

4. Бубер М. Я и Ты. - М.: Высш. шк., 1993.- 175 с.
5. Рубинштейн С.Л. Избранные философско-психологические труды. Основы онтологии, логики и психологии. - М.: Наука, 1997.- 463 с.

УДК 377.034:[377.12:004]

Е. А. Сергеева
E. A. Sergeeva
ГАПОУ СО «Екатеринбургский энергетический техникум», Екатеринбург
Yekaterinburg Power Engineering College, Yekaterinburg
sergeeva.energo@mail.ru

**ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ БУДУЩЕГО
ПРОФЕССИОНАЛА В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ
ОБРАЗОВАНИЯ**

**SPIRITUAL AND MORAL EDUCATION OF A FUTURE
PROFESSIONAL IN THE CONTEXT OF DIGITALIZATION
OF EDUCATION**

Аннотация. В статье обозначены проблемы и риски, связанные с цифровой трансформацией общества: потеря самоидентификации, коммуникативных навыков, утрата духовных и культурных ценностей. Высказано предположение, что внедрение изменений в программу духовно-нравственного воспитания обучающихся профессиональных образовательных организаций с учетом современных тенденций, дозированное использование возможностей цифровой образовательной среды, правильно выстроенный процесс социализации в учебной и внеучебной деятельности обеспечит условия формирования духовно-нравственного потенциала личности, и в конечном итоге, повышения качества жизни на основе общечеловеческих ценностей.

Annotation. The article identifies the problems and risks associated with the digital transformation of society: loss of self-identification, communication skills, loss of spiritual and cultural values. It is planned to introduce changes into the program of spiritual and moral education of students in professional educational organizations, taking into account modern trends. Dosed use of the capabilities of the digital educational environment, a properly structured process of socialization in educational and extracurricular activities will provide conditions for the formation of the spiritual and moral potential of the individual. As a result, an improvement in the quality of life based on universal human values is expected.

Ключевые слова: цифровизация, профессиональное образование, духовно-нравственное воспитание, социализация, духовность, личность.

Keywords: digitalization, professional education, spiritual and moral education, socialization, spirituality, personality.

Современная тенденция всеобщей цифровизации поставила человека перед необходимостью адаптации к новой, не привычной ему электронной

среде. Реальная жизнь все больше уступает место виртуальной через геймификацию, использование социальных сетей, покупки через интернет, онлайн-кинотеатры, электронные кабинеты. Все это ведет к постепенной утрате ценности непосредственного человеческого общения и, как следствие, снижению духовности.

Глубинные изменения, происходящие в обществе, не могли не оказать влияние и на сферу профессионального образования, перед образовательными организациями неизбежно встает вопрос духовно-нравственного воспитания будущих профессионалов.

Практика показывает, что проблема адаптации личности к цифровой образовательной среде стоит достаточно остро. Одной из задач образования является адаптация обучающихся к жизни в современном социуме, «...создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе, правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства» [5].

Однако современный педагог также столкнулся с проблемой адаптации к новой среде. Обучающийся чувствует себя в цифровом мире как дома, он попал туда раньше педагога и прекрасно, как он считает, там адаптировался. Педагог входит в чуждую для себя среду, и пока он осваивает технические тонкости, обучающиеся уже наладили свой стиль общения, свой сленг, свою культуру поведения.

Преподаватель всеми силами пытается сохранить традиционную культуру общения, нормы, правила этики и морали. Обучающийся протестует, поскольку неограниченные возможности цифровой среды не дают ему ни времени, ни желания на обдумывание ответа, который можно найти нажатием нескольких клавиш. Подавляющее большинство обучающихся не задумывается ни об этической, ни о моральной составляющей ответа, полученного через поисковые сервисы. Кто прав? Можем ли дать однозначный ответ на этот вопрос?

С одной стороны, педагог находится в непривычных для себя условиях, и его злит навязываемая ему манера общения: сокращение слов, отсутствие развернутых грамотно построенных предложений. С другой стороны, насколько необходимо сохранить традиционную культуру общения в виртуальной коммуникативной среде? Ведь в обычной речи мы не используем все правила эпистолярного жанра, необходимо ли переносить их в виртуальную реальность?

Не стоит забывать и о развивающей стороне непосредственного коммуникативного взаимодействия, включающего личное общение, доверие и взаимопонимание на основе способности воспринимать социально-психологические особенности собеседника, возникновение чувства эмпатии и ответственности в общении [3, с.133]. Электронная среда стирает границы в общении до такой степени, что порой обучающийся не чувствует различий в беседе с компаньонами по игре, друзьями, педагогами, старшими по возрасту или положению.

Конечно, современный цифровой мир расширяет возможности человека в социальном, коммуникативном, когнитивном плане. Техника становится продолжением человека, расширяя его способности и возможности, цифровая виртуальная среда - отражением внутреннего мира личности. Однако новые возможности порождают и новые проблемы: погружение в виртуальный мир, построенный на моделях реальных процессов и явлений, притягателен тем, что любую ситуацию можно проиграть бесчисленное количество раз, каждый раз выбирая новую стратегию поведения, а это порождает заблуждение в возможности использования того же сценария в реальной жизни. Мысль о том, что любая ситуация может быть прожита заново, что все можно исправить на конечном этапе, ведет к постепенной утрате человеческих чувств и эмоций, потер нравственных ценностей (ситуация пройдена и забыта, можно начать все заново). Стирание информационных границ ведет к искажению понятий этики и морали, чувства долга, патриотизма с точки зрения традиционных ценностей русского народа.

Огромный объем информации, получаемый человеком в единицу времени, состоящий из разрозненных, обрывочных сведений, не формирует системность мышления, систему знаний, продуцируя инфантилизм поведения в социуме, не научает осознанному выбору поведения [6]. Кроме того, в условно существующем мире, где можно примерять на себя любую роль, повышается риск потерять себя как личность, утратить свою индивидуальность, что может повлечь за собой также угрозу физическому состоянию человека, его здоровью, поскольку человек перестает отождествлять себя с реальной личностью, физическое состояние которой утрачивает свою важность.

Исходя из вышеизложенного, мы не можем отрицать факт возникшего на фоне всеобщей цифровизации кризиса человеческой культуры, неотъемлемой частью которой являются духовно-нравственные

ценности. Кризис традиционных духовных ценностей привел к тому что «У молодого поколения в настоящее время утрачен главный фактор развития личности – воспитание духа» [1, с. 20].

Как мы видим, современные общественные и культурные условия существенно отличаются от прежних, а неизбежность цифровой трансформации образования очевидна, и значит, процесс воспитания культурно-нравственных ценностей должен базироваться на современных идеологических подходах.

В соответствии с Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России оно является ключевым фактором развития страны, обеспечения духовного единства народа и объединяющих его моральных ценностей, политической и экономической стабильности. Основной задачей духовно-нравственного развития и воспитания было и остается формирование способности к духовному развитию на основе нравственных установок и моральных норм в условиях непрерывного образования и самовоспитания.

Ведущая роль в формировании личности будущего специалиста, его нравственного поведения в процессе социализации принадлежит профессиональной образовательной организации. Правильно выстроенное реальное социальное взаимодействие в образовательном процессе способствует формированию жизненных ценностей и социального опыта, что влечет за собой обоснованное принятие решений в виртуальном пространстве; понимание того, что человек не только является потребителем или простым участником цифровых преобразований, но и может использовать цифровую среду как средство роста возможностей, творческой самореализации, все это окажет положительное влияние на формирование духовно-нравственного потенциала личности, ее самосознания и самоопределения, и в конечном итоге, повышения качества жизни.

Список литературы

- 1 *Гончаров И.С.* Духовное сердце грядущей России // Народное образование – 1994, №4. – 20 с.
- 2 *Загребин С.С.* Культурологические аспекты развития профессионального образования // Инновационное развитие профессионального образования. 2016. Т. 12. №4 С. 9-12
- 3 *Касавина Н.А.* Человек и техника: амбивалентность электронной культуры // Эпистемология и философия науки. 2018. Т. 55. № 4. С. 129–142
- 4 *Молчан Э. М.* Влияние цифровизации на формирование духовно-нравственных ценностей субъектов взаимодействия в эпоху глобализации // Вестник

Московского государственного университета. Серия: Философские науки. – 2019 г. № 2. – С. 55-66

5 Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция) [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

6 Харченко К.В. Современные проблемы духовно-нравственного воспитания обучающихся в современных условиях. Институт Государственного управления, права и инновационных технологий (ИГУПИТ) Интернет-журнал «НАУКОВЕДЕНИЕ» №3 2013 [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://naukovedenie.ru/>

УДК 378.035.6/.7:378.146.76

А. Г. Тарасова

A. G. Tarasova

***ФГАОУ ВО «Российский государственный
профессионально-педагогический университет», Екатеринбург
Russian state vocational pedagogical university, Ekaterinburg
tarasova_angel@mail.ru***

АНИМАЦИОННЫЙ ВИДЕОРОЛИК «ИЮНЬ 1941» В РАМКАХ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

ANIMATED VIDEO "JUNE 1941" AS PART OF THE FINAL QUALIFYING WORK

Аннотация. В статье определяется понятие «анимационный видеоролик» через современную цифровую технологию, как источника понимания эмоциональной подоплеку, ощущение соучастия молодежи в событиях военного времени.

Annotation. The article defines the concept of "animated video" through modern digital technology as a source of understanding the emotional background, the feeling of participation of young people in the events of wartime.

Ключевые слова: анимация, анимационный видеоролик, события Великой Отечественной войны, передача информации о подобных событиях, создания анимационных роликов для учебного процесса.

Keywords: animation, animated video, events of the Great Patriotic war, transmission of information about such events, creation of animation videos for the educational process.

События Великой Отечественной войны не перестанут волновать людей. Начиная с детского сада, детям рассказывают о празднике 9 мая и почему эта дата так важна для нашей страны. В школах проходит более детальное изучение этого вопроса, но далеко не у всех обучающихся появляется интерес к изучению данной темы. Анимационный видеоролик создаст эмоциональную подоплеку, ощущение соучастия в событиях того времени, тем самым создаст интерес к изучению истории своей страны.