

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: В статье рассмотрены вопросы экологического воспитания детей старшего дошкольного возраста, задачи и система работы по формированию экологической культуры и устойчивого интереса к познанию окружающего мира.

Ключевые слова: дошкольное детство, экологическое воспитание, экологические знания, проектно-исследовательская деятельность.

Дошкольное детство – начальный этап становления личности человека, в котором закладываются основы личностной культуры. Основными задачами экологического воспитания дошкольников является формирование основ экологического мировоззрения и культуры; расширение представлений о предметах и явлениях природы, растительном и животном мире, правилах поведения в природе, о существующих в ней взаимосвязях, развитие познавательных интересов, наблюдательности, любви к природе, бережного отношения к ней и к своему здоровью [1]. Такое отношение строится на элементарных знаниях экологического характера.

Экологические знания – это сведения о взаимосвязи конкретных растений, животных и человека со средой обитания, об их приспособленности к ней. Эти знания помогают ребенку осмыслить, что рядом с ним находятся живые существа, к которым относится и человек, т. е. он сам. Человеку также нужны хорошие условия, чтобы он себя нормально чувствовал, был здоров. К знаниям экологического характера относятся и элементарные сведения об использовании людьми природных богатств, об охране природы.

Экологическое воспитание должно учить детей понимать и себя, и все, что происходит вокруг. Нужно учить детей правильно вести себя в природе и среди людей. Часто из-за отсутствия знаний они не могут выбрать правильную линию поведения.

Природа – один из первых объектов мира, с которым сталкивается ребёнок. Поэтому важно формирование отношения к природе как к дому человечества. Дошкольный возраст – благоприятный период для эмоционального взаимодействия ребёнка с природным окружением.

В работе по этому направлению целесообразно использовать ситуации, основанные на личных наблюдениях и опыте детей, приводя конкретные случаи из жизни. Важно, чтобы ребята самостоятельно или с помощью взрослых пришли к правильному выбору, чтобы они научились оценивать поступки своих сверстников, а подчас и взрослых, учились понимать, что можно, а что нельзя, что хорошо, а что плохо.

Природа оставляет глубокий след в душе ребенка, воздействуя на его чувства своей яркостью, многообразием, динамичностью.

Ребенку кажется, что он первооткрыватель: первым услышал стрекотание кузнечика, увидел, что снег – множество снежинок, что для него поет скворец. Так дети воспринимают природу в первые, тянуться к ней, она возбуждает излюбленность [3].

В последние годы появилась тенденция рассматривать экологическое воспитание как один из важнейших аспектов социализации личности. В этой связи очень важно организовать общение детей с природой таким образом, чтобы познание, наблюдение, любованье природой сочетались с практической работой по уходу за животными и растениями, которых они видят на прогулке, возле дома, в парке, в лесу... Труд в этом случае по своей мотивации приближается к общественно значимой деятельности.

Экологическое воспитание дошкольников основывается на систематических наблюдениях за объектами и явлениями природы и их фиксации.

В экологическом воспитании детей предпочтительно применять методы многообразного наблюдения объектов природы, обсуждения увиденного, отражение своих впечатлений в различных видах детской деятельности, моделирование явлений природы, проектно-исследовательскую деятельность и др. Формы взаимодействия детей с природой также многообразны: прогулки, беседы, походы, путешествия, работа на участке, работа по уходу за животными и растениями, познавательные игры («Природа страны», «Поиск нарушителей законов природы», «Экологический светофор», «По страницам Красной книги» и др.) Важно, чтобы ребята самостоятельно или с помощью взрослого пришли к правильному выводу, чтобы они научились оценивать поступки своих сверстников, а подчас и взрослых, учились понимать, что можно, а что нельзя, что хорошо, а что плохо.

Достижению начальных целей экологического воспитания способствует: наличие живого уголка; «лаборатории» для проведения опытов; ТСО для просмотра слайдов, презентаций, фильмов о природе; огород и цветник для наблюдения и ухода за растениями; уголок нетронутой природы (лес) на маршрутах походов по окрестным местам; «Экологический уголок» (в котором есть глобус, географическая карта мира, календарь природы, иллюстрации растений, коллекции горных пород и минералов, модели, иллюстрации, репродукции пейзажей, картин художников-анималистов); библиотека, включающая в себя детские энциклопедии, атласы, детские журналы [2].

Проектно-исследовательская деятельность реализуется в течение года по направлениям: работа с детьми и их родителями. Результативность проведения проектной детской деятельности во многом зависит от активной позиции педагога, его эмоциональности, умения преподнести воспитанникам новые знания, личным примером настроить на работу в проекте дошкольников и их родителей. Он должен создать такие условия, чтобы ребенок раскрыл себя как исследователь в познании всего нового и необычного. Проектно-исследовательская деятельность позволяет формировать у дошкольников культуру мышления, навыки исследовательского поведения, умение видеть

проблемы, ставить вопросы, проводить эксперименты, объяснять, доказывать и защищать свои идеи. Эти умения и навыки очень важны ввиду того, что самые ценные и прочные знания добываются самостоятельно. Работа с детьми строилась на основе интеграции таких видов детской деятельности, как игровая, познавательно-практическая, художественная и др., с исследовательской деятельностью по направлениям.

Организация проектной детской деятельности осуществлялась в три этапа. Первый – подготовительный: выделение проблемы и создание условий для реализации проекта. Второй – исследовательский: сбор информации (проведение самостоятельных исследований). Третий – заключительный этап: презентация детского проекта [4].

Были проведены исследовательские проекты: «Путешествие в мир воды», «Воздушная среда и ее обитатели», «Многоэтажный город». Итогом всей проделанной дошкольниками исследовательской и художественной деятельности в каждом из проектов была презентация детского исследовательского проекта в виде выставок совместных с родителями работ, детских рисунков, поделок, фотоколлажей, конкурсов стихов, пословиц и поговорок и прочее. Срок реализации детских исследовательских проектов до 1,5 месяцев.

В ходе реализации проектов повысилась экологическая культура детей, а также профессиональная компетентность педагогов по вопросам эффективного использования метода проектов и различных видов детской деятельности в экологическом воспитании дошкольников. Дошкольники овладели комплексом самостоятельных исследовательских умений, что способствует формированию устойчивого интереса к познанию окружающего мира и участию в дальнейшем в исследовательских проектах.

Список литературы:

1. Горькова, Л. Г. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников [Текст] / Л. Г. Горькова, А. В. Кочергина, Л. А. Обухова. – Москва : ВАКО, 2005. – 240 с.

2. Коломина, Н. В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду [Текст] : сценарий занятий / Н. В. Коломина. – Москва : ТЦ Сфера, 2003. – 144 с.

3. Молодова, Л. П. Нравственно-экологическое воспитание старших дошкольников [Текст] : пособие для педагогов дошкольных учреждений / Л. П. Молодова. – 2-е изд. – Минск : Асар, 2001. – 112 с.

4. Чабаненко, Л. Л. Отходы в доходы [Текст] : пособие для педагогов учреждений дошкольного образования / Л. Л. Чабаненко. – Минск : Зорны Верасок, 2013. – 136 с.