

товленный к организации и проведению индивидуального практического обучения [3].

Таким образом, для того чтобы быть успешными в своей профессиональной деятельности, представители рабочей молодежи должны стать транспрофессионалами, обладающими ключевыми транспрофессиональными компетенциями, составной частью которых являются развитые ценностно-профессиональные ориентации данной группы.

Список литературы

1. Брагина Ю. В. Ценностно-профессиональные ориентации рабочих металлургического предприятия как ключевая характеристика их социально-профессиональных квалификаций / Ю. В. Брагина // Современная высшая школа: инновационный аспект. 2016. Т. 8. № 4. С. 50–59.
2. Вахидова Л. В. Структура транспрофессиональных компетенций специалистов среднего звена / Л. В. Вахидова, Э. М. Габитова // Международный научно-исследовательский журнал. 2016. № 2 (44) Часть 4. С. 13–15. doi: 10.18454/IRJ.2016.44.131.
3. Есенина Е. Ю. Наставничество на производстве: «забытое старое» и «желаемое новое» / Е. Ю. Есенина // Профессиональное образование и рынок труда. 2015. № 7. С. 2–5.
4. Зеер Э. Ф. Социально-образовательные аспекты становления человека труда / Э. Ф. Зеер // Образование и наука. 2013. № 8. С. 33–47.
5. Кон И. С. Молодежь // Философский энциклопедический словарь / ред. кол.: С. С. Аверинцев и др. 2-е изд. Москва: Советская энциклопедия, 1989. 814 с.
6. Малиновский В. П. Вызовы глобальной профессиональной революции на рубеже тысячелетий / П. В. Малиновский // Российское экспертное обозрение. 2007. № 3 (21). С. 21–24.

УДК 377.3.011.33:37+331.368

Е. Ю. Бычкова
E. Yu. Bychkova

*ФГАОУ ВО «Российский государственный
профессионально-педагогический университет», Екатеринбург
Russian state vocational pedagogical university, Ekaterinburg
bychkovakaterina@yandex.ru*

О ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РЕМЕСЛЕННИКА ABOUT THE PEDAGOGICAL COMPONENT OF THE CRAFTSMAN'S ACTIVITY

Аннотация. В статье рассмотрены особенности педагогической составляющей деятельности ремесленника, понимание которых представляет важность для организации и совершенствования профессиональной деятельности, излагаются причины необходимости усиления педагогической подготовки будущих ремесленников.

Abstract. The article deals with the features of the pedagogical component of the artisan's activity, the understanding of which is important for the organization and improvement of professional activity, the reasons for the need to strengthen the pedagogical training of future artisans.

Ключевые слова: ремесленник, ремесленная деятельность, педагогический компонент, профессиональное ремесленное образование.

Keywords: craftsman, craft activities, pedagogical component, professional craft education.

Переход развитых стран к постиндустриальному обществу сопровождается качественными преобразованиями в сфере труда: изменяется

структура производства, увеличивается число малых и средних предприятий, появляются новые профессии и работники, расширяется область их профессиональной деятельности. Современный рынок труда предъявляет повышенные требования к уровню подготовки выпускников системы профессионального образования, в частности к квалификации, компетенциям и личностным качествам специалиста. Новым явлением для России XXI века стали рыночные отношения, которые повлекли новые способы функционирования человека и новые отношения между людьми. Возникла необходимость подготовки работника нового типа, который должен обладать способностью к инновационной деятельности, самостоятельностью и ответственностью, социально-профессиональной мобильностью, креативностью [2; 3; 4; 7].

Изменение культурных пристрастий и расширение товарного ассортимента приводит к персонификации потребления, что влечет за собой рост потребности в высококвалифицированных ремесленных кадрах. Под ремесленной деятельностью понимается вид «профессиональной деятельности, которая направлена на производство товаров (услуг) с использованием особых знаний, навыков, технологий, средств малой механизации для удовлетворения утилитарных, эстетических и других потребностей граждан или субъектов хозяйствования» [5].

Ремесленные профессии, в соответствии с общероссийским классификатором профессий рабочих, должностей служащих и тарифных разрядов, относятся к группе рабочих. В отличие от рабочих промышленных предприятий, выполняющих ограниченное число операций, ремесленники должны осуществлять различные функции: качественно выполнять индивидуальные заказы клиентов (функции высококвалифицированных рабочих), владеть всем циклом технологических операций (функции технолога производства), общаться с поставщиками, клиентами, исполнителями работ (функции менеджера), обеспечивать самозанятость, создавать новые рабочие места (функция руководителя малого предприятия), интегрируя, таким образом, операциональные, технологические и предпринимательские составляющие ремесленного труда [6]. Интерес для государства, общества и работодателя представляет ремесленник как целостная личность, мастер высокой квалификации, компетентный в своей профессии специалист, интегрирующий социальные, профессиональные, технологические и педагогические функции.

Целостная деятельность ремесленника издавна включала педагогическую составляющую, а ремесленное ученичество многие столетия было основной формой профессионального образования. Творческое применение собственных знаний, навыков и умений приводило мастера к созданию уникального ремесленного продукта, и только он сам мог передать ученикам свою особую технологию, обучить варьированию типовых образцов, сочетанию потребительских свойств с эстетической и художественной ценностью изделия, с традициями народных промыслов. Вовлеченность учеников в производственный процесс, в ходе которого шло профессио-

нальное обучение и воспитание, являлось особой формой подготовки индивида к ремесленному труду.

Не является исключением и современная ремесленная деятельность, специфика которой заключается в том, что она носит индивидуально-бригадный характер. Бригада, сформированная из работников различных уровней квалификации, взаимно дополняющих друг друга, в состоянии решать сложные производственные вопросы. Обладая высоким уровнем мастерства, ремесленник передает профессиональные знания и умения работникам более низкой квалификации.

До недавнего времени кроме организации производства изделий по индивидуальным заказам, основной функцией ремесленника считалась координация деятельности подчиненных. Однако время потребовало, чтобы на смену ремесленнику-организатору производства и ремесленнику-контролеру трудовой и технологической дисциплины, пришел специалист, умеющий передать молодым работникам не только профессиональные знания, умения и навыки, но и социально-профессиональные ориентиры, нравственные ценности, мотивы поведения, т.е. ремесленник-наставник, воспитатель, фасилитатор.

В связи со спецификой ремесленной деятельности, вхождение в профессию и обучение соответствующим навыкам и умениям длится на протяжении многих лет. Постижение секретов мастерства, выработка индивидуального стиля, систематическое повышение квалификации свидетельствуют о необходимости непрерывного образования, предприятия вынуждены самостоятельно обучать непосредственно на рабочем месте, привлекать опытных профессионалов к процессу обучения.

Размер предприятия и специфика деятельности оказывают существенное влияние на процесс учебно-профессионального взаимодействия сотрудников. Ремесленные предприятия в большинстве случаев являются микропредприятиями с менее чем десятью сотрудниками. Эти компании, создаются и непосредственно управляются владельцем – мастером – носителем знаний, умений, традиций ремесла. С его личностью и профессиональной квалификацией связана оценка ремесленного предприятия во внешнем и внутреннем окружении. Мастер лично занимается изготовлением продукции, знает все функциональные области бизнеса, отвечает за результаты труда. Часто ремесленные предприятия являются семейными. Отношения мастера с его сотрудниками не являются только служебными, они основаны на личном доверии и характеризуются прямой связью. Эффективное функционирование обеспечено определенным распределением ролей, слаботанностью команды, сложившейся системой отношений, принятым порядком решения вопросов, разрешения споров. К установкам и образцам поведения относятся уважение, ответственность, доверие, преемственность.

В процессе индивидуальной работы мастера с учеником происходит анализ творчески-трудового процесса, «проникновение» в суть мастерства и выявление возможных путей его передачи. Важнейшими источниками полезной информации являются готовый продукт/услуга в котором материализуются знания и опыт мастера, различные формы делового общения

с мастером-профессионалом, создающим инновационный продукт, наблюдение за трудовым процессом наиболее опытных сотрудников с последующим выявлением секретов их мастерства, «мастер-классы».

На основе анализа профессиональной деятельности, изучения зарубежных и российских источников [1; 8; 9] выявлены педагогические составляющие деятельности ремесленника, которые сгруппированы в 4 блока: изучение потребности в обучении, подготовка к обучению и отбор учеников, проведение обучения, контроль результатов обучения.

1-й блок педагогической составляющей деятельности ремесленника – изучение потребности в обучении. В ходе профессиональной деятельности владелец ремесленного предприятия – мастер сталкивается с необходимостью планировать потребность в профессиональной подготовке кадров на основе правовых актов, коллективных договоров и корпоративных условий; обосновать преимущества профессионального обучения на рабочем месте или обучения в образовательной организации; определить профессии, специальности для обучения; обосновать выбор учебных программ. Для этого необходимо: определить потребность компании в обучении сотрудников; соотнести выгоду от обучения с затратами; определить цели и задачи, структуру и функции профессионального обучения; уточнить требования к профессиональной подготовке и основные условия обучения; уточнить личные и профессиональные способности сотрудников для обучения менее опытных кадров; проверить пригодность учебного центра/рабочего места для проведения обучения и при необходимости принять соответствующие меры.

2-й блок педагогической составляющей деятельности ремесленника – подготовка к обучению и отбор учеников. В ходе профессиональной деятельности владелец ремесленного предприятия – мастер сталкивается с необходимостью: разработать план обучения с учетом конкретных требований компании и индивидуальных предпочтений обучающихся; определить сферы сотрудничества, провести содержательную и организационную координацию с партнерами, в частности с ремесленными и торгово-промышленными палатами; применить критерии и процедуры отбора учеников; подготовить и заключить ученический договор. Для этого необходимо: определить временные и организационные условия обучения; сформулировать правила обучения на основе производственных и бизнес-процессов; разработать содержание обучения; контролировать выполнение учебного плана и при необходимости его корректировать; регламентировать возможности сотрудничества с партнерами, участвующими в обучении; проработать возможности для карьерного роста отличившихся учеников; определить права и обязанности сторон ученического договора; зафиксировать последствия для сторон при досрочном прекращении учебных и трудовых отношений.

3-й блок педагогической составляющей деятельности ремесленника – проведение обучения – наиболее сложный и ресурсоемкий. Необходимо: создавать благоприятные условия для обучения и мотивировать сотрудни-

ков; подобрать методы и средства обучения, учебные и рабочие задания, использовать их в зависимости от ситуации; создавать группы обучающихся, способствовать сотрудничеству в команде; содействовать социальному и личному развитию обучающихся; своевременно выявлять проблемы и конфликты и принимать меры по их решению; рассмотреть возможность получения дополнительной квалификации, сокращения продолжительности обучения и досрочного допуска к экзамену; оценить производительность учеников, оценить результаты деятельности мастера, сделать выводы о дальнейшем обучении.

Для этого надлежит: поощрять обучение, мотивировать и предоставлять гарантии участникам образовательного процесса; рассмотреть индивидуальные требования учеников к учебному процессу; соблюдать основные дидактические принципы; проводить производственный инструктаж, разбор учебных ситуаций и рабочих инструкций; оказывать индивидуальную помощь преодолению трудностей в обучении и инициировать меры поддержки; выявлять и развивать таланты учеников, обучать дополнительной квалификации, вносить предложения по продвижению высокопроизводительных учеников; способствовать адаптации новых сотрудников; наладить коммуникационный процесс в коллективе; применять методы снижения тревоги и стресса.

4-й блок педагогической составляющей деятельности ремесленника – контроль результатов обучения. Необходимо: оценить развитие стажеров в процессе обучения; оценить эффективность и результат обучения; разработать процедуру заключительного, повторного или дополнительного экзамена; определить документы, выдаваемые по окончании обучения.

Выявленные педагогические составляющие деятельности ремесленника являются необходимыми, но не ограничивающимися. Их формирование и развитие требует длительной подготовки и самоподготовки, которая должна осуществляться как в рамках базовой профессиональной подготовки, так и в рамках программ повышения квалификации и переподготовки действующих ремесленников.

Список литературы

1. *Есенина Е. Ю.* Старая дама в очень современном интернациональном платье (Немецкая дуальная система профессионального образования и обучения в Германии и в мире) / К. Ханнелоре, Е. Ю. Есенина // Образование и наука. 2015. № 8. С. 34–49. <https://doi.org/10.17853/1994-5639-2015-8-34-49>
2. *Зеер Э. Ф.* Методологические ориентиры развития транспрофессионализма педагогов профессионального образования / Э. Ф. Зеер, Э. Э. Сыманюк // Образование и наука. 2017. Т. 19. № 8. С. 9–28. <https://doi.org/10.17853/1994-5639-2017-8-9-28>
3. *Зеер Э. Ф.* Профессиональная мобильность – интегральное качество субъекта инновационной деятельности / Э. Ф. Зеер, С. А. Морозова, Э. Э. Сыманюк // Педагогическое образование в России. 2011. № 5. С. 90–97.
4. *Кислов А. Г.* От опережающего к транспрофессиональному образованию / А. Г. Кислов // Образование и наука. 2018. № 20 (1). С. 54–74.
5. *Круглый стол «Новое ремесленное образование в России: состояние, проблемы, перспективы».* Образование и наука. 2011. № 6 (85). С. 124–142.

6. Романцев Г. М. Профессиональное ремесленное образование как социально-педагогическая проблема / Г. М. Романцев, А. В. Ефанов, Е. Ю. Бычкова // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Педагогика. 2018. № 1. С. 170–181.

7. Ронжина Н. В. Транспрофессионализм и (или) закон универсальности труда / Н. В. Ронжина // Акмеология профессионального образования: материалы 14-й Международной научно-практической конференции. Екатеринбург, 14-15 марта 2018 г. Екатеринбург: Рос. гос. проф.-пед. ун-т, 2018. С. 139–143.

8. *Gesetz zur Ordnung des Handwerks (Handwerksordnung)* (1998). Access mode: <http://www.gesetze-im-internet.de/hwo/index.html>.

УДК 378.147.1:004

И. В. Вагурина

I. V. Vagurina

**ФГАОУ ВО «Санкт-Петербургский
политехнический университет Петра Великого», Санкт-Петербург
Peter the Great St.Petersburg Polytechnic University, Saint Petersburg
irinava78@gmail.com**

ПРОБЛЕМЫ ВНЕДРЕНИЯ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАНИЕ

PROBLEMS OF INTRODUCTION OF DIGITAL TECHNOLOGIES IN EDUCATION

Аннотация. В статье рассматриваются проблемы современного образования, связанные с применением цифровых технологий.

Abstract. The article deals with the problems of modern education associated with the use of digital technologies.

Ключевые слова: цифровизация; цифровые технологии; непрерывное образование; организация учебного процесса.

Keywords: digitalization; digital technologies; continuing education; organization of the educational process.

Современное образование трудно представить без применения цифровых технологий. Это презентации, видео-лекции, компьютерное тестирование, электронные курсы и многое другое. Не всё однозначно в переходе к цифровым технологиям. Как и при любых изменениях в этом есть как положительные, так и отрицательные стороны. Например, применение цифровых технологий для заочного обучения – это несомненный плюс. Сейчас заочное образование перестало восприниматься всерьез как студентами, так и преподавателями. Многие считают его формальностью, хотя дипломы о получении высшего образования студентов заочников ничем не отличаются от дипломов студентов очных отделений. Если вовлекать студентов заочного отделения в обучение посредством электронных курсов в течение семестров, а не только во время сессии, два раза в год, то обучение их могло бы стать более эффективным. В дальнейшем заочное обучение, скорее всего, перейдет в дистанционное.

В современном мире все более актуальным становится непрерывное образование, при получении диплома о высшем образовании нет никаких гарантий, что ваша специальность будет всегда востребована. Со временем по-