преподавателей, оценивает вся группа. Так реализуются принципы *открытости, кооперативности и опоры на профессиональный, социальный и жизненный опыт педагогов*.

Сложилась традиция поддерживать каждого выступающего аплодисментами, что, несомненно, повышает самооценку педагога, придает ему чувство уверенности и сопричастности к группе. Благодаря постоянному эмоционально окрашенному позитивному общению в группе устанавливается благоприятная и доброжелательная атмосфера.

Как преподавателю и куратору групп, мне приятно слышать, что общение в период повышения квалификации, и особенно, переподготовки, не только повысило профессиональный уровень педагогов в плане категории, но и побудило их к новому осмыслению педагогической реальности, к участию в различных общественных профессиональных объединениях, помогло найти друзей. Все это свидетельствует о личностном росте педагогов и актуальности реализуемой акмеологической направленности постдипломного образования.

Список литературы

1. *Вершловский С. Г.* Непрерывное образование (историко-теоретический анализ феномена) / С. Г. Вершловский. – СПб.: СПбАПО, 2007. – 283 с.
2. *Лопанова Е. В.* Развитие профессионального мышления педагогов в условиях современной организации повышения квалификации / Е. В. Лопанова // Образование и наука. – 2010. – № 1. С. 11–24.
3. *Слободчиков В. И.* Концептуальные основы антропологии современного образования / В. И. Слободчиков // Образование и наука. – 2011. – № 1. – С. 11–24.