

Благодинова В.В.

**НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ
СТРОИТЕЛЬНЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ**

blg-2005@mail.ru

Нижегородский строительный техникум (НСТ)

г. Нижний Новгород

Рабочая программа учебной дисциплины «САПР», разработанная в Нижегородском строительном техникуме предназначена для реализации Базисного учебного плана.

Программой учебной дисциплины «САПР» предусматривается изучение возможностей автоматизированного проектирования на базе программы «ArchiCAD». Курс студентам преподносится в качестве ознакомительного, т.к на него отводится 32 академического часа. Малое количество учебных занятий ведёт к возникновению определённых трудностей в оценке деятельности студентов педагогом.

В результате изучения учебной дисциплины подвергаются оценке знания, понимание, способы применения знаний, аналитические и организационные умения; практические умения.

Основываясь на работах В.Е.Сосонко, для оценки текущих знаний по изучаемому курсу «САПР», мы разработали рейтинговую систему, состоящую из 25 единиц (табл.1).

Рейтинговая система позволяет увязать количественную оценку с конкретными учебными целями и задачами, дифференцированно оценивать разные по требуемому уровню обученности виды деятельности студентов.

Мы используем шкалу оценок в соответствии со следующей классификацией контроля учебной деятельности.

Таблица 1

Контроль учебной деятельности и рейтинговые оценки (по В.Е.Сосонко)

Контролируемая деятельность	Контролируемая направленность основных действий студента	Рекомендуемый диапазон оценочных показателей
1. Перцептивно-эмоциональная	Непосредственное восприятие	-
2. Перцептивно-опознающая	Запоминание образа	До 1
3. Перцептивно-селектирующая	Классификация запоминаемых образов	До 1,5
4. Перцептивно-аналитическая	Выделение особенностей воспринимаемого	До 2
5. Перцептивно-синтезирующая	Формирование обобщенного представления	До 2
6. Перцептивно-описательная	Восприятие и вербальное описание образа	1-3
7. Перцептивно-знаковая	Восприятие и запоминание знака	1-4
8. Репродуктивно-текстовая	Запоминание и воспроизведение вербальной информации	2-5
9. Репродуктивно-численная	Запоминание. Многократное воспроизведение и самоконтроль	2-6
10. Репродуктивно-формульная	Запоминание, уяснение смысла	2-7
11. Репродуктивно-логическая	Уяснение логики, составление плана, конспектирование	3-8
12. Репродуктивно-описательная	Воспроизведение	5-7
13. Репродуктивно-операционная	Уяснение рациональных приемов, поэлементная отработка операции, тренировка. Формирование навыка	4-10
14. Репродуктивно-исполнительская	Ознакомление с образцом, исполнение	5-11
15. Репродуктивно-стилевая	Попытки внести изменения в решение в соответствии с указаниями	7-12
16. Вариативно-аналитическая	Анализ новых условий и допустимости в разных вариаций анализа. Решение	9-13

Таблица 1 (продолжение)

Контролируемая деятельность	Контролируемая направленность основных действий студента	Рекомендуемый диапазон оценочных показателей
17. Вариативно- синтезирующая	Выбор аналога, допустимости вариаций	10-14
18. Вариативно-исполнительская	Варьирование исполнения с учетом заданных условий	11-15
19. Проблемно-аналитическая	Выбор способа анализа информации для решения проблемы	11-17
20. Проблемно-синтезирующая	Выбор способа решения проблемы. Результаты решения	12-19
21. Проблемно-исполнительская	Разработка замысла решения, исполнение	15-21
22. Поисково-аналитическая	Выбор способов анализа информации для выявления проблемы	17-23
23. Поисково-синтезирующая	Сбор необходимой информации, выявление проблем и разработка плана ее решения	19-25
24. Поисково-исполнительская	Решение проблемы, сформулированной по собственному замыслу	-

Как следует из приведенных данных, рекомендуемые диапазоны показателей выглядят следующим образом:

Контроль перцептивной деятельности - до 4 баллов; контроль репродуктивной деятельности - 2-12 баллов, контроль вариативной деятельности - 9-15 баллов, контроль проблемно-ориентированной деятельности 11-25 баллов.

В ходе обучения студентов педагог планирует задания различной степени сложности, соответствующие разному уровню усвоения учебной деятельности.

Литература

1. Сосонко В. Е. Контроль учебной деятельности студентов в ССУЗах

Брендаков В.Н., Вотякова И.В.

МОНИТОРИНГ В СИСТЕМЕ УПРАВЛЕНИЯ КАЧЕСТВОМ ОБРАЗОВАНИЯ

bvn@ssti.ru

Северская государственная технологическая академия (СГТА)

г. Северск, Томской области

Мониторинг – это определение небольшого числа показателей, отражающих состояние системы. Методом повторных замеров накапливается и анализируется информация в динамике, при этом используется сравнение с базовыми и нормативными документами.

Образовательный мониторинг, как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, обеспечивающей непрерывное слежение за ее состоянием и прогнозирование развития, может стать эффективным инструментом по управлению качеством учебного процесса.

Существующая сегодня на федеральном уровне система информационного обеспечения в сфере образования имеет существенные недостатки, которые влияют на степень обоснованности принимаемых управленческих решений. До сих пор еще отсутствует официальная статистическая информация о расходах населения и предприятий на оплату образовательных услуг, финансовом состоянии образовательных учреждений, объемах, структуре и качественном уровне их основных фондов, конъюнктуре образовательных рынков и определяющих ее факторах.

Все это говорит о том, что высшее образование в нашей стране пока не стало объектом систематических и полноценных экономико-статистических измерений в формате, принятом в развитых странах мира. Это, несомненно, сказывается на прогнозировании и обосновании мер по реализации приоритетов образовательной политики.

Мониторинг экономики образования - как система сбора, анализа, обобщения, представления данных по экономике образования – в полной мере обеспечил бы развитие принципиально новой информационной базы для понимания процессов, происходящих в сфере образования, разработки государственной образовательной политики и принятия управленческих решений по повышению качества учебного процесса.