

случае возникает сомнение – насколько точно воспроизводится несыгранная часть макротурнира. Можно ли доверять модели, которая приписывает Вам поражение там, где Вы выиграли? О качестве модели судят по сходимости предполагаемых и фактических результатов. Тогда, исходя из счета игры, можно рассчитать фактический рейтинг и сравнить его с номинально предписываемым. Или же, что тоже самое, сравнить разницу в рейтингах по фактическому исходу личной встречи с разницей номинальных рейтингов. Участника макротурнира интересует та система рейтинга, которая оценивает его с максимальной точностью или, иначе говоря, с минимальной погрешностью.

Рогалева Л.Н.
(СУНЦ – Лицей УрГУ, г. Екатеринбург)

РОЛЬ ГУМАНИСТИЧЕСКИХ УСТАНОВОК ПЕДАГОГА В СТАНОВЛЕНИИ ОСОЗНАННОГО ОТНОШЕНИЯ УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ К ЗАНЯТИЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ.

На современном этапе становления российского образования обозначились две тенденции, первая связана с ориентацией на инновационные модели и программы обучения, а вторая ориентированная на традиционную модель обучения и воспитания школьников. В то же время следует признать, что вопрос о преимуществах той или иной модели обучения на личностное становление школьников остается на сегодняшний день дискуссионным.

На наш взгляд для продвижения идей гуманизации в практику работы современных педагогов, необходимо проведение исследований, связанных с выявлением новых возможностей инновационного обучения, ориентированного на гуманистические традиции.

Цель, проведенного нами исследования, заключалась в изучение роли гуманистических установок учителя физической в становлении осознанного отношения учащихся старших классов к занятиям физической культурой.

В своем исследовании мы исходили из позиции Е.В.Бондаревской, которая акцентирует внимание на том, что различие гуманистической и традиционной модели обучения следует искать не в содержательном компоненте программы, а в методах управления и руководства учебной

деятельностью учащихся, которое в наибольшей степени влияет на личностное становление школьников.

Гипотеза исследования: Содержательный компонент программы по физической культуре не может рассматриваться как определяющий фактор в становлении осознанного отношения учащихся к занятиям физической культуры. Главным и определяющим фактором в становлении осознанного отношения учащихся к занятиям физической культурой выступает управление и руководство деятельностью учащихся, которое в свою очередь зависит от гуманистических установок педагога, владения им мотивационной технологией включения учащихся в выполнение программных требований.

Исследование проводилось на базе лицея Уральского государственного университета в ходе реализации инновационной программы по физической культуре для девушек старших классов, ориентированную на интересы, потребности и ценности современной молодежи. Главным системообразующим компонентом программы является подготовка девушками коллективных творческих спортивно-танцевальных работ.

В ходе реализации программы было выделено две группы педагогов, имеющих разные установки в своей работе.

В первую группу вошли педагоги, ориентированные на традиционные методы руководства деятельностью учащихся. Во вторую группу мы включили педагогов, стремящихся к активизации деятельности учащихся путем повышения мотивации учащихся к овладению программными требованиями. В ходе реализации инновационной программы по физической культуре для девушек старших классов педагогами данной группы ставилась цель создания таких условий, в ходе которых бы у учащихся формировалось осознанное отношение к занятиям.

В процессе исследования приняло участие более 300 девушек старших классов. Экспериментальные группы состояли из учащихся, занимающихся под руководством педагогов с гуманистическими установками, а в контрольные группы вошли учащиеся, занимающиеся под руководством педагогов, ориентированных на традиционные методы руководства учащимися. В качестве методов использовались специально разработанные анкеты, опросники, а так же методы наблюдения, беседы, анализ результатов деятельности учащихся.

В ходе проведения исследования были выявлены следующие тенденции.

В экспериментальных группах интерес к программе по физической культуре был отмечен у 76,7%, в то время как в контрольных группах у 40,8 % учащихся.

Результаты изучения атмосферы в группе показали, что если по шкалам дружелюбие, сотрудничество, в экспериментальных и контрольных группах нет достоверных отличий, то по шкалам взаимоподдержка, интерес, инициативность, удовлетворенность от занятий выявлены достоверные отличия.

Таким образом, можно утверждать, что удовлетворенность учащихся уроками физической культуры тесно связана не только с содержанием программы, но с атмосферой, которая складывается на уроках, и которая достигается только путем эффективного управления деятельностью учащихся.

Изучение становления мотивации к инновационной программе по физической культуре показал, что существует позитивная динамика изменения ведущих мотивов занятий физической культурой в экспериментальных группах, в то время как в контрольных группах этой тенденции не наблюдается.

В экспериментальных группах у учащихся формируются новые мотивы посещения уроков, такие как стремление проверить свои способности, повышение интереса к занятиям, желание проявить самостоятельность и инициативу.

В то время как в работе педагогов, ориентированных на традиционные формы управления, где главенствующее место занимает отметка, а не работе по повышению мотивации к урокам, смысл уроков физической культуры у большинства учащихся сводится к получению положительной оценки и выполнение обязательной школьной программы. В число осознаваемых мотивов занятий входит так же мотив получения физической нагрузки, но данный мотив не отражает личностную значимость занятий, так как не связан с интересами и стремлениями учащихся.

Анализ отношения учащихся к подготовке и защите групповых спортивно-танцевальных комплексов позволяет констатировать, что если в экспериментальных группах за включение творческих работ выступают 65% учащихся, то в контрольной группе – 34% учащихся.

При этом осознаваемыми мотивами при выполнении творческих заданий у девушек экспериментальных групп выступали мотивы интереса и стремления к самовыражению – 76%, в то время как в контрольных группах на этот мотив указывают 38% учащихся, а 49% опрошенных указывают в качестве ведущего мотива выполнение программы и получение положительной оценки.

Полученные факты позволяют говорить, что только в экспериментальных группах, где педагоги с гуманистической установкой, разрабатывают приемы

мотивации учащихся к совместной творческой деятельности происходит принятие большинством учащимися данной формы работы. При ориентации педагога на традиционные методы управления деятельностью учащихся, у учащихся формируется роль исполнителя, поэтому там, где требуется инициатива учащихся, они начинают испытывать значительные трудности.

Ведущими мотивом при выполнении творческих заданий экспериментальных группах выступает интерес и стремление к самовыражению, в то время как в контрольных группах ведущими мотивами выполнения творческих заданий выступают внешние мотивы - выполнения программы и получение положительной оценки.

Следующее анкетирование касалось изучения того, как учащиеся оценивают роль физической культуры в развитии ряда физических и личностных характеристик. Для этого учащимся предлагалось отметить те характеристики, на развитие которых в наибольшей степени влияют занятия физической культурой в школе.

Результаты опроса показывают, что девушки экспериментальных и контрольных групп отмечают важную роль физической культуры в развитии физических качеств, внешних данных, здоровья, в то же время, только в экспериментальных группах большинство учащихся указывают на значимость роли физической культуры в развитии социальной активности, интереса к творческой деятельности, повышению уверенности в себе и веры в свои возможности.

Таким образом, проведенное исследование подтвердило гипотезу, выдвигаемую нами.

Сорокина Т.В. (РГППУ, г. Екатеринбург)

СПОРТИВНО-МАССОВАЯ РАБОТА В ВУЗЕ КАК СРЕДСТВО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ СТУДЕНТОВ

В новых социально-экономических условиях повышается значимость физического воспитания в формировании всесторонне и гармонично развитой личности выпускника вуза с высокой степенью готовности к социально-профессиональной деятельности. Физическая культура и спорт в учебно-воспитательном процессе вуза выступают как средство социального становления будущих специалистов, активного развития их индивидуальных и