

Раздел 3. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И ПРИКЛАДНЫЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 371.135:37.011

Е. В. Батенева

E. V. Bateneva

ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет», Новосибирск
Novosibirsk state pedagogical university, Novosibirsk
arcy.nsk@gmail.com

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ПЕДАГОГА: ПОНЯТИЙНОЕ ПОЛЕ ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ТЕРМИНА PROFESSIONAL-PEDAGOGICAL CULTURE OF A TEACHER: A CONCEPTUAL FIELD FOR DEFINING THE TERM

Аннотация. В статье рассматриваются педагогическая и профессиональная культура педагога как понятийное поле для определения его профессионально-педагогической культуры.

Abstract. The article discusses the pedagogical and professional culture of a teacher, as a conceptual field for determining his professional-pedagogical culture.

Ключевые слова: профессионально-педагогическая культура педагога.

Keywords: professional-pedagogical culture of a teacher.

Трансформация целей и условий профессионального образования в России привели к изменениям ценностных установок преподавателей. В результате проведенного исследования авторы статьи «Принцип культуросообразности в профессиональной подготовке учителей» отмечают преобладание «гипертрофированности конкурентных целей личного успеха» среди ведущих ценностей современного педагога, что происходит на фоне общего снижения значимости для него «альтруистической заботы, толерантности и равенства» [1, с. 7]. И действительно, конкурентоспособность педагога, так востребованная при возрастающей скорости информационного развития общества, вступает в противоречие со стремлением сохранить достижения профессионального педагогического сообщества – его культуру. Это оправданное современными реалиями требование дестабилизировало систему культуры в области образования как традиционного внешнего источника профессиональных ориентиров для педагогов.

В связи с этим возникает потребность в актуализации представлений о феномене профессионально-педагогической культуры преподавателя как внутреннем источнике ориентиров его профессионального развития. Однако, прежде чем приступить к характеристике рассматриваемого феномена, требуется установить содержание понятий «профессиональная» и «педагогическая» культура педагога, что и является целью данной статьи. Достижение цели осуществлялось посредством теоретического анализа определений, представленных в справочной, учебной и научной литературе.

Являясь «видом трудовой деятельности, требующим определенных знаний и умений, приобретаемых в результате специального образования, подготовки и опыта работы» [7, с. 199], каждая профессия обладает набором атрибутивных свойств. Одним из таких свойств может быть рассмотрена профессиональная культура, которая представляет собой «интегративное понятие, отражающее достигнутый в трудовой деятельности уровень мастерства» [5]. То есть уровень такой культуры характеризует степень овладения специалистом всеми компонентами профессиональной деятельности: ее предметом, аксиологическими, нормативными, технологическими сторонами реализации.

Профессиональная деятельность педагога как человека, специально подготовленного к работе в этой сфере труда, имеет целью и содержанием «направленное создание условий для становления и преобразования личности другого человека», управление процессом его развития [7, с. 199]. Таким образом, профессиональная культура педагога предстает как система характеристик личности, определяющих ее способность рационально и эффективно решать профессиональные задачи, реализовывать алгоритмы и технологии образовательной деятельности.

Однако аксиологическая основа профессиональной реализации образовательных технологий строится на общечеловеческом социально-педагогическом опыте, чем обоснована связь профессиональной культуры педагога с феноменом педагогической культуры общества.

Рассматриваемая как «совокупность достижений в области обучения и воспитания», педагогическая культура общества характеризует «состояние его педагогической мысли и практики» [4]. Такая культура – широкое понятие, распространяющееся за пределы сферы деятельности профессиональных педагогов, поскольку: 1) воспроизводство социального опыта реализуется и теми людьми, которые не имеют педагогического образования (например, родители); 2) культуротворческие процессы в этой области не ограничиваются деятельностью профессионального педагогического сообщества (в качестве примера могут быть рассмотрены политические, экономические, идеологические факторы). Тем не менее, именно педагогическая культура общества задает требования к представителю рассматриваемой профессии, среди которых: направленность личности педагога, компетентность в решении профессиональных задач, ряд востребованных для этого качеств. В таком контексте педагогическая культура преподавателя выступает его «личностным свойством, интегрирующим педагогическую позицию» [7, с. 198]. Последняя интерпретируется как система отношений к миру и к себе, на основании которой педагог осуществляет профессиональную деятельность [3]. Значит, уровень педагогической культуры преподавателя отражает уровень присвоения им педагогической культуры социума и соответствие требованиям общества, предъявляемым педагогу.

Отметим, что как в профессиональном, так и в педагогическом отношении, культура педагога выступает системой координат, в которой он

осуществляет самореализацию (рассматриваемую как творческий процесс осознанного поиска, выбора пути развития личности и следования ему [2]), интегрируя личностные стремления и культурные паттерны профессионального педагогического сообщества. Творческая составляющая такого процесса закономерно приведет к тому, что, помимо освоения и трансляции профессиональных и педагогических ценностей, педагог будет выполнять культуросозидательную роль. Эта существенная особенность подтверждает самостоятельность такой категории, как профессионально-педагогическая культура преподавателя. Она определяется как «мера и способ творческой самореализации его личности в разнообразных видах педагогической деятельности, направленной на освоение, передачу и создание педагогических ценностей и технологий» [6, с. 42].

Рассмотрев, в соответствии с целью данной статьи, содержание понятий профессиональной и педагогической культуры педагога, приходим к выводу, что каждая из них формируется в результате интериоризации преподавателем социокультурного опыта соответствующих сфер деятельности человека, где первая раскрывает организационно-технологическую сторону решения преподавателем профессиональных задач, а вторая задает социально-приемлемую аксиологическую основу для формирования его педагогической позиции. Самореализация, как индивидуально-личностная составляющая профессиональной деятельности преподавателя, осуществляется в условиях, заданных паттернами рассматриваемых культур, значит, является связующим звеном между ними, определяющим границы понятия «профессионально-педагогическая культура педагога» как самостоятельной научной категории.

Список литературы

1. *Абрамова, М. А.* Принцип культуросообразности в профессиональной подготовке учителей / М. А. Абрамова, Х. Либерска. Текст: непосредственный // Вестник Нижневарттовского государственного университета. 2019. № 1. С. 4–9.
2. *Афанасенкова, Е. Л.* Саморазвитие и самореализация педагогических работников в профессиональной деятельности / Е. Л. Афанасенкова, Н. Н. Васягина. Текст: непосредственный // Педагогическое образование в России. 2019. № 2. С. 10–30.
3. *Боровкова, В. А.* Формирование педагогической позиции будущего преподавателя высшей школы / В. А. Боровкова. Текст: непосредственный // Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. 2007. Т. 14, № 37. С. 238–242.
4. *Вишнякова, С. М.* Профессиональное образование Словарь. Ключевые понятия, термины, актуальная лексика / С. М. Вишнякова. Москва: НМЦ СПО, 1999. URL: https://professional_education.academic.ru/1876. Текст: электронный.
5. *Кононенко, Б. И.* Большой толковый словарь по культурологии / Б. И. Кононенко. Москва: Вече: АСТ, 2003. URL: https://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_culture/2165. Текст: электронный.
6. *Общая и профессиональная педагогика: учебное пособие для студентов: в 2 книгах / под ред. В. Д. Симоненко, М. В. Ретивых.* Брянск: Изд-во Брянского государственного университета, 2003. Кн. 1. 174 с. Текст: непосредственный.
7. *Педагогический словарь: учебное пособие для студентов вузов / В. И. Загвязинский, А. Ф. Закирова, Т. А. Строкова и др.; под ред. В. И. Загвязинского, А. Ф. Закировой.* Москва: Академия, 2008. 352 с. Текст: непосредственный.