

ЗНАЧЕНИЕ КОНКУРСОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА : ДЛЯ СТАНОВЛЕНИЯ МОЛОДОГО МАСТЕРА

В конце XIX – начале XX веков мы наблюдаем стремительное развитие того научно-исследовательского направления, которое связано с использованием металлов, их свойствами и возможностями работы с ними. И с того времени, как появляются сварочные аппараты, а процесс сварки становится принадлежностью не одного человека, а целых бригад, проявляется дух здорового соперничества и сравнения качества сделанной работы. Это приводит к организации конкурсов рабочего мастерства, что способствует совершенствованию навыков работы и поддержания здоровой атмосферы в рабочем коллективе.

В условиях стационарного рынка рабочих специальностей в Советском союзе, где «все работы хороши – выбирай на вкус», подразумевалось, что данная рабочая специальность (сварщик), как и остальные, востребована, необходима и дает стабильное место работы. Можем ли мы сегодня утверждать подобное?

Зададимся, в таком случае, вопросами: что, дают (и кому) конкурсы профессионального мастерства; с какими целями они проводятся? По сути, первое положение-вопрос – это составляющее целей подобных конкурсов. Почему именно дают, и почему это положение выносится на первое место? Известно, что в условиях общества потребления, соискатели рабочих мест рассматриваются как товар. Таким образом, рабочая специальность представляется неким активным капиталом, помимо опыта работы, который возможно предложить. И это первый, внешний, уровень отдачи. Внутренним уровнем является потребность в престижной профессии, индикатором которой выступает, помимо востребованности специалистов такого рода, уровень вознаграждения за труд. К этому можно также добавить удовлетворенность трудовой деятельностью. Рассматривая проблему с данной позиции, постановка

целей конкурсов профессионального мастерства, представляется нам наиболее важным звеном в проведении подобных мероприятий. 4

Если мы рассматриваем феномен трудовой деятельности, то здесь мы можем говорить об общих, стандартных «правилах», таких как соблюдение техники безопасности, соблюдение норм труда, трудовой этики, корпоративной культуры и др. Если же мы рассматриваем отдельную специальность, то здесь можно говорить о нескольких уровнях погружения в профессию. Важными в данном случае являются внешнее и внутреннее представление об инструментальных особенностях и личности рабочего.

Каким видят / представляют сварщика обыватели? Это мужчина в рабочей одежде, в щите. Нам не суждено увидеть его лица, тем самым, можно сделать важный, на наш взгляд вывод: эта профессия обезличена, ее образ сформирован – и это электрогазосварщик. А другие специализации сварщиков остаются непознанными, невидимыми. И это важно. Достижения в этой области не позиционируются как важные не только в узкопрофессиональном плане, но и на уровне развития промышленности всей страны. Профессия воспринимается не как отдельная, несвязанная с обычной повседневной жизнью деятельность, не как сложная и интересная высокопрофессиональная отрасль, а как визуальный образ человека в рабочем костюме.

Поэтому так возрастает значение конкурсов профессионального мастерства для становления личности молодого сварщика, где он погружается в профессиональную среду и имеет возможность почувствовать себя профессионалом.