

**Папшев И.А., Мягкоступова Т.В.**

Российский государственный профессионально-педагогический университет,  
Екатеринбург, Россия  
*only.papshev@mail.ru*

## **ДОСУГ СЕМЬИ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА**

*Аннотация.* Педагогическая ценность семейных досуговых форм состоит в том, что в них активно включены и интенсивно задействованы различные механизмы общения: семья - дети, семья - семья, дети - дети, дети - подростки - взрослые. Одновременность этих контактов придает семейному досугу эмоциональную привлекательность, душевность, теплоту. Внутрисемейные досуговые отношения уже сами по себе несут реабилитирующую функцию, активно воздействуют на создание благоприятного психологического климата в семье.

*Ключевые слова:* семья, досуг, дети, родители, отдых, зрелищные мероприятия.

**Papshev I.A., Myagkostupova, T.V.**

Russian state vocational pedagogical university,  
Ekaterinburg, Russia  
*only.papshev@mail.ru*

## **LEISURE OF FAMILY AS A PEDAGOGICAL PROBLEM**

*Abstract.* The pedagogical value of family leisure forms is that they actively involve and intensively use various communication mechanisms: family - children, family - family, children - children, children - teenagers - adults. The simultaneity of these contacts gives the family leisure emotional appeal, sincerity, warmth. Intra-family leisure relationships are already in themselves rehabilitative function, actively influencing the creation of a favorable psychological climate in the family.

*Keywords:* family, leisure, children, parents, rest, entertainment events.

Семья по своей сути была и остается начальной структурной единицей общества, главным институтом социализации,

обеспечивающим взаимодействие родителей и детей, определение приоритетности их интересов и потребностей, интеграцию в социум. Семья является для ребенка группой соотнесения, он идентифицируется с ней, создает и сохраняет принятые в ней взгляды, установки, обычаи, образцы поведения и общения. А поскольку эти привычки являются первыми, то оказываются наиболее прочными.

Круг социально-педагогических проблем современной семьи чрезвычайно широк, что не может не отражаться на ее социально-культурном уровне. Во-первых, - это, прежде всего проблемы количественного и качественного дефицита социальных связей и общения родителей и детей внутри и вне семьи. Во-вторых, - отсутствие постоянной и эффективной диагностики способов и приемов умственного, физического и психического развития детей в семье. В-третьих, нехватка устойчивых навыков и форм коллективного семейного досуга и культурного сотворчества. В-четвертых, недостаточная социально-психологическая культура родителей и детей как причина семейных конфликтов и взаимного недопонимания.

Прямо или косвенно центр тяжести социокультурной деятельности семьи затрагивает весь общественный функционал семьи, в структурную архитектуру которого входят такие функции, как репродуктивная и экономическая, воспитательная и хозяйственно-бытовая. В этом смысле не могут игнорироваться многие другие ролевые функции семьи: эмоциональная, сексуальная, рекреативная и досуговая. Социально-культурная среда дает возможность каждой семье реализовать свой социальный статус, осуществить первичный социальный контроль, всегда оставаться центром духовного общения, формирования полезных взаимодействий. Все это приводит к улучшению общей досуговой ситуации [1].

Общеизвестно, что ничто так не сплачивает семью, не помогает достичь взаимопонимания между всеми ее членами, как совместный активный отдых. Поэтому важнейшей функцией семьи в жизнедеятельности является организация досуга. Ее главная цель - общение, поддержание гармонии в семье между ее членами. Эта функция предполагает организацию рационального досуга при его социальном контроле. Работа социального педагога, организатора досуга - это взаимодействие с семьей и детьми одновременно. Использование педагогического потенциала досуга для предотвращения социальных

проблем в семье, помощь в их разрешении - вот основная задача этой работы [3]. Досуговая функция предполагает свободный выбор личностью досуговых занятий. Досуг в его семейном контексте в известном смысле строит семью, семейную жизнь (какой досуг, такая и семья). Семейный досуг предстает в аспекте реализации интересов всех его субъектов и связан с рекреацией, самообразованием, самореализацией, общением, удовольствием, оздоровлением. Установлено, что лидерство в выборе досуговых занятий принадлежит женщине. Более 70% мужчин на вопрос о том, кто в семье планирует те или иные виды досуговых занятий, ответили, что это делают женщины. В то же время лишь 22% опрошенных удовлетворены тем, как они и их семьи проводят свободное время. Развитие семейно-бытовой среды приводит к улучшению досуговой ситуации, снижению правонарушений, насыщению содержания семейного досуга новыми нетрадиционными формами, сближению семей, установлению более дружеских отношений в социуме.

В процессе досуговой деятельности нельзя не учитывать многообразие типов современной семьи: полные и неполные; многодетные, одно-, двухдетные, бездетные; молодые и «патриархальные» (включающие несколько поколений); неблагополучные («трудные»), нездоровые, маргинальные семьи; асоциальные семьи; межнациональные и межэтнические; семьи, состоящие в гражданском браке. Для каждого типа семьи существуют определенные критерии выявления и отбора, своя социокультурная характеристика.

Семейному досугу свойственно отсутствие жестких стандартов, норм, регламентации, свобода выбора видов и способов досуговой деятельности. Досуговая деятельность позволяет раскрыть и освоить огромный духовный, воспитательный потенциал, заложенный в самой природе семейной общности. Перед обществом стоит актуальная задача полноценно включить социокультурный потенциал семьи в воспитательно-образовательную систему. Вот почему одним из приоритетных направлений государственной семейной политики должны стать не только меры по укреплению материально-бытового положения семьи, но и система конкретных действий по социально-культурной и психологической реабилитации семей, находящихся по разным причинам в сложных, порой экстремальных ситуациях.

Учреждения социально-педагогической направленности и культурного досуга в силу своей специфики могут стать реальным фактором совершенствования самой структуры досуговых потребностей и досуговых занятий семьи, необходимым пространством неформального общения и взаимодействия детей и взрослых в семье, формирования определенных семейных обязанностей по интересам и характеру досуговых занятий. Перед социально-культурными центрами стоит задача выработки жизнеспособной педагогически востребованной программы досуговой деятельности.

Формы работы социально-культурных институтов с семьей разнообразны. Ставшие традиционными семейные праздники, семейные гостиные, индивидуальные формы обогащаются новым содержанием, опираются на интересы семьи. Большое распространение получила организация традиционных форм семейного досуга в русском народном стиле: молодецкие игры, ярмарки, посиделки, кружки прикладного творчества для детей и взрослых «Умелые руки», изобразительного искусства, фольклорные ансамбли и оркестры народных инструментов. Решению проблемы дефицита общения родителей и детей способствуют клубы семейного общения, подростковые клубы, театры, библиотеки и другие центры [2].

Одной из важнейших проблем современной семьи выступает организация её свободного времени, которая включает в себя семейный досуг. Организация семейного досуга средствами рекреативных технологий, представляет собой целенаправленно организованный педагогический процесс, предполагающий осуществление деятельности в свободное время в соответствии потребностями каждого члена семьи. Формами организации семейного досуга являются пешие прогулки, экскурсии, походы, соревнования, конкурсы, спортивные и зрелищные мероприятия. К числу наиболее важных средств воздействия на семью следует отнести: спорт, физическую культуру, туризм, др. Использование разнообразных игр, тренингов общения, зрелищно-развлекательных мероприятий и других массовых форм отдыха и развлечений позволяет выработать определенный тип жизнедеятельности, который способствует эффективному выполнению человеком функций отдыха, восстановления сил, выбора ценностей и приоритетов, укрепления духовного и физического здоровья, результатом которого является восстановление физического и

психического баланса человека. Туризм и пешие прогулки являются одной из форм активного отдыха, рационального использования свободного времени для укрепления здоровья. Они способствуют развитию настойчивости, выносливости, профилактики сердечно - сосудистых и респираторных заболеваний. Посещение спортивных зрелищ также необходимый атрибут в организации семейного досуга. Это верный способ интересно провести свободное время всей семьей, а также привлечь внимание и развить интерес к данному виду спорта и спортивной жизни вообще. Кроме того, посещение спортивных зрелищ также как и остальные формы семейного досуга содействует укреплению семьи [4].

Таким образом, досуг и отдых – одна из наиболее динамично развивающихся сфер повседневной жизни большинства россиян. В этом контексте важнейшей задачей становится укрепление физического здоровья, пропаганда здорового образа жизни средствами физической культуры.

*Библиографический список:*

1. Алешина, Ю.Е. Методика «Общение в семье» / Ю.Е. Алешина, 2001. – 121с.
2. Котова, И.Б. Педагогическое взаимодействие / И.Б. Котова – Ростов – на – Дону, 1997. – 67 с.
3. Кудренко, Т.В. Специфика ценностных приоритетов семьи в сфере досуга / Т.В. Кудренко // Проблемы и перспективы развития образования: материалы IV междунар. науч. конф. Пермь, июль 2013 г. Пермь: Меркурий, 2013. – С. 149-150.
4. Тонконогая, Е.П. Социально-культурная деятельность как средство оптимизации семейного досуга / Е.П. Тонконогая –Автореф. дис. кан. пед. наук. СПб., 2007. – 28 с.