

КНИЖНЫЕ НОВИНКИ

Дудина М. Н. История педагогики: диалог парадигм: учеб. пособие. Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2008. 196 с.

Инновационность авторского подхода состоит в актуализации истории педагогики как диалога традиционной авторитарной педагогики, реализующей нормативно-регулятивную функцию этики, предполагающую объектный статус ребенка (подростка, девушки, юноши), репродуктивное обучение вдали от смысложизненных проблем личности, и гуманистической педагогики, реализующей нравственно-ориентирующую функцию этики, предполагающую субъектный статус ребенка, творческий характер обучения.

Архитектоника учебного пособия оригинальна постановкой в самом начале проблемы диалога парадигм для осуществления историко-логического анализа на основе критерия «человеческое измерение», позволяющего установить непротиворечивость/противоречивость цели и средств обучения и воспитания через века и страны. В пособии рассматривается зримо и незримо идущий в историческом пространстве-времени генезис философско-педагогической мысли от ее зарождения (мудрость Востока и Античности) до настоящего и будущего – космической педагогики.

Учебное пособие адресовано студентам, магистрантам и аспирантам, будет интересно учителям, психологам и педагогам. Рекомендуются для использования в образовательном процессе высшей школы.

РЕЦЕНЗИЯ

на учебное пособие «История педагогики: диалог парадигм»

Дудиной Маргариты Николаевны

Актуальность учебного пособия обусловлена необходимостью совершенствования образовательного пространства вуза, создающего предпосылки для приобретения студентами, магистрантами и аспирантами, а также и преподавателями современного уровня компетентности в проблемах генезиса педагогических парадигм, образовательных систем.

Отличие данного учебного пособия состоит в преодолении автором распространенного недостатка традиционной истории педагогики в качестве «поминальника», вбирающего как можно больше имен и идей. М. Н. Дудина предложила в качестве *единицы анализа* критерий *человеческое измерение*, позволяющий прочитать разных авторов, увидеть значительно отличающиеся педагогические системы и школы, определить то место, которое уделялось растущему человеку, становящейся личности ребенка, подростка, девушки, юноши, и через него понять их этико-педагогическую ценность.

Использование логико-исторического метода анализа педагогических теорий и практик обучения и воспитания, а также сократического и герменевти-

ческого методов позволяет обучаемому понять истинный смысл тех выводов, которые углубляют предшественников, актуализируют их и продолжают жить «в своем очищенном жизнью и мыслью виде». Это делается не в целях заимствования, механического переноса в современную ситуацию, а для обнаружения тенденций развития и с помощью них творческого осмысления современных проблем и исторических предпосылок новой парадигмы образования.

Автор убедителен в своем утверждении, что историческая изменчивость отношения к ребенку усиливала сложность и противоречивость пути, на котором были знаковые события и возвраты к пройденному, движение вперед и застой, кризисы, достижения и потери в гуманизации жизни и в воспитании подрастающих поколений. Главным результатом диалога парадигм стала гуманизация образования и воспитания на основе признания в XX веке прав, свободы и достоинства ребенка в любом возрасте.

В самом начале автор вводит читателя в проблемы диалога парадигм на основе использования понятийно-категориального аппарата современной педагогики, что способствует выявлению непротиворечивости (или противоречивости) цели и средств обучения и воспитания в разных культурах и цивилизациях. В пособии рассматривается идущий в историческом пространстве-времени генезис философско-педагогической мысли от ее зарождения до настоящего времени, включая религиозную (христианскую) педагогику и будущую – космическую педагогику. И в этом также новизна данного учебного пособия.

Автор создает реальную возможность сделать обучение познавательно интересным и увлекательным на основе «живого» диалога внутри педагогики и образовательных систем. Новизну по своему содержанию и методам представляют 100 вопросов для самоконтроля обучаемых, которые могут квалифицироваться как средства автодидактики. Это позволяет каждому обучаемому развивать личностную мотивацию к познанию истории педагогики и оцениванию себя в нем.

Работу сопровождает сложный понятийно-категориальный аппарат современной педагогики, интегрирующий философские, психологические и культурологические понятия. Особо следует подчеркнуть хороший литературный стиль изложения проблем, достоверность и доказательность тех или иных положений, последовательность и логичность нахождения путей решения поставленных вопросов.

*Заслуженный деятель науки РФ, доктор педагогических наук,
профессор Уральского государственного педагогического университета
А. С. Белкин*