

Представленное ПМО включает в себя лабораторный практикум, методические рекомендации по его использованию, теоретический блок, контроль знаний и умений.

В процессе обучения обучающиеся изучают векторный графический редактор Adobe Illustrator, который позволяет обрабатывать векторные объекты наряду с растровыми изображениями и текстовой информацией, что делает его универсальным. Он является родным пакетом семейства Adobe. Вместе с тем, его функциональные возможности существенно шире, чем у других известных программ подобного типа (Macromedia FreeHand и Corel Draw).

Для успешного освоения программы необходимо владеть знаниями и умениями из школьных курсов математики, черчения, информатики и дисциплины «Математика и информатика», изучаемой студентами специальности 030500.04 – Профессиональное обучение (дизайн) в вузе.

Предполагается, что в результате обучающиеся должны знать структуру и общую схему функционирования графических средств, реализующих векторную графику, уметь применять средства интерактивной компьютерной графики в профессиональной деятельности, приобрести умения по использованию средств деловой и иллюстративной графики, уметь выбрать графическое средство на основе знания основных параметров для создания конкурентоспособного продукта.

Таким образом, потребность в специалистах в данной области будет восполнена.

Т. В. Овчинникова, гр. КТ-512

ЭЛЕКТРОННОЕ УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ

ПО ДИСЦИПЛИНЕ «КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА»

В настоящее время компьютерная графика динамично развивается и находит свое применение в различных сферах творческого и интеллектуального труда: полиграфии, рекламе, Интернете и многих других.

В Российском государственном профессионально-педагогическом университете подготовка по компьютерной графике осуществляется в рамках дис-

циплин «Компьютерная графика» (специальность 351400 – Прикладная информатика (в образовании)) и «Компьютерная графика и моделирование» (специальность 030500.06 – Профессиональное обучение (информатика, вычислительная техника и компьютерные технологии)).

Чтобы учебный процесс был максимально эффективным, программно-методическое обеспечение дисциплины «Компьютерная графика» должно включать в себя следующие компоненты:

1. Практикум по разделу «Растровая графика».
2. Практикум по разделу «Векторная графика».
3. Электронное учебное пособие, включающее теоретический материал по основным разделам дисциплины.
4. Блок контроля (контрольные задания, тесты).

В настоящее время в учебном процессе используются практикумы по разделам «Растровая графика» и «Векторная графика», в дополнение к которым необходимо электронное учебное пособие, которое будет содержать доступно изложенный теоретический материал в наглядном виде.

Целью выпускной работы является разработка электронного учебного пособия и блока контроля по основным разделам дисциплины «Компьютерная графика» для студентов 1 курса специальности «Прикладная информатика в образовании» дневной формы обучения. Данное учебное пособие может использоваться для изучения основ компьютерной графики во всех учебных заведениях, для студентов дневной и заочной форм обучения, а также для дистанционного обучения.

Данное учебное пособие состоит из теоретического материала и тестов по основным разделам дисциплины: «Введение в компьютерную графику», «Основы работы с цветом», «Цветовые модели, системы соответствия цветов и режимы», «Измерение, калибровка цвета и управление цветом», «Разрешение изображения. Форматы графических файлов», «Растровая графика», «Векторная графика», «Фрактальная графика». Оно может применяться в качестве презентационного материала к лекциям по дисциплине «Компьютерная графика», для контроля и самоконтроля, для самостоятельного изучения основ компью-

терной графики, для подготовки к экзамену студентов заочной формы обучения, как один из компонентов кейса при дистанционном обучении.

Учебное пособие выполнено в программе для создания мультимедийных приложений Macromedia Authorware 6.5. Оно имеет следующие достоинства: материал отобран из различных литературных источников и сети Интернет, структурирован, иллюстрирован, компактен, имеет удобную навигацию, систему поиска, большое количество примеров.

Таким образом, данное учебное пособие дополняет существующие компоненты программно-методического обеспечения дисциплины «Компьютерная графика», оно позволит наиболее эффективно организовать процесс обучения и подготовить специалистов, компетентных в данной области.

А. Л. Селейкович, гр. КТ-501

О СОДЕРЖАНИИ ДИСЦИПЛИНЫ «WEB-ДИЗАЙН»

Компьютерная графика и термин Интернет в широких массах появились сравнительно недавно, как и сами персональные компьютеры. Появление ПК и их бурное развитие и дало толчок к стремительному развитию всех разделов компьютерной графики.

Web-дизайн – довольно сложное направление, требующее от работающего в этой области специалиста большого кругозора. В первую очередь он должен уметь правильно, красиво и удобно оформлять информацию, публикуемую в сети Интернет; делать простой текстовый документ удобочитаемым и приятным глазу; украшать публикуемый материал изображениями, подбирая нераздражающий фон, выделяя главное; пользоваться разными графическими программами, а также многое другое.

Любой эффективный бизнес сегодня немислим без рекламы, в том числе и рекламы посредством создания сайтов в Интернете. Программы создания сайтов легко могут освоить даже непрофессионалы. Однако недостаточно только овладеть инструментами, которые они предлагают. Нужно обладать, помимо прочего, базовыми умениями работы на компьютере, а также иметь представление обо всех этапах подобной работы.