2. *Егоркина Е.Б., Иванова Н.Н.* Интегрированная информационно-аналитическая система как основной инструмент управления образовательным процессом: Материалы международной научно-практической конференции—М.: МИЭМ НИУ ВШЭ, 2012. — 620 с.

УДК 159.937

О.Л. Иванова

УЧЕТ СВОЙСТВ ВОСПРИЯТИЯ ПРИ ПОДГОТОВКЕ ПРЕЗЕНТАЦИЙ

Иванова Ольга Леонидовна
ivanova.olgaleonidovna@yandex.ru
МБОУ ВПО «Екатеринбургская академия современного искусства»(институт), Россия, г. Екатеринбург

PERCEPTION FEATURES ACCOUNTING IN COMPUTER PRESENTATION

Ivanova Olga Leonidovna
Ekaterinburg Academy of Contemporary Art, Russia, Yekaterinburg

Аннотация. *Описаны приемы использования возможностей креолизованного текста для составления медиа презентаций к лекционному материалу дисциплин. В основу повышения эффективности образовательного процесса положен учет психологических особенностей восприятия информации современными студентами.*

Abstract*. The possibilities of creolized text for computer presentation are described. The psychological features of the information perception of modern students should be taking into account to increase the educational process efficiency.*

Ключевые слова*: свойства восприятия; учебно-методическое обеспечение.*
Keyword*: perception features, methodical and study support.*

Стремительно расширяющиеся технические возможности информационных технологий и активное использование новых устройств молодым поколением создает иллюзию высокого уровня информационной компетентности у наших студентов. Еще в 2001 году писатель и популяризатор технологий обучения и просвещения Марк Пренски ввел понятие «Цифровые аборигены» для обозначения людей, которые родились во время бурного развития информационно-коммуникационных технологий и, тем самым, уже с самого своего рождения находятся под воздействием цифровых технологий.

За последние 15 лет исследователи в социально-демографической, психологической и образовательной сферах получили новые данные о том, что дети цифровой эпохи действительно серьезно отличаются от предыдущих поколений. В результате взаимодействия с вездесущей цифровой средой сегодняшние студенты думают и обрабатывают информацию принципиально иначе, чем их предшественники. Стали уже общим местом разговоры о том, что «Цифровые аборигены» чаще всего одновременно находятся в различных информационных пространствах. Например, у нас на лекциях и в социальных сетях. Однако, как оказалось, они не такие уж продвинутые пользователи компьютера и интернета. «Даже

если школьник или студент использует технологии для себя лично, это совсем не значит, что он стремиться применять их в школе или колледже и знает как это делать» [1].

Молодое поколение сегодняшнего дня отличает эрудированность, быстрота интеллектуальной реакции, рефлексивность – по всем этим параметрам современные дети развиваются словно в два раза быстрее. Зато им присущи разбросанное внимание, неумение сосредотачиваться, «тактильный голод», хаос многообразной информации, «клиповое» восприятие, замкнутость в социальной нише своей семьи, отсутствие трудового опыта, многочасовая неподвижность, гиперактивность и даже легкие формы аутизма [2].

Нынешние студенты приходят учиться в вузы с устойчивым навыком быстрой переработки и «отсеивания» информации, которая не отвечает их актуальным интересам. Этот навык – интуитивная защита от информационных перегрузок. Переработка огромных массивов разнородной информации происходит на основе такого свойства восприятия как «целостность». Всякий объект, а тем более пространственная предметная ситуация воспринимаются как системное целое, даже если некоторые части этого целого в данный момент не могут быть наблюдаемы (например, тыльная часть предмета). Восприятие протекает как диалогический процесс поиска ответа на вопрос «Что такое?». Неполнота, выпадение или искажение каких-либо деталей изображения объекта не мешает его узнаванию. Данное свойство восприятия позволяет нашему сознанию группировать разрозненные детали так, что они образуют осмысленное целое. Поэтому студенты не испытывают дискомфорта эффекта от эпизодического «подключения» к смыслам речи лектора.

Понимание поверхностно «схваченной» информации зависит и от общего содержания психической жизни человека, его опыта и багажа знаний (свойство восприятия «апперцепция»). Не факт, что трактовка полученной таким образом информации совпадет с ожиданиями лектора.

Учет особенностей восприятия информации молодежной аудиторией делает необходимым включение в процесс изложения лекционного материала приемов, позволяющих сознательно удерживать и переключать внимание слушателей. Это задача, которая требует сегодня от преподавателей особых усилий.

Одним из традиционных средств управления вниманием аудитории является презентация. Она позволяет дополнить вербальную информацию визуальными образами. Смена картинки на экране не только включает механизмы непроизвольного внимания, но и возвращает представителей цифрового поколения в пространство интуитивно понятного для них для языка визуальных текстов. В презентации мы имеем дело с так называемым креализованным (смешанного типа) текстом. Это сочетание вербальных и невербальных, изобразительных средств передачи информации. Безусловно, содержание визуальной составляющей лекционного материала должно не повторять, а дополнять речь лектора. Специфика визуального текста позволяет пространственно структурировать содержание, сделать картинки на экране своеобразной шпаргалкой, которая дает возможность восстановить в памяти содержание лекции, как студенту, так и преподавателю.

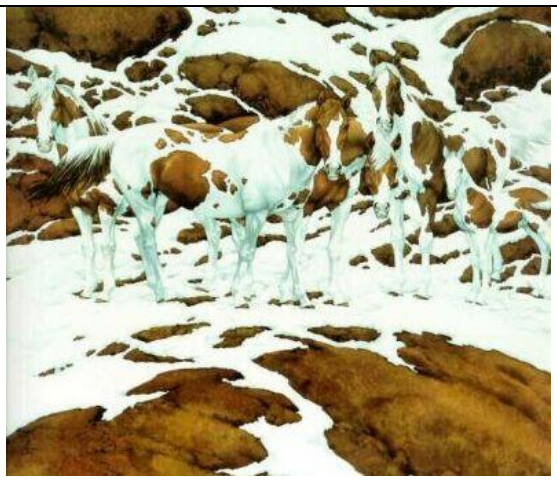
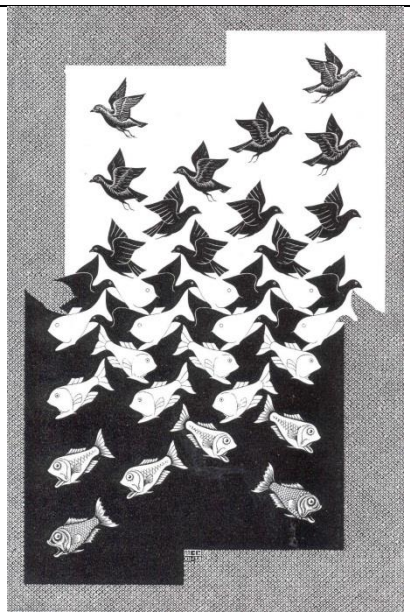
Наиболее активно приемы составления текста такого типа изучены в теории рекламы. Привлечение визуальных элементов позволяет создать более четкое представление о содержании сообщения. Исследования психологов показывают, что человек воспринимает

кадр презентации, содержащий вербальную и невербальную составляющую следующим образом [3]:

1. сначала он смотрит на иллюстрацию;
2. затем читает заголовок;
3. и, наконец, читают текст сообщения.

Эта последовательность обусловлена таким важным свойством восприятия как «Предметность» - способность человека отражать окружающую действительность в виде конкретных предметов, относящихся к конкретному классу явлений.

При этом сознание выделяет предмет из фона (главное и второстепенное)

Отсутствие разграничений фон-форма затрудняет понимание визуального текста	Визуально не структурированная информация на слайде не дает возможности удержать во внимании главное и затрудняет понимание
	• **Интеллектуальные первичные устройства** (датчики и т.п.) - первичные устройства, внутри которых содержится микропроцессор. Использование этих устройств даёт новые функциональные возможности, которых не было в аналогичных устройствах без микропроцессора. Например, интеллектуальный датчик может давать более точные показания благодаря применению числовых вычислений для компенсации нелинейности чувствительного элемента или температурной зависимости. Интеллектуальный датчик имеет возможность работать с большой разновидностью разных типов чувствительных элементов, а также составлять одно или несколько измерений в одно новое измерение (например, объемный расход и температуру - в весовой расход). Интеллектуальный датчик позволяет производить настройку на другой диапазон измерений или полуавтоматическую калибровку, а также осуществлять функции внутренней самодиагностики, что упрощает техническое обслуживание. • Дополнительные функциональные возможности могут сократить объем обработки сигналов системой управления и приводят к тому, что набор разных приборов заменяют приборами одной модели, что дает преимущество при изготовлении и инвестициях.
На примере работы М. Эшера видно, как фон влияет на узнаваемость формы	Визуальное акцентирование главного в заголовке, и изображении, позволяет сделать информацию более понятной
	 **Интеллектуальные первичные устройства** Датчики и другие первичные устройства, внутри которых содержится микропроцессор **Новые функциональные возможности интеллектуального датчика:** более точные показания благодаря применению числовых вычислений для компенсации нелинейности чувствительного элемента или температурной зависимости. возможность работать с большой разновидностью разных типов чувствительных элементов, а также составлять одно или несколько измерений в одно новое измерение (например, объемный расход и температуру - в весовой расход). возможность производить настройку на другой диапазон измерений или полуавтоматическую калибровку, а также осуществлять функции внутренней самодиагностики, что упрощает техническое обслуживание. сокращение объема обработки сигналов системой управления: набор разных приборов заменяют приборами одной модели, что дает преимущество при изготовлении и инвестициях.

Грамотно структурированная информация презентации позволяет студентам воспринимать больший объем информации в единицу времени и делает образовательный процесс более эффективным.

Список литературы

1. *Солдатова, Г.* Они другие? / Г.Солдатова. — Журнал Дети в информационном обществе. 2013. №14 (июль–сентябрь) — С.35-38.
2. *Русаков, А.С.* Школа перед эпохой перемен. Образование и образы будущего / А.С.Русаков. — Образовательные проекты. СПб, 2014. –160 с.
3. *Емелина, Е.* Семиотика рекламы / Емелина Е. М.: Дашков и Ко, 2009.— 136 с.

УДК 378

В.Г. Карташевский, Н.В. Киреева, М.А. Буранова, Л.Р. Чупахина

СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ В МАГИСТРАТУРЕ

Карташевский Вячеслав Григорьеевич
kartashevskiy-vg@psuti.ru
Киреева Наталья Валерьевна
kireeva@psati.ru
Буранова Марина Анатольевна
buranova@psati.ru
Чупахина Лилия Равилевна
garip4ik555@mail.ru
ФГОБУ ВПО «Поволжский Государственный Университет Телекоммуникаций и Информатики», Россия, г. Самара,

MODERN ASPECTS OF TRAINING IN A MAGISTRACY

Kartashevskiy Vyacheslav Grigoryeevich
Kireeva Natalya Valeryevna
Buranova Marina Anatolyevna
Chupakhina Liliya Ravilevna
Povolzhskiy State University of Telecommunications and Informatics, Russia, Samara

Аннотация. *В работе рассматривается современная структура высшего образования в России и место магистратуры в ней. Определена роль магистратуры, ее назначение, особенность и реализация программ. Определены акценты магистерского образования, как образования взрослого человека – происходит смещение на сопровождение и консультирование магистра, большее значение приобретает самостоятельная работа.*

Abstract. *This paper considers the modern structure of higher education in Russia and the place of Magistrates in it. The role of the magistracy, its purpose, features and implementation of programs. Defined accents master's of education as adult education. In this case, the offset for the support and advice of the master, increasing emphasis on independent work.*

Ключевые слова: *высшее образование, магистратура.*
Keywords: *higher education; Magistrates.*