

С. А. Иващенко, Е. П. Гончарова
S. A. Ivaschenko, E. P. Goncharova
*УО «Белорусский национальный технический
университет», Минск, Республика Беларусь*
Belarusian National Technical University, Minsk, Republic of Belarus
egont@tut.by

ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНАЯ СФЕРА БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА-ИНЖЕНЕРА EXISTENTIAL SCOPE OF THE FUTURE TEACHER-ENGINEER

Аннотация. Рассматриваются вопросы формирования экзистенциальной сферы студентов инженерно-педагогического факультета с помощью мирового художественно-эстетического наследия.

Abstract. The questions of the formation of the existential sphere of students of the engineering and pedagogical faculty with the help of the world artistic and aesthetic heritage are considered.

Ключевые слова: экзистенциальная сфера, педагог-инженер, художественно-эстетические потребности.

Keywords: existential sphere, pedagogical engineer, artistic and aesthetic needs.

Экзистенциальная сфера человека понимается современными учеными-педагогами как гармония чувств и поступков, слова и дела, чувств и общения, как жизненная позиция по отношению к себе и другим [1]. Развивать экзистенциальную сферу – значит вырабатывать в человеке сознательное отношение к своим действиям, развивать стремление к совершенствованию; заботиться как о красоте телесной, так и о красоте речи; повышать уровень самостоятельности в проявлении мысли; формировать умение владеть своими потребностями. С функционированием этой сферы связан выбор идей и ценностных установок, формирование мировосприятия и мироощущения, духовные потребности человека. Актуальность педагогического внимания к совершенствованию экзистенциальной сферы будущего педагога-инженера продиктована «поглотившими» молодое поколение такими явлениями действительности, как информационно-коммуникационные технологии, клиповое мышление, искусственный интеллект и т.д.

Следует отметить, что христианская традиция духовного возрождения человека с новой силой появляется в философских учениях XX века. Возникшая на фоне тоталитарных режимов и обезличивания человека, философия XX века сделала своим основным вектором антропологию [2]. Экзистенциалисты (А. Камю, Х. Ортега-и-Гассет, Ж.П. Сартр, М. Хайдеггер, К. Ясперс) провозглашают сущностные силы людей как абсолютную ценность; ставят вопросы выбора индивидуального жизненного пути, самореализации человека, наделенного волей, разумом и чувствами. Так, Х. Ортега-и-Гассет приходит к выводу, что индивидуальность каждого человека уникальна и не может быть тиражирована в других людях. Рационализм приводит к технократическому диктату, вычеркивая надежду и тоску, восторг и тревогу, делая жизнь монотонной и пустой (К. Ясперс). Эту мысль экзистенциалистов успешно развивают представители философской антропологии XX века (Г. Плеснер, М. Шелер), стремясь восстановить целостность духовной природы человека.

Помимо западноевропейской философии, вопросы, связанные с экзистенциальной сферой человека, рассматривались, начиная с XVIII века, и у славянских исследователей (Д. М. Велланский, А. И. Галич, А. В. Никитенко, Г. С. Сковорода, А. А. Фишер), развиваясь как в направлении антропологического материализма (Н. Г. Чернышевский), так и в направлении антропологического идеализма (П. Д. Юркевич, В.С. Соловьев). В.В. Зеньковский, констатируя центральное значение человеческой сущности в педагогике, вместе с тем подчеркивает зависимость развития человека не только от его внутренних сил, но и от сил высших, «сверхиндивидуальных, сверхэмпии-

рических» [3, с. 14]. Добавим мысль Н. А. Бердяева о том, что «высшая задача человека – творчество новой жизни» [4, с. 146].

Путь творения новой жизни обозначен у Э. Фромма как приоритет плодотворных ориентаций человека над неплодотворными. Неплодотворные ориентации Э. Фромм подразделяет на рецептивную, эксплуататорскую, стяжательскую, рыночную ориентации [5]. При рецептивной – человек отдает предпочтение идеям, получаемым извне, и, следовательно, попадает в зависимость от других. В основе эксплуататорской ориентации, подобно рецептивной, лежит предпосылка, что источник всех благ находится вовне и ничего нельзя создать самому. Но, в отличие от рецептивной, эксплуататорская ориентация берет нужное у окружающих хитростью или с помощью силы. Стяжательская ориентация относится к тому типу людей, которым свойственно накопительство, что выражается не только в материальных субстанциях. Современные социально-экономические отношения породили рыночную ориентацию, базирующуюся на восприятии себя как товара, а собственной ценности как меновой. Удельный вес плодотворной и неплодотворной ориентаций в поведении каждого человека варьируется и определяется качеством неплодотворных ориентаций. Это качество зависит от того, какая из сторон (положительная или отрицательная) превалирует в той или иной ориентации.

Исследователи отмечают, что культурная составляющая студента «подпитывает» развитие способностей, активности, коммуникабельности, толерантности, т.е. влияет на становление человека в целом. Помочь в повышении культурного уровня будущего педагога-инженера становится возможным в условиях взаимодействия с художественно-эстетическим наследием. Давно замечено, что искусство – это не только процесс постоянного восстановления, возрождения смысла художественного произведения, но и постоянное творение самой способности понимания – творение понимающего субъекта [6].

Академик Д. С. Лихачёв писал о видах искусства так: «Они не только позволяют человеку прожить несколько жизней, пережить различные жизненные ситуации, возвышают чувства, которые могли бы остаться обыденными, ничем не примечательными, но и заметить в обычном необычное. <...> Понимание искусства и развитие в себе хотя бы начатков творческих способностей в художественной области не только способствует нравственной стабилизации личности, её общей интеллигентности, но и развитию интуиции, столь необходимой во всех областях человеческой деятельности» [7, с. 483].

Нами была проведена диагностика художественно-эстетических потребностей студентов инженерно-педагогического факультета Белорусского национального технического университета. Для исследования использовался «Тест для измерения художественно-эстетических потребностей молодёжи (ХЭП)» [8, с. 141].

В тестировании было задействовано 35 студентов 4-х курсов, обучающихся по специальностям «Профессиональное обучение (машиностроение)», «Профессиональное обучение (автомобильный транспорт)». Тест содержит 32 вопроса, по результатам ответов на которые начисляются баллы. Максимальное количество баллов – 32, минимальное – 0. Мы разделили максимальное количество баллов условно на три группы в соответствии с уровнем художественно-эстетических потребностей: от 0 до 11 баллов – низкий уровень, от 12 до 22 баллов – средний уровень, от 23 до 32 баллов – высокий уровень. По результатам тестирования студентов уровень художественно-эстетических потребностей распределился следующим образом:

- 22,9% (8 студентов) – низкий;
- 71,4% (25 студентов) – средний;
- 5,7% (2 студента) – высокий.

Также мы опросили исследуемых студентов на наличие у них довузовского художественно-эстетического образования (музыкальная школа, художественная школа, общеобразовательная школа с художественно-эстетическим уклоном и т.д.). Результа-

ты опроса следующие: из числа студентов, имеющих низкий уровень художественно-эстетических потребностей, соответствующую довузовскую подготовку имеют 13%; из числа студентов со средним уровнем художественно-эстетических потребностей соответствующую довузовскую подготовку имеют 36%; а из числа студентов, имеющих высокий уровень художественно-эстетических потребностей, соответствующую довузовскую подготовку имеют 50%. Таким образом, прослеживается положительная динамика влияния довузовского художественно-эстетического образования студентов инженерно-педагогического факультета на уровень их художественно-эстетических потребностей. Последние, в свою очередь, активно участвуют в формировании экзистенциальной сферы будущего педагога-инженера.

Список литературы

1. *Гребенюк, О. С.* Основы педагогики индивидуальности: учебное пособие / О. С. Гребенюк, Т. Б. Гребенюк. Калининград: Калинингр. гос. ун-т, 2000. 572 с.
2. *Сумерки богов: сборник* / Ф. Ницше, З. Фрейд, Э. Фромм и др.; под ред. А. А. Яковлева. Москва: Политиздат, 1990. 396 с.
3. *Зеньковский, В. В.* Проблемы воспитания в свете христианской антропологии / В. В. Зеньковский. Москва: Школа-Пресс, 1996. 271 с.
4. *Бердяев, Н. А.* Смысл творчества (опыт оправдания человека) / Н. А. Бердяев // *Собрание сочинений: в 4 томах.* Париж, 1991. Т. 2. 398 с.
5. *Фромм, Э.* Человек для себя: исследование психологических проблем этики / Э. Фромм. Минск: Коллегиум, 1992. 253 с.
6. *Порус, В. Н.* Искусство и понимание: Сотворение смысла / В. Н. Порус // *Заблуждающийся разум? Многообразие вненаучного знания: сборник* / отв. ред. и сост. И. Т. Касавин. Москва, 1990. С. 256–277.
7. *Лихачев, Д. С.* Книга беспокойств: воспоминания, статьи, беседы / Д. С. Лихачев. Москва: Новости, 1991. 526 с.
8. *Тесты для выбирающих профессию* / сост. А. М. Кухарчук, В. В. Лях, С. Г. Макарова. Минск: Современное слово, 2005. 288 с.

УДК [377:61]:[377.015.325:159.928.234]

П. В. Исупов

P. V. Isupov

*БУПО ХМАО-Югры «Нижневартковский
медицинский колледж», Нижневартовск
Nizhnevartovsk medical College, Nizhnevartovsk
isupovpv75@gmail.ru*

ДИАГНОСТИКА РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ РЕГУЛЯЦИИ БУДУЩИХ МЕДИЦИНСКИХ РАБОТНИКОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА DIAGNOSTICS OF THE DEVELOPMENT OF EMOTIONAL REGULATION OF FUTURE MIDDLE-LEVEL MEDICAL WORKERS

Аннотация. В статье приводятся результаты исследования степени развития эмоциональной регуляции у обучающихся медицинского колледжа – будущих медицинских специалистов среднего звена. Развитие эмоциональной регуляции у обучающихся в период профессионального обучения позволит предупредить и преодолеть развитие синдрома эмоционального выгорания и других видов профессиональной деформации в процессе профессиональной медицинской деятельности, сопряженной с отрицательными эмоциональными переживаниями.

Abstract. The article presents the results of a study of the degree of development of emotional regulation in students of medical College-future middle-level medical specialists. The development of emotional regulation in students during professional training will prevent and overcome the development of burnout syndrome and other types of professional defor-