

Развитие познавательной и профессиональной мотивации студентов на основе форм и методов активного обучения

В психологии мотивация рассматривается как "сложный многоуровневый регулятор жизнедеятельности человека - его поведения, деятельности". Это сложная, многоуровневая неоднородная система побудителей, включающая в себя потребности, мотивы, интересы, идеалы, стремления, установки, эмоции, нормы, ценности и т. д. [4, 167]. Под мотивом понимают внутренне побуждение личности к тому или иному виду активности (деятельности, общению, поведению), связанной с удовлетворением определенной потребности [4, 168]

Учебную деятельность, как предполагается, характеризуют два типа мотивов - мотивация достижения и познавательная мотивация. Последняя рассматривается как основа учебно-познавательной деятельности человека, соответствующая самой природе его мыслительной деятельности. Она возникает в проблемной ситуации и развивается при правильном взаимодействии и отношении студентов и преподавателей. В обучении мотивация достижения подчиняется познавательной и профессиональной мотивации.

Познавательная мотивация порождается первично на основе ситуативно возникающей познавательной потребности, вызываемой конкретными условиями деятельности и общения субъекта. [1, 18]

А. А. Вербицкий [2, 11] указывает следующие особенности формирования познавательной мотивации.

1. Познавательная мотивация выступает не столько проявлением устойчивой личностной черты, сколько отражением заданных условий деятельности. Это открывает возможность для формирования этой черты посредством специально организованных дидактических воздействий.

2. Познавательная мотивация возникает в проблемной ситуации, что показывает не только ее внутреннюю, но и внешнюю обусловленность.

3. Применение в подготовке специалистов форм и методов активного обучения, в котором реализован принцип проблемности содержания образования и процесса его развертывания в обучении, создает возможности формирования у студентов познавательной мотивации.

4. Возникновение и развитие познавательной мотивации во многом обусловлено типом взаимодействия преподавателя и студентов, а также студентов между собой.

5. Развитие познавательной мотивации студентов во многом зависит от педагогического мастерства преподавателя, его умения так организовать деятельность студентов, чтобы чрезмерная стимуляция мотивации достижения не препятствовала возможности порождения и развития познавательной мотивации.

На наш взгляд, подобная организация учебного процесса представляется возможной, если ее основой выступают активные методы обучения.

Активные методы обучения - это методы, в которых созданы условия для проявления активности субъектов совместной деятельности "учение-обучение". Являясь методами педагогического воздействия они в то же время являются компонентом содержания образования, ибо через них возможно передавать деятельность, которая вербальным путем не передается, Деятельность может быть освоена только в деятельности: выделена как предмет усвоения, осознана учащимися и присвоена ими. Только через АМО возможно проектировать образовательную ситуацию, в которой проявляется деятельностное содержание образования [3, 160]

Активные методы обучения характеризуются: принудительной активизацией мышления обучаемого; обеспечением постоянной вовлеченности учащихся в учебный процесс, так как их активность должна быть не эпизодической, а устойчивой и длительной; самостоятельной выработкой решений, повышенной степенью мотивации и эмоциональности; постоянным взаимодействием учащегося и преподавателя в процессе диалогической и полилогической форм организации учебного процесса; проявлением рефлексивной самоорганизации деятельности преподавателя и учащегося в совместной деятельности "учение-обучение"; интенсификацией процесса обучения; наличием обратных связей в обучении; возможностью моделирования целостного содержания будущей профессиональной деятельности.

В педагогике существует огромное разнообразие методов и форм активного обучения, а также различные подходы к их классификации. В качестве отличительных признаков используются: степень активизации слушателей, характер учебно-познавательной и игровой деятельности, способ организации игрового взаимодействия, место проведения занятий, их целевое назначение, тип используемой имитационной модели и многие другие.

В настоящее время в основу классификации активных методов обучения положены два признака: наличие модели процесса труда (трудовой деятельности); наличие ролей. Наиболее распространенной в современной педагогической теории является классификация активных методов обучения по Ю.С. Арутюнову.

Активные методы обучения подразделяются автором на две группы - неимитационные и имитационные. Неимитационные методы активного обучения включают: проблемное обучение, лабораторные работы, практические занятия, эвристические лекции, семинар, тематические дискуссии, научно-практические конференции, программированное обучение, курсовые работы, дипломное проектирование, занятия на производстве.

Имитационные методы активного обучения, в свою очередь, делятся на неигровые (анализ конкретных ситуаций, имитационные упражнения, действие по инструкции, разбор документации) и игровые (деловая игра, разыгрывание ролей, игровое проектирование, стажировка с выполнением ролей). [Цит. по 3, 52]

Активные методы обучения значительно увеличивают время устной речевой практики каждого студента; оказывают огромное влияние на усвоение учебного материала; развивают и активизируют профессиональное теоретическое и практическое мышление; повышают формирование познавательной мотивации; обеспечивают условия проявления профессиональной мотивации; формируют у будущих специалистов представление о профессиональной деятельности в ее динамике.

Формы и методы активного обучения могут использоваться как самостоятельные педагогические разработки, так и в сочетании с традиционными, а также модифицироваться, изменяться, дополняться в зависимости от специфики аудитории, цели, этапа обучения.

Активные методы обучения позволяют добиться активного взаимодействия сразу в нескольких системах: "учащийся - учебный материал", "студент - преподаватель", "студент - студенты", "студент - процесс обучения".

1. "Учащийся - учебный материал". Учащийся больше не является пассивным "накопителем" учебной информации, а активно работает с материалом, выстраивая собственную траекторию обучения, что положительно сказывается на развитии познавательной мотивации и качестве усваиваемых знаний.

2. "Студент - студенты". МАО основаны на активном взаимодействии участников, что позволяет укрепить межличностные отношения, повысить статус популярности и деловой статус студента в группе, оказывает огромное социализирующее воздействие на личность студента. Как справедливо отмечает Л. Д. Столяренко, именно работа в группах является мощным фактором формирования коллектива, сказываясь на характере учебно-познавательной деятельности. Совместная деятельность и общение являются решающими в развитии самосознания студентов благодаря тому, что студенты становятся субъектами взаимного межличностного отражения, отношений и взаимодействий. [4, 485]

3. "Преподаватель - студент". Преподаватель больше не является доминирующей фигурой, процесс обучения становится более студентоцентрированным, а роль студента в определенном смысле является ведущей.

4. "Студент - процессу обучения". Мотивация достижения уступает место познавательной мотивации, развивается критическое мышление, рефлексия собственной деятельности, приходит понимание того, что обучение в вузе является необходимым для дальнейшей успешной профессиональной карьеры.

Библиография

1. Вербицкий А. А. Познавательная активность личности в обучении // "Активность личности в обучении (психолого-педагогический аспект)" Сб. научн. тр.- М.:НИИВШ, 1986. - 192 с.

2. Вербицкий А. А. , Платонова Т. А. Формирование познавательной и профессиональной мотивации студентов. - М.: НИИВШ, 1986.- 40 с.

3. Жук А. И. активные методы обучения в системе повышения квалификации педагогов: Учеб.-метод. пособие/А. И. Жук, Н. Н. Кошель. - Мн.: Аверсэв, 2003. - 336 с.

4. Столяренко Л. Д. Педагогическая психология. - 2-е изд., перераб. и доп. - Ростов н/Д: "Феникс", 2003.- 544с.