

**Н. К. Чапаев**

**N. K. Chapaev**

*ФГАОУ ВО «Российский государственный  
профессионально-педагогический университет», Екатеринбург*

*Russian state vocational pedagogical university, Ekaterinburg*

**chapaev-N-K@yandex.ru**

## **КРЕАТИВНО-ДУХОВНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ НАРОДНОЙ ПЕДАГОГИКИ И РЕЛИГИОЗНЫХ УЧЕНИЙ**

### **CREATIVE AND SPIRITUAL POTENTIAL OF FOLK PEDAGOGY AND RELIGIOUS TEACHINGS**

**Аннотация.** В статье с опорой на произведения устного народного творчества предпринята попытка раскрытия духовного и эвристического потенциала народной педагогики и религиозных учений.

**Annotation.** Based on the works of oral folk art, the article attempts to reveal the spiritual and heuristic potential of folk pedagogy and religious teachings.

**Ключевые слова:** народная педагогика, традиции, духовность, миссия и функции народной педагогики, генеалогия народной педагогики.

**Keywords:** folk pedagogy, traditions, spirituality, mission and functions of folk pedagogy, genealogy of folk pedagogy.

Древо народной педагогики не иссыхало даже в самые «засушливые» времена. Ее элементы использовались в практике семейного, производственного, военного воспитания. Не затухал исследовательский интерес к проблемам народной педагогики в непедагогических областях знания. Тем самым можно утверждать о ее трансдисциплинарной природе. В качестве примера можно привести фундаментальное исследование «Этнография детства. Традиционные формы воспитания детей и подростков у народов Юго-Восточной Азии» [13].

Народная педагогика – это совокупность педагогических сведений и воспитательного опыта, сохранившихся в устном народном творчестве, обычаях, обрядах, детских играх и игрушках [2]. Иногда наряду с понятием «народная педагогика» используются понятия «этнопедагогика», «родительская педагогика». «Генеалогия» ее афористично изложена известным исследователем народной педагогики 20-х гг. Г. С. Виноградовым: «Народ живет не одно столетие; до появления европейской школы он имел своих мучеников за идеи, разных мастеров, певцов, музыкантов, архитекторов, мыслителей, знатоков окружающего мира, медиков, агрономов

и т. д., которые каким-то образом наследовали, перенимали умения, навыки, опыт уходящих в могилу поколений... какими-то путями и способами делали их достоянием своих наследников. Воспитание и обучение существуют в народе столько, сколько существует сам народ» [11, с. 61]. Духовно-нравственная суть народной педагогики была четко сформулирована известным русским педагогом П.Ф. Каптеревым (1849–1922). Согласно ему, «история педагогики какого-либо народа есть история развития одной стороны народной души – педагогического народного самосознания». Он считал заблуждением «...думать, что у народа необразованного, малокультурного нет своих взглядов на образование, что он может повторять лишь то, что ему скажут сведущие люди. Каждый даже самый малокультурный народ не только имеет детей, но и воспитывает их по своим взглядам и убеждениям, так, как он считает нужным воспитывать» [3, с. 49].

В работах В. Д. Семенова [10;11] выявлены основные генетические, сущностно-функциональные характеристики народной педагогики. В частности, он указывает на то обстоятельство, что «... в обществе с натуральным хозяйством (целостной жизнедеятельностью) существовали механизмы воспитания подрастающих поколений, еще не вычлененные из самой жизни, а потому народная педагогика на данном этапе развития человечества сливалась с функциями общественной психологии» [10, с. 32-33]. В качестве ведущих функции народной педагогики он называет: а) интегративно-обучающую, создающую установки на определенные ценности с помощью авторитетов, общественного мнения и «погружающую» человека в определенное «общественное состояние; б) адаптивно-коррелятивную, суть которой состоит в приведении индивидуального сознания в соответствие с принципами и нормами, господствующими в данной социальной среде; в) экспрессивную, усиливающую человеческую деятельность посредством воздействия коллективного (общинного) духа (энергии) на эмоции, чувства, волю (на миру и смерть красна); г) контрольно-санкционирующую, служащую целям неформального регулирования поведения людей; разгрузочную, способствующую снятию нервно-эмоционального напряжения посредством отправления ритуалов, проведения массовых представлений, праздников и т.д. [10; 11].

К функциям народной педагогики считаем возможным также добавить продуктивно-воспроизводящую, мнемоническую и эвристическую функции. Продуктивно-воспроизводящая функция выражает направленность народной педагогики на воспроизводство (простое и расширенное)

национального народного самосознания. Наличие у народной педагогики мнемонической функции (функции памяти, сохранения) определяется тем обстоятельством, что в народной педагогике закодирована вековая мудрость народа, его культура. Народная педагогика – хранительница очага национальной самобытности; передаточный механизм, соединяющий прошлое, настоящее и будущее народной жизни. Историческая наука помогает прикоснуться к памяти предшествующих поколений, народная педагогика помогает постичь смысл прошлого, перенять его глубинные смыслы, впитавшие опыт нравственной жизни народа, его воспитания. Народная педагогика – это актуализированная история, это прошлое, обращенное лицом в настоящее и будущее.

Народная педагогика – эвристическая основа научной педагогики. Из недр народной педагогики произрастают корни практически всех направлений воспитания. «Народная педагогика, – пишут А. Т. Маленко и Т. Е. Ерахтина, – содержит могучий потенциал нравственного, эстетического, трудового, физического воспитания, является средством побуждения к духовному совершенству» [6, с. 3]. На почве народной педагогики выросло могучее древо патриотического воспитания: воспитания любви к Родине, готовности к самопожертвованию ради ее блага, осознания и самоуважения своего национального «Я», трепетного сыновнего отношения к «преданьям старины глубокой», к традициям народа, страны.

От народной педагогики общая педагогика берет синкретически - интегративную технологию педагогического воздействия, в которой практические и познавательные составляющие образуют нерасторжимое единство; в которой логика абстракций подчинена логике жизни, деятельности. В народной педагогике происходит синтез рассудочности и образности, требовательности и ответственности, рассудительности и эмоциональности. Народная педагогика – это живой целостно-органический процесс, не разделяющий человека по частям, а воспроизводящий его во всей совокупности его внутренних и внешних связей и отношений.

Народная педагогика не излагалась в научных трактатах, она рождалась из живого народного опыта, народных традиций, передаваясь из поколения в поколение посредством устного народного творчества. В нем были сформулированы важнейшие положения народной педагогики, имеющие непреходящую ценность для воспитания и обучения.

В устном творчестве народа [4; 5; 5; 7; 9; 12] закладывались основы научной педагогики. В народной педагогике глубоко осознавалось роль

воспитания как важнейшего фактора человеческого становления: «сын будет таким, каким его воспитаешь, осел привыкнет к тому, к чему приучишь»; «хорошая книга лучше самого большого сокровища; «вещи моют водой, человека воспитывают поучением», «поучи дите, а не послушается – горе научит».

Народная педагогика заложила методологические основы воспитания. Уже издревле народ осознавал роль природных задатков, индивидуальных особенностей, что по сей день остается острой научной проблемой: «соловей может вырасти в вороньем гнезде, но каркать не научится», «способности от рождения – только половина, другая половина – воспитание», «обучать тому, чему душа лежит». Интересны в этом отношении и иносказательные поговорки, где в качестве персонажей выступают не люди, а животные, природные предметы: «не бывать бычком лягушке», «из рогожи не сделаешь сыромятной кожи», «из щепы похлебки не сварить», «лягушке волком не бывать, сколько воды не пить». В народном фольклоре нашли отражение некоторые сущностные характеристики воспитания. Например, его мотивационные основы: «принуждение убивает желание», – вещает корейская мудрость. Сравните это высказывание с известным утверждением психолога С. Я. Рубинштейна о том, что внешние причины действуют только через внутренние условия.

Народ сформулировал исходные закономерности возрастной педагогики. В народном фольклоре указывается на необходимость раннего воспитания: «гни дерево пока гнется, учи дитя пока слушается», «не учили, когда поперек лавки ложился, а всю вытнулся, так и не научишь», «ребенка воспитывай с детства, а женщину с того времени, как взял себе в жены». Народная педагогика не избегает противоречий возрастного воспитания: с одной стороны в ней, подчеркивается необходимость ласкового отношения к детям: «Детство – это царствование», «ребенок любит ласку», с другой – «избалованный ребенок – несчастье в жизни», «кто детям потакает, тот сам плачет». Любопытна позиция народной педагогики по отношению к самовоспитанию: «Родители дали тебе жизнь, – говорится в русской пословице, – волю воспитывай сам». Указываются средства самовоспитания: «Хорошее делай в меру, плохое не делай совсем», «захочешь узнать себя – спроси мнение других».

Идеи народного трудового воспитания во многом совпадают с положениями статьи великого русского педагога К.Д. Ушинского «Труд в его психическом и воспитательном значении». Стержневой мысли этой статьи

является знаменитое утверждение о том, что *воспитание, если оно желает счастья человеку, должно воспитывать его не для счастья, а готовить к труду жизни*. Это обусловлено тем, что труд необходим для физического, умственного и нравственного совершенства. В этом отношении примечательны образы героев ранних русских народных сказок Ивана Крестьянского сына и Никиты Кожемяки. Они были наделены разносторонними положительными характеристиками, физическими достоинствами и высокими нравственными качествами. Но главное свойство их то, что всякий производительный труд для них являлся важнейшим и почетнейшим занятием. Труд – лекарство от всех недугов. «Сил не жалея, работай и не плачь, для нас, людей работа – лучший врач», утверждает старинная восточная поговорка. Терентий Семенович Мальцев, гениальный хлебороб XX в., писал, что «...бытовая культура, духовный склад народа порождены тысячелетиями земледельческой цивилизации. Все нравственные каноны, моральные представления, даже художественные вкусы целых эпох обусловлены отношением человека к матери-сырой земле» [6, с. 14].

Народная педагогика показывает конкретные пути воспитания трудолюбия. Важнейшее кредо народной педагогики в области трудового воспитания – раннее начало трудовой деятельности. Дети должны быть привычны к труду с младшего возраста. Вспомним известные строки стихотворения Некрасова «Крестьянские дети»: «– А кой тебе годик? – Шестой миновал...». Шестилетний мальчишка занимается возкой дров из зимнего леса. Народной педагогике совершенно чужды словесные или формализованные формы трудового воспитания. Труд должен стать с малых лет серьезным испытанием для человека, закаливающим его волю, его умение преодолевать превратности судьбы. При этом предполагалось, что растущего человека учить надо многим ремеслам. «Мастер на все руки» – вот народный идеал профессионала: «Лишнее ремесло голову не кружит», «Молодому мало и семидесяти ремесел». Вот тебе и полипрофессионализм.

Источником научной педагогики являются религиозные учения. Важные этико-педагогические ценности заложены в буддизме. В русле этой религиозной системы разработано учение (йога), где воспитательно-практическую значимость приобретает идея исключительной роли чистого сознания. В настоящее время признается и наукой, что йога достигла значительных успехов в управлении дыхательными и другими физиологическими, а также психофизиологическими функциями организма человека, в

реализации желаемых его психических состояний, в воспитании воли и характера [1].

Непреходящую воспитательную ценность содержат в себе притчи Соломона, в которых находится место заповедям, призванным служить в качестве наставлений для человека: *не отказывай в благодеянии нуждающемуся, когда рука твоя в силе сделать его. Не говори другу твоему: "пойди и приди опять, и завтра я дам", когда ты имеешь при себе. Не замыслий против ближнего твоего зла, когда он без опасения живет с тобою. Не ссорься с человеком без причины, когда он не сделал зла тебе. Не соревнуй человеку, поступающему насильственно, и не избирай ни одного из путей его.*

Огромным воспитательным потенциалом обладает ислам. Велика дидактическая сила Корана – священной книги мусульман. В нем даются различные предписания, касающиеся поведения верующих, общественных и семейных отношений. Из него мусульмане черпают руководящие правила жизни. В частности, Коран запрещает употребление алкоголя, требует соблюдения гигиенических норм и т.д. По свидетельству исследователей, «... в Коране более 700 раз можно встретить сюжеты, связанные с воспитанием и образованием человека». Отмечается также, что «наука в мусульманском понимании не сводится только к теологии, а охватывает познание всего мира, в первую очередь – самого человека во всём многообразии его деятельности на земле» [8].

Сильнейшую воспитательную направленность несут в себе идеи Христианства. Оно концентрирует в себе, как и учения других религий, многовековую мудрость множества поколений. Прочитайте или вспомните слова из Нагорной проповеди Христа и увидите в ней квинтэссенцию всех основных педагогических целей, к достижению которых направлялись и направляются усилия воспитателей. Можно быть вполне уверенным в том, что если бы люди выполняли заповеди Христа, то необходимость в специально организованном воспитательном процессе отпала бы. Не убий, не прелюбодействуй, люби ближнего, не творите милостыни вашей пред людьми с тем, чтобы они видели – эти и другие христианские заветы составляют содержание морального кодекса Человека. Подытоживая разговор о роли народной педагогики и религии в становлении и развитии науки о воспитании, заметим: народная педагогика и религия – это педагогика будущего. Можно даже предположить, что народная воспитательная мудрость, религиозная дидактика, научная педагогика в будущем составят це-

лостное образование, своего рода педагогику всеединства. Это будет педагогика многомерного человека.

### Список литературы

1. *Верещагин, В. Г.* Физическая культура индийских йогов. Минск: Полымя, 1982. 165 с. Текст: непосредственный.
2. *Волков, Г.Н.* Этнопедагогика: учеб. для студентов сред. и высш. пед. учеб. зав. / Г.Н. Волков. Москва: Academia, 2000. 168 с. Текст: непосредственный.
3. *Духовные основы русского национального воспитания: хрестоматия* / сост. Н. К. Чапаев. Екатеринбург: Изд-во Урал. гос. проф.-пед. ун-та, 1994. 115 с. Текст: непосредственный.
4. *Калантарев, Я.И.* Мудрость трех народов / Я.И. Калантарев. Душанбе: Адиб, 1989. 432 с. Текст: непосредственный.
5. *Лучшие* пословицы мира. Москва: Изд-во Абрис-ОЛМА, 2018. 256 с. Текст: непосредственный.
6. *Маленко, А. Т.* Народная педагогика – наставница жизни / А.Т. Маленко, Т.Е. Ерахтина. Курган: Изд-во Курган. гос. пед. ин-та, 1993. 53 с. Текст: непосредственный.
7. *Мудрость* отцов. Пословицы и поговорки народов Средней Азии / пер. с туркм. Н.И. Гребнева. Ашхабат: Магарыф, 1976. 191 с. Текст: непосредственный.
8. *Образовательный* и воспитательный потенциал мусульманской культуры. URL: <http://islam.ru/content/history/45206>. Текст: электронный.
9. *Русские* пословицы и поговорки / Ред Н.И. Янцева. Москва: Центрполиграф, 2009. 383 с. Текст: непосредственный.
10. *Семенов, В.Д.* Педагогический процесс: социально-педагогический аспект: учебное пособие / В.Д. Семенов. Свердлов. инж.-пед. ин-т. 2-изд., испр. и доп. Свердловск: Издательство СИПИ, 1993. 77 с. Текст: непосредственный.
11. *Социальная педагогика: история и современность* / В.Д. Семенов. Екатеринбург: Ин-т развития регион. образования, 1995. 126 с. Текст: непосредственный.
12. *Татарские* народные сказки. Казань: Татарское кн. изд-во, 1986. 464 с. Текст: непосредственный.
13. *Этнография* детства: Традиционные формы воспитания детей и подростков у народов Южной и Юго-Восточной Азии / Под ред. И. Кона. – Москва: Наука, 1983. 265 с. Текст: непосредственный.