

4. Селевко, Г. К. Педагогические технологии на основе дидактического и методического усовершенствования УВП / Г. К. Селевко. Москва : НИИ школьных технологий, 2005. 288 с. Текст : непосредственный.

5. Сеногоева Н. А. Тесты учебной деятельности как основа реализации мягкой модели обучения / Н. А. Сеногоева. Текст : непосредственный // Формирование кадрового потенциала СПО – инновационные процессы на производстве и в профессиональном образовании : сборник научных трудов IX Международной научно-практической конференции ; Российский государственный профессионально-педагогический университет. Екатеринбург, 2016. С. 86–92.

УДК 378.126:378.147.21

А. В. Киселева

A. V. Kiseleva

*ФГБОУ ВО «Уральский государственный  
архитектурно-художественный университет», Екатеринбург*

*Ural state university of architecture and art, Ekaterinburg*

*kav.7311@mail.ru*

**ПРИМЕНЕНИЕ ПРОЕКТНО-КОММУНИКАТИВНЫХ  
ТЕХНОЛОГИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЯМИ ГУМАНИТАРНЫХ  
ДИСЦИПЛИН В КОНТЕКСТЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-  
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ**

**APPLICATION OF DESIGN AND COMMUNICATION  
TECHNOLOGIES BY TEACHERS OF HUMANITIES  
IN THE CONTEXT OF PROFESSIONAL AND PEDAGOGICAL  
IMPROVEMENT**

**Аннотация.** В статье рассматриваются особенности и важные аспекты проектно-коммуникативных технологий, которые обеспечивают самоопределение и саморазвитие преподавателя в учебной и социокультурной среде путем реализации его внутреннего креативного потенциала, что является важным условием самосовершенствования педагога в его профессиональной деятельности.

**Abstract.** The article discusses the features and important aspects of design and communication technologies that provide self-determination and self-development of the teacher in the educational and socio-cultural environment by implementing its internal creative potential, which is an important condition for self-improvement of the teacher in his professional activity.

**Ключевые слова:** проектно-коммуникативные технологии, самосовершенствование, непрерывное образование, профессиональная деятельность, инновации.

**Keywords:** design and communication technologies, self-improvement, continuing education, professional activity, innovations.

Инновации в системе высшего образования, обусловленные духовным, интеллектуальным, социально-экономическим уровнем развития Российской Федерации и требованиями Болонской конвенции, предъявляют повышенный спрос к профессионально-педагогической подготовке

преподавателей новой формации, владеющих широким арсеналом новейших методик и технологий обучения. Этот аспект подтвержден стандартами компетентности для педагогов, где особое внимание уделяется концептуальным основам формирования системы дальнейшего самосовершенствования профессионально-педагогической деятельности, определяются ориентиры, основные принципы и условия их становления для последующего профессионального развития [4].

В целях повышения коммуникативной компетенции современного преподавателя гуманитарных дисциплин необходимо введение проективного компонента в состав его профессионально-методической и исследовательской деятельности для обеспечения проектирования гуманитарного блока учебного курса, рабочих программ дисциплин, образовательного процесса в целом на коммуникативной основе. С этих позиций профессионально-ориентированные проектно-коммуникативные технологии обеспечивают способность преподавателя проектировать знания, умения, опыт и способы поведения в условиях коммуникативной деятельности, задают вектор профессионального самосовершенствования в высшем учебном заведении.

Проблема применения инновационных технологий в ходе профессионально-педагогического саморазвития преподавателей гуманитарных дисциплин в современных условиях достаточно дискуссионная и является предметом исследований, как ученых-теоретиков, так и учителей-практиков. В частности Н. В. Газовая, И. М. Хижняк, Н. Ф. Коряковцева, Т. Хатчинсон (Т. Hutchinson), К. Джонсон (К. Johnson), Д. Уилкинс (D. Wilkins) и др. рассматривают теоретические основы реализации проектно-коммуникативные технологии в обучении; Л. А. Баядурова, И. М. Бухтиярова, А. Е. Ломакина, С. А. Пилюгина, Е. С. Полаг, И. А. Сасова использование проектных технологий в дальнейшем профессиональном развитии; А. Г. Белялова, Н. С. Кирабаев, Г. А. Краснова, Н. Н. Васильева, Д. Хаймс (D. Hymes), Х. Стерн (H. Stern) и др. - применение коммуникативных технологий в профессиональной подготовке педагогов.

Вместе с тем, до настоящего времени, несмотря на разработанность теории проектирования и коммуникативного обучения учеными и педагогами, проблема их использования преподавателями гуманитарного профиля в профессионально-педагогическом самосовершенствовании недостаточно обоснована, и сопровождается наличием противоречий между: определенными направлениями реформирования образования в государственных документах (гуманизация, гуманитаризация, демократизация) и недостаточным уровнем профессионально-педагогической подготовки преподавателей к практической их реализации; современными требованиями демократического общества к личности педагога определенного профиля и фактическим уровнем готовности к осуществлению профессионально-педагогической деятельности; практической востребованностью педагогических возможностей проектно-коммуникативных технологий в дальнейшем самообразовании и самосовершенствовании и недостаточной

степенью их теоретической обоснованности в этой области; накопленным отечественным и зарубежным научным опытом педагогического проектирования и недостаточным его использованием в методических целях для конструирования дальнейшей траектории самообразования, саморазвития и самосовершенствования [6].

Проектно-коммуникативные технологии в научной литературе определяются как интерактивные, социально ориентированные педагогические технологии, позволяющие спроектировать процесс самосовершенствования как модель, на основе взаимодействия коммуникации и предполагающие объективный контроль качества достижения поставленных дидактических целей при решении практически значимой проблемы, завершающейся реальным практическим результатом [6].

Доминантой профессионально-педагогического самосовершенствования преподавателей гуманитарного профиля XXI века становится развивающаяся культуросотворческая основа воспитания ответственной личности с высокой степенью самостоятельности и креативности, что проявляется, наряду с высоким уровнем профессиональной компетентности, в таких качествах, как гибкость профессионального мышления, мобильность и адаптивность к нестандартным ситуациям в профессиональной деятельности, постоянное профессиональное развитие, способность работать в различных режимах новых условий поликультурного мира, сотрудничать с зарубежными коллегами, в умение принимать ответственные решения, брать на себя инициативу и тому подобное [2].

На наш взгляд, именно включение преподавателем проектно-коммуникативных технологий в учебный процесс позволяет студентам выступать в роли активных субъектов данного процесса, принимая на себя роль «я-профессионал», осознанно и самостоятельно ставить цели, выбирать педагогические методы, осуществлять рефлексивную самооценку и саморегулировать весь процесс обучения [7]. Участие обучающихся в проектно-коммуникативной деятельности педагога и непосредственно создание лично значимых продуктов, способствуют с одной стороны возникновению у них новых учебных результатов, выражающихся в дальнейшем развитии учебных и коммуникативных умений, языкового и речевого опыта, увеличенного объема знаний, и самосовершенствование преподавателя в своей профессиональной деятельности – с другой.

Проектно-коммуникативные технологии рассматриваются учеными еще и как «тип творческой познавательной деятельности, которая обеспечивает самоопределение и саморазвитие преподавателя в процессе реализации его внутреннего креативного потенциала, который является важным условием его самосовершенствования в профессиональной и социокультурной среде, его социальной мобильности и устойчивости, а так же в дальнейшей «работе на опережение» социальной ситуации» [3].

Творческий (исследовательский) характер рассматриваемых технологий проявляется с одной стороны в том, что проектно-коммуникативная

деятельность всегда связана с решением определенной проблемы, поиском наиболее эффективного способа решения учебно-познавательной задачи, творческими находками педагога, а с другой – накоплением личного опыта и формированием личного стиля учебно-познавательной деятельности, в саморазвитии и самотворчестве преподавателя. Творческий компонент проектно-коммуникативных технологий реализуется через интегративный междисциплинарный подход, включая, таким образом, гуманитарные знания в процесс познания общей картины мира, овладение общей методологией учебно-познавательной деятельности и, в целом, – в процесс глобального развития личности.

Подводя итог изложенного, мы можем констатировать, что применение проектно-коммуникативных технологий, с одной стороны предусматривает интеграцию преподавателей гуманитарных дисциплин в жизненно важный для них социальный контекст, обеспечивает самостоятельный творческий характер их профессиональной деятельности, с другой - социально-личностный аспект этих технологий предусматривает моделирование предметного и социального содержания педагогической работы, способствует дальнейшему профессиональному саморазвитию.

#### Список литературы

1. *Азимов, Э. Г.* Современный словарь методических терминов и понятий: теория и практика обучения языкам / Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. Москва : Русский язык. Курсы, 2018. 496 с. Текст : непосредственный.
2. *Кондакова, Ю. В.* Цифровые технологии как средство сохранения региональной культуры в эпоху глобализации / Ю.В. Кондакова. Текст : непосредственный // Вопросы духовной культуры народов Урало-Поволжья: история и современность : материалы Международной научно-практической конференции. Уфа : Издательство Башкирского государственного университета, 2019. С. 178–180.
3. *Лаврентьев, Г. В.* Инновационные обучающие технологии в профессиональной подготовке специалистов / Г. В. Лаврентьев, Н. Б. Лаврентьева. Барнаул : Издательство Алтайского университета, 2014. 156 с. Текст : непосредственный.
4. *Профессиональный стандарт педагога (концепция и содержание).* URL: <http://ipk74.ru>. Текст : электронный.
5. *Штифанова, Е. В.* Концепт открытого образования: антропологическая перспектива и гуманитарные практики / Е. В. Штифанова. Текст : непосредственный // Непрерывное образование: теория и практика реализации : материалы II Международной научно-практической конференции, Екатеринбург, 22 января 2019 г. / Российский государственный профессионально-педагогический университет. Екатеринбург, 2019. С. 185–189.
6. *Akimova, O. B.* Experience of Organization of the System of Psychological and Pedagogical Professional Development of Teachers of Higher Educational Institutions / O. B. Akimova, E. M. Dorozhkin, G. P. Sikorskaya, E. E. Kireeva // International Journal of Environmental and Science Education. 2016. V. 11. № (16). P. 8781–8791. URL: <http://www.ijese.net/makale/1124>.
7. *Project Method in Forming Legal Competence among Workers at Small Handicraft Enterprises / G. M. Romantsev, A.V. Efanov, E. Yu. Bychkova, T. M. Papsheva, I. A. Papshev // International Journal of Advanced Biotechnology and Research. 2017. V. 8. № 4. P. 1275–1284. URL: <https://drive.google.com/file/d/1HlzZb8HUsAIPDTrSvqT08Wml9r8CQDFG/view>.*