

- Применение технологии Веб-сервисов для организации передачи информации между системами.

Применение описанного подхода позволит существенно упростить решение задачи по построению комплексной информационной системы вуза, сократив временные и финансовые издержки, осуществить поэтапное внедрение и постепенное наращивание функциональности, эффективно применить имеющиеся наработки, обеспечить высокий уровень ее устойчивости и масштабируемости.

Конакова И.П.

СОЗДАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ КАФЕДРЫ «ИНЖЕНЕРНАЯ ГРАФИКА» УГТУ – УПИ

ikonakova@rambler.ru, kip@mtf.ustu.ru

ГОУ ВПО Уральский государственный технический университет –УПИ

г. Екатеринбург

В настоящее время актуальной является задача по формированию информационно-образовательной среды (ИОС) ВУЗ/а, состоящей из ИОС отдельных кафедр. Для создания ИОС кафедры требуется тщательный анализ теоретических, практических, методических составляющих преподаваемых дисциплин, разработка, апробация, внедрение и развитие учебно-методических комплексов (УМК). ИОС кафедры включает в себя три основных составляющих: электронные ресурсы, учебные издания, модельный парк деталей и комплекты индивидуальных заданий.

Структура информационно-образовательной среды для каждой дисциплины формируется из определенных типовых составляющих, представленных в электронном и печатном (изданном) варианте. Мультимедийный (электронный ресурс) вариант курса включает в себя теоретический и практический блок.

1. Структура теоретического блока включает в себя приведенные ниже составляющие.
 - а. Краткий конспект лекций.
 - б. Слайд-лекции.
 - в. Библиографический список литературы с указанием тем и разделов.
 - г. Контрольные вопросы по теоретическому курсу дисциплины для самопроверки уровня освоения различным тем.
 - д. Примеры решения типовых задач (выполнения типовых заданий) по различным разделам и темам курса.
 - е. Задачи для самостоятельного решения для закрепления знаний, полученных на лекциях.
 - ж. Комплект тестовых заданий для текущего самоконтроля по темам.
 - з. Комплект тестовых заданий для проверки итоговых знаний студентов по изучаемому курсу.
 - и. Вопросы, выносимые на экзамен (зачет, защиту курсовой работы) по теоретической части курса.
 - к. Типовые примеры экзаменационных (зачетных) билетов.
 - л. Примеры олимпиадных заданий прошлых лет по изучаемым курсам.
 - м. Комплект тестовых заданий для проверки остаточных знаний студентов по изучаемому курсу.
2. Структура практического блока дисциплины формируется из приведенных ниже разделов.
 - а. Комплекты программированных заданий для проведения экспресс контроля подготовки студентов к практическим занятиям.
 - б. Методические указания по выполнению конкретной темы (курсовой работы).
 - в. Пример выполнения типового задания (курсовой работы) по определенной теме курса.
 - г. Комплект индивидуальных заданий по темам.
 - д. Подбор тестовых заданий для текущего самоконтроля, помогающих студентам осознано выполнять практическую работу.
 - е. Комплект заданий для контрольных работ.
 - ж. Перечень вопросов, выносимых на зачет, защиту курсовой работы по практической части курса.
 - з. Примеры типовых задач или заданий используемых в зачетных билетах и используемых при защите курсовых работ.
 - и. Комплект тестовых заданий для проверки итоговых знаний студентов по практической части изученного курса.

Наличие электронных версий теоретического и практического блока дисциплин является основой для формирования учебных и учебно-методических пособий как по конкретным темам, так и по целым курсам, дисциплинам.

Формирование общей электронной базы дисциплин позволяет комплектовать мультимедийные комплексы для факультетов и специальностей в соответствии с рабочими программами и учебными планами.

На кафедре «Инженерная графика» не только разработана детальная структура учебно-методических комплексов по изучаемым дисциплинам (начертательной геометрии, инженерной графики, компьютерной графики), которые являются основой информационно-образовательной среды, но и накоплен опыт по их созданию.

Мультимедийные комплексы планируется размещать на сайте кафедры и широко использовать в учебном процессе. Мультимедийные учебно-методические комплексы могут быть рекомендованы как для преподавания графических дисциплин при проведении занятий в потоках, в группах, так и для самостоятельного изучения предмета. Доступность изучаемых материалов, размещенных на сайте кафедры, позволяет рассчитывать на повышение заинтересованности в изучаемом предмете и улучшении качества образования при различных формах обучения.

Таким образом, предложенная структура информационно-образовательной среды кафедры «Инженерная графика», включающая теоретические и практические блоки учебно-методических комплексов графических дисциплин может быть использована различными кафедрами для создания собственных ИОС, являющихся составной частью ИОС ВУЗ/а.

Коныратбай Т.А.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА ВУЗА: ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ИНФОРМАЦИОННОГО И КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОГО ПОДХОДОВ

uljan 88@inbox.ru

*Евразийский национальный университет им. Л.Н.Гумилева (ЕНУ им. Л.Н.Гумилева)
г. Астана, Казахстан*

Век информатизации общества, всех сфер деятельности стал формировать человека как члена информационного общества. В современном мире стал ценностью человек, владеющий информацией. Сегодня информация, информированность, умение пользоваться возможностями техники стало не только инструментом добывания знаний и научных результатов, но и главной ценностью, духовной потребностью управленцев, ученых, всех специалистов, учащихся и студентов. Процессы информатизации проникли вплоть до акта познания человека, от которого начинается восприятие окружающего мира. Информатизация является основой процессов глобализации, охватывающих весь мир. Как показывает действительность, информатизация была и остается основой всех межгосударственных отношений. В настоящее время роль информатизации возросла в межкультурных взаимодействиях, от которых зависит выживание человечества. Все явления политической, экономической, социальной, культурной интеграции происходят на фоне информатизации, интернетизации, глобализации. Иной раз можно согласиться с мнением культурологов, считающих, что в наше время знания формируются в основном не системой образования, а средствами массовой коммуникации. (11, 65).

Словом, процессы информатизации не оставляют в стороне ни одно общество. Как видится, информатизация выполняет глобализующую, объединительную, интегрирующую, культурологическую функции. Но это не означает, что процессы информатизации вовсе не имеют недостатков. Например, в настоящее время информатизация общества при глобализации претерпевает ряд противоречий. Поток информации, поступающих с Запада на Восток и в Казахстан имеют отрицательное влияние на сознание людей, особенно молодежи. Подобный пример можно привести из истории информатизации и компьютеризации образовательного пространства Казахстана, который начал реализоваться в 90-е годы прошлого столетия. Концепция информатизации и компьютеризации системы образования противоречило концепции гуманизации и гуманитаризации образовательных систем. И действительно, чрезмерное увлечение технико-вычислительными устройствами, аудио-визуальными средствами отрицательно повлияло на формирование нравственных черт детей. В человеческом сознании стало доминировать технократическое мышление. Современные научные поиски вокруг этих проблем способствуют преодолению кризиса в мышлении, который в свое время стал результатом одностороннего подхода к информатизации образования. По утверждению исследователей, культурологов, педагогов роль и значение информатизации в жизнедеятельности человека по достоинству может быть оценено при взаимодействии информационного и культурологического подходов. Например, американский психолог, педагог, автор культурологической концепции Джером Брунер информационный и культурологический подходы выдвигает в качестве основных подходов к природе человеческого разума. (8, 85-89). Первым, основным подходом он считает информационный,