

суда и гарнизонного военного суда [Электронный ресурс]: приказ Судебного департамента при Верховном суде РФ от 06.12.2010 № 272 // Консультант Плюс: справочно-правовая система. Режим доступа: [http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi? req=doc; base=LAW; n=109157](http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc; base=LAW; n=109157).

8. *Об утверждении* целевых показателей эффективности деятельности федеральных государственных учреждений, находящихся в ведении Министерства спорта, туризма и молодежной политики Российской Федерации, и критериев оценки эффективности работы их руководителей, условий премирования руководителей федеральных государственных учреждений, находящихся в ведении Министерства спорта, туризма и молодежной политики Российской Федерации [Электронный ресурс]: приказ Министерства спорта, туризма и молодежной политики РФ от 18.11.2009 № 1072. Режим доступа: <http://www.rg.ru/2010/03/24/minsport-dok.html>.

9. *Положение* о докладах, о результатах и основных направлениях деятельности федерального органа исполнительной власти: постановление Правительства РФ от 22.05.2004 № 249 // Собрание законодательства Российской Федерации. 2004. № 22. Ст. 2180; № 52. Ст. 5502; 2011. № 15. Ст. 2131.

УДК [378.126:316.444.5]:[37.01:13]

С. З. Гончаров

S. Z. Goncharov

Творческая продуктивность целостного духовного акта в профессиональной мобильности научно-педагогических работников

Creative productivity holistic spiritual act in professional mobility of scientific and pedagogical workers

Аннотация. Рассматривается значение единства главных продуктивно-творческих сил личности в профессиональной мобильности научно-педагогических работников.

Abstract. The paper present the value of the unity of the main productive and creative forces of the individual in professional mobility of scientific and pedagogical workers.

Ключевые слова: целостный духовный акт, профессиональная мобильность, научно-педагогические работники.

Keywords: holistic spiritual act, occupational mobility, research and teaching staff.

На процессы профессиональной активности научных работников вообще и научно-педагогических работников в частности значительное влияние оказывает *креативно-антропологический* компонент, под которым понимается целостный духовный акт личности в его учебно-научной деятельности. Характерным для отечественной философии XIX–XX вв. является учение о целостности души (И. В. Киреевский, А. С. Хомяков, Ф. М. Достоевский), о целостном духовном акте (И. А. Ильин, Н. О. Лосский и др.) [2]. Целостный духовный акт есть *взаимная дополнительность и согласованность* главных духовных сил – *мышления*, понимающего объективную истину, *нравственной воли*, ориентированной на сотворение добра, а не зла, *эстетического созерцания* и *продуктивного воображения*, воспринимающих красоту, одухотворенной *веры*, устремленной на предельные и совершенные ценности, *совести*, оценивающей помыслы и деяния с позиций должного совершенства, *любящего сердца*, способного воспринять лучшее, избрать его и жить им. Срастаясь воедино, эти способности образуют *целостный духовный акт*, в котором «соло» каждой из них дополняется «хором» всех остальных. Возникает «симфония» духа, дарующая полноту миропереживания и миропонимания, произвольное творчество и радостную самореализацию. Как органы чувств, дополняя друг друга, порождают целостный чувственный образ, так и главные духовные силы, взаимообогащая друг друга разной духовной модальностью, позволяют обрести целостное миропонимание, свободное от односторонних крайностей.

Разъединение духовных сил порождает «частичный» духовный акт и одномерное мировоззрение: мышление в отрыве от воображения, совести и любви создает картину механической Вселенной, фабрично-заводской или рыночный взгляд на человека; воля сама по себе утверждает одну дисциплину и организацию, полицейское государство; воображение вне совести эстетизирует пороки; вера вне мышления впадает в иллюзии, порождает химеры и галлюцинации; инстинкт вне идеала разнуздывает подсознательные «ночные» силы души и т. д.

Единство духовных сил – необходимая предпосылка продуктивного творчества: за умением специалиста оптимально решать профессиональные задачи скрываются развитое логическое мышление, продуктивное воображение, эстетический вкус, честность и ответственность, столь важные для профессиональной надежности.

В профессиональной форме мышление представлено в науке и философии, совесть и воля – в нравственности и праве, воображение и созерца-

ние – в искусстве. Усваивая культуру, личность усваивает и те *продуктивно-творческие силы*, которые выражены в культуре как духовные способности ее творцов. Как мышление, воля, вера, воображение и созерцание дополняют друг друга, так и специализированные формы их объективации (наука, философия, нравственность, правосознание, искусство) дополняют и взаимно обогащают друг друга, порождая целостность и полноту сознания. Креативно-антропологический аспект воспитания заключается в развитии у личности умений осуществлять как целостный духовный акт, так и акты теоретического мышления, продуктивного воображения и т. д. Эти акты она затем *сама* творчески применит в отношении конкретного предметного содержания.

Целостность продуктивно-творческих сил принципиально важна для педагогического образования вообще и для профессионально-педагогического образования в частности, включая психолого-педагогическую подготовку, ибо педагоги, психологи призваны быть на ряд уровней выше в области богатства духовной палитры, чтобы поэтапно воспитывать умения мыслить и переживать, передавать культуру актуализации субъективности личности.

Целостность духовного акта позволяет личности:

- понимать и переживать реальность достаточно полно, без односторонних крайностей, связывать объективный научный метод с ценностным, быстро усваивать межпредметные связи, использовать метафоры, художественные образы, модельные аналогии из различных областей в процессе творческого усвоения и развития знания, т. е. иметь стартовые преимущества в общем деле, быть творчески продуктивной;

- достаточно адекватно понимать своеобразие людей, исходя из полноты личного субъективного опыта, что составляет важный компонент профессиональной подготовки педагога и психолога;

- быть субъектом глубинного, а не одномерного общения, обрести понимание в различных видах коммуникации. В межличностном общении осуществляется обмен содержаниями человеческой живой субъективности, происходит *взаимное дополнение, обогащение и обновление* субъектов общения. Но такой открытый диалогичный стиль общения предполагает осознание тождества родовой природы человека, развернутой в бесконечном вариативном многообразии; понимание того, что ни одна личность не может исчерпать полноты всей человеческой субъективности. Такое пони-

мание предохраняет личность от абсолютизации своей позиции по тому или иному вопросу и ориентирует на опыт другой личности как на возможность увидеть мир в новом измерении. Способности и опыт других людей превращаются в *дополнительные духовные органы личности* [1, с. 117–207].

Если же встать лишь на точку зрения особенного, то одному особенному противостоит другое особенное и сознание будет видеть только различия без внутреннего единства. Каждый начнет настаивать только на своем особенном. В итоге различия заострятся до враждебных противоположностей, до острого противоречия, которое в итоге заставит посмотреть на предмет более глубоко и увидеть за особенным всеобщее содержание, существующее через особенное, а не рядом с ним. Точно так же особенное существует не вне всеобщего, а как форма его своеобразного бытия.

Единение творческих сил позволяет понимать многомерность человека, ограниченность всякой позиции уже потому, что каждая позиция имеет свои пределы, за которыми она ошибочна и не исчерпывает всей полноты того целого, по поводу которого складывается общение. Это помогает избегать узколобой субъективности и односторонних крайностей.

Чтобы понимать многообразный контекст человеческого бытия, надо обладать духовными органами для такого понимания, которыми и выступают главные продуктивно-творческие силы, взятые в их единении.

Значимость целостного духовного акта в профессиональной мобильности научно-педагогических работников можно яснее представить, используя идеи Курта Левина в его теории поля. Силу (F), стремление личности к более высокому статусу в рамках вертикальной профессиональной мобильности можно определить, пишет С. С. Фролов, по формуле $F = VP_i / l \cdot K$, где V – сила предпочтения желаемого результата; P_i – потенциал личности при достижении высокого статуса (образование, способности, связи, происхождение, деньги и др.); l – социально-профессиональная дистанция между двумя статусными слоями, группами; K – коэффициент конкуренции [3, с. 295]. Иначе говоря, величина стремления (F) повысить профессиональный статус прямо пропорциональна предпочтению желаемого результата (цели), потенциалу личности, конкуренции и обратно пропорциональна дистанции между профессиональными статусными слоями.

Целостный духовный акт является важным компонентом потенциала личности (P), в значительной мере определяющим скорость научно-профессиональной мобильности. В процессе современного образования ра-

зумно мотивировать студентов к вертикальной научно-профессиональной мобильности путем активизации их продуктивно-творческих сил, включения процессов соревнования в учебную и внеучебную деятельность, а также ориентации на футурологичность их жизненного пути, т. е. на выстраивание ими сценария их будущей профессиональной и внепрофессиональной деятельности.

Список литературы

1. Гончаров С. З. Логико-категориальное мышление: в 3 частях / С. З. Гончаров. Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2011. Ч. 3: Аксиология мышления. 609 с.

2. Ильин И. А. Стань цельным / И. А. Ильин // Собрание сочинений: в 10 томах. Москва: Русская книга, 1993. Т. 8. С. 433–439.

3. Фролов С. С. Социология: учебник / С. С. Фролов. 4-е изд., стер. Москва: Гардарики, 2003. 344 с.

УДК [378.1:37.017.922]:378.14.015.62

М. А. Дремина

M. A. Dremina

Корпоративная культура вуза как инструмент формирования транспрофессиональных компетенций будущих специалистов

Corporate culture of higher education institution as instrument of formation of transprofessional competences of future experts

Аннотация. Освещена проблема формирования транспрофессиональных компетенций будущих специалистов в специально созданных условиях корпоративной культуры вуза. Предложено использовать миссию и ценности вуза в качестве ключевых ориентиров при проектировании образовательной деятельности, в разработке образовательных программ и другой корпоративной нормативной документации, отражающей основные принципы формирования актуальных компетенций.

Abstract. The article is devoted to the problem of forming transprofessional competences of graduates under specially created conditions of corporate culture in