

4. Мачехин, Н. А. Цифровизация образования: современное состояние и прогноз развития / Н. А. Мачехин. Текст : непосредственный // Вопросы педагогики : журнал научных публикаций. 2019. № 3. С. 195–198.

5. Сухоруких, А. В. Аксиология гуманистической педагогики в условиях модернизации и цифровизации образования / А. В. Сухоруких. Текст : непосредственный // Научные ведомости. Серия: Философия. Социология, Право. 2019. Том 44, № 1. С. 19–28.

6. Sergey D. Neverkovich, Irina S. Bubnova, Nikolay N. Kosarenko, Regina G. Sakhieva, Zhanna M. Sizova, Valeria L. Zakharova, Marina G. Sergeeva. Students' Internet Addiction: Study and Prevention // Eurasia Journal of Mathematics, Science and Technology Education. 2018. № 14 (4). P. 1483–1495.

УДК 378.064.2:[378.14:004]

Г. Т. Солдатова

G. T. Soldatova

*ФГАОУ ВО «Российский государственный  
профессионально-педагогический университет, г. Екатеринбург*

*Russian state vocational pedagogical university, Ekaterinburg*

*gulnara.soldatova@yandex.ru*

## **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ И СТУДЕНТА В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ**

## **INTERACTION BETWEEN TEACHER AND STUDENT IN THE CONDITIONS OF DIGITALIZATION OF EDUCATION**

**Аннотация.** В статье раскрываются особенности взаимодействия современного преподавателя и студента в условиях цифровизации высшего образования. Рассматриваются психологические особенности современного студента.

**Abstract.** The article reveals the features of interaction between a modern teacher and a student in the conditions of digitalization of higher education. The psychological features of the modern student are considered.

**Ключевые слова:** цифровизация образования, информационная культура, клиповое мышление, онлайн курсы.

**Keywords:** digitalization of education, information culture, clip thinking, online courses.

Стремительное развитие информационных технологий предъявляет свои требования к будущим специалистам – умение перерабатывать большой объем информации, способность быстро реагировать на изменения и соответственно вносить коррективы в свою деятельность. В результате возникает необходимость все время чему-то учиться, осваивать новые технологии, новую информацию, новые знания, другими словами, повышать уровень информационной культуры.

Основой образовательного процесса становится воспитание нового поколения, готового обучаться всю жизнь и генерировать инновации. Главной функцией образования становится «научить учиться», быть готовым к

переменам, к работе с более сложными проектами, расширению кругозора, при этом, отслеживая тенденции в других отраслях и профессиях.

Таким образом, цифровой формат современной жизни вносит изменения и в образование, в том числе, и в высшее образование.

Эти нововведения прописаны и на уровне федеральных документов. Так, указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» поставлена задача создания к 2024 году современной и безопасной цифровой образовательной среды, обеспечивающей высокое качество и доступность образования всех видов и уровней [3].

Развитие цифровых технологий в сфере образования спровоцировало возникновение таких терминов, как цифровизация образования, цифровое поколение, цифровая педагогика, цифровая дидактика и т.п.

Привносят ли эти термины что-нибудь новое в традиционную педагогику, или это просто «дань моде»? Какое влияние оказывают эти нововведения на деятельность преподавателя вообще и в частности на взаимодействие преподавателя и студента?

Для ответа на эти вопросы рассмотрим основные психологические особенности современного студента. Многие психологи отмечают кардинальные изменения типа мышления современных учащихся. Если ранее, преобладал понятийный тип мышления, то сегодня, благодаря цифровизации общества, доминирует так называемый, клиповый тип мышления [1, 2].

Понятийное (словесно-логическое) мышление использует богатый арсенал таких мыслительных операций, как анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, обобщение, систематизация. Понятийное мышление развивается на основе наглядно-действенного и наглядно-образного мышления. Люди с развитым понятийным аппаратом глубоко и всесторонне изучают поставленные задачи. Но, зачастую, они не могут быстро решить проблему в стрессовой ситуации, им необходимо разобраться. В этом есть преимущество, но одновременно и недостаток данного типа мышления.

Бурное развитие информационных технологий со второй половины XX в. привело не только к трансформации средств коммуникации, но и к возникновению кардинально новых видов мыслительной деятельности. Вследствие стремительного увеличения количества информации людям приходится трансформировать свои когнитивные стратегии и успевать обрабатывать большее число сообщений за меньший промежуток времени, что привело к возникновению клипового сознания.

«Клиповость есть образ жизни человека, который вынужден постоянно «хвататься то за одно, то за другое дело» – формула вполне универсальная для современного человека». Такой образ жизни формирует школьника, не способного к упорному, сосредоточенному овладению знаний [2].

Однако и у клипового мышления есть свои достоинства. Они заключаются в том, что человек с таким типом мышления способен гораздо быстрее, чем человек с понятийным мышлением, переключаться с одного

смыслового фрагмента на другой, никак не связанный с предыдущим и, соответственно, быстрее реагировать.

Человек же с понятийным мышлением будет стараться установить между этими двумя фрагментами логическую связь, для чего понадобится определенное количество времени, что замедляет и усложняет процесс переключения. Способность же быстро переключать внимание может выручить в нестандартных ситуациях, где от скорости реагирования может иногда зависеть даже жизнь человека. «Клипное мышление позволяет мгновенно ориентироваться в критических ситуациях и на интуитивном уровне принимать решения» [2].

Преподавателю в современных условиях приходится учитывать изменившиеся обстоятельства. Важно понимать особенности преобладающего ныне способа мышления, стараться управлять вниманием студента и направлять их в нужное русло и, таким образом, делать процесс обучения, по возможности, более управляемым и эффективным.

Цифровизация общества, с одной стороны, облегчает работу преподавателя (ее рутинную составляющую), с другой стороны, усложняет. «Цифровое» поколение погружено в открытое хаотичное информационное пространство, требующее активного участия наставника, педагога.

Так, зачастую, рекомендуемые для проработки и усвоения книги, учебники, студенты в основной своей массе, не читают, поскольку гораздо быстрее набрать ключевое слово или словосочетание в поисковой строке и через секунду система выдаст готовые тексты. Преподаватель должен научить студента ориентироваться в большом объеме разрозненной информации, выстраивать логическую связь между объектами изучения, научить анализировать. Конечно же, обучая «на расстоянии» посредством электронных учебников сложно, организовать качественный процесс обучения.

Но, несмотря на все трудности, преподаватель может использовать современные технологии в качестве мощного педагогического ресурса, организовывая, тем самым, смешанное обучение.

Во-первых, дополнением к традиционной форме подачи материала являются онлайн курсы. Грамотно составленные онлайн курсы позволяют воздействовать на все каналы восприятия информации человеком (визуальные, аудиальные), при этом учесть психологические особенности современного студента (клиповый тип мышления, увлеченность новыми технологиями).

Кроме того, онлайн курсы позволяют организовать различные формы общения преподавателя с обучаемыми (чат, форум), тем самым, снимая психологический барьер, и придавая уверенности студентам.

Отметим, что встраивание в процесс обучения открытых онлайн курсов известных университетов с образовательных платформ, позволяет разнообразить обучение, всесторонне осветить дисциплину.

Во-вторых, использование вебинаров и видеоконференций позволяет организовать дополнительное активное общение со студентами.

В-третьих, внедрение электронных систем управления обучением (LMS) позволяют оперативно наладить взаимодействие преподавателя с учащимися. Интерфейс этих систем позволяет размещать учебные материалы, проводить контрольные мероприятия, осуществлять обратную связь студента с преподавателем.

Возвращаясь к вопросу об изменениях в традиционной педагогике, отметим, что благодаря активному внедрению цифровых технологий, педагогические технологии дополняются новыми мощными возможностями. Перед преподавателем встает сложная задача по управлению процессом обучения в современных условиях. Цифровизация образования – возможность обогатить образовательный процесс новым «цифровым» качеством с учетом современных требований и возможностей, но ни в коем случае не заменить преподавателя.

### Список литературы

1. Дидактическая концепция цифрового профессионального образования и обучения / под науч. ред. В. И. Блинова. Москва : Перо, 2019. 98 с. URL: [http://murindkol.ru/img/all/35\\_koncepciya\\_cd\\_xi\\_2019\\_verstka.pdf](http://murindkol.ru/img/all/35_koncepciya_cd_xi_2019_verstka.pdf) (дата обращения: 10.01. 2020). Текст : электронный.

2. *Старицына, О. А.* Клиповое мышление vs образование. Кто виноват и что делать? / О. А. Старицына. Текст : электронный // Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2018. Т. 7. № 2 (23). С. 270-274. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=35326172> (дата обращения: 10.01. 2020).

3. *Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204* «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года». URL: <https://mvd.consultant.ru/documents/1056500> (дата обращения: 10.01. 2020). Текст: электронный.

УДК 378.03:378.147.11

Т. Г. Сумина

T. G. Sumina

*ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет, г. Екатеринбург  
Russian state vocational pedagogical university, Ekaterinburg,  
tsumina@mail.ru*

## ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ В ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

## TECHNOLOGIES OF PERSONALITY DEVELOPMENT IN DIGITAL EDUCATIONAL ENVIRONMENT

**Аннотация.** Рассматривается проблема развития личности в цифровом образовательном процессе. Обосновывается использование Agile-технологии как важного средства организации познавательной деятельности, способствующего социальному и профессиональному становлению современного студента. Анализируются особенности