

Бастракова Н. С.
СУДЬБОАНАЛИЗ Л. ЗОНДИ О ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИХ ОСНОВАНИЯХ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ВЫБОРА

РГППУ

г. Екатеринбург

Леопольд Зонди – известный швейцарский психолог, психотерапевт и психиатр, являющийся основателем целого направления в психологии, а именно – психологии судьбы, в России известен больше всего как создатель уникальной проективной методики - «Szondi-test». Эта проективная методика позволяет не только определить актуальные проблемы человека, но и потенциальные возможности и перспективы его развития, в том числе и профессионального.

Швейцарский психолог, пытаясь осмыслить структуру человеческой судьбы, а также возможность выбора индивидом формирующих его судьбу действий, создает собственную антропологическую концепцию, в основе которой лежит идея о родовом бессознательном, учение о генотропизме и побудительной системе человека.

Л. Зонди рассматривал бессознательное как область, связывающую генофонд человека, всегда стремящийся к восстановлению прежнего состояния, с изменяющимся по своим законам миром, окружающим носителя генофонда.

Генная теория побуждений Л. Зонди утверждает наличие «родового бессознательного», которое функционирует как «матрица «Я»-побуждения», предопределяющая с помощью наследственности все функции побуждений и «Я», а также направление развития человека.

Учение Л. Зонди о побуждениях является попыткой исследования и систематизации феномена судьбы человека, объясняемого с позиций генотропизма – теории, согласно которой наблюдаемые в человеке явления, процессы и состояния объясняются при помощи генетики. В соответствии с гипотезой Л. Зонди, гены активно участвуют в формировании личности. Гены проявляют себя при выборе человека в пяти жизненно важных сферах: брачного партнера – либидотропизм; друзей - социотропизм; профессии и хобби - оперотропизм; болезни - морбидотропизм; способа смерти - танатотропизм.

Генная теория Л. Зонди утверждает, что человек появляется на свет с четырьмя побуждениями: сексуальным, аффективным, побуждением-«Я» и коммуникативным. Каждое из них, в свою очередь, состоит из четырех элементарных тенденций, обуславливающих противоположные функции. Четыре побуждения образуют из соответствующих пар восемь побудительных потребностей: сексуальное побуждение - эрос и танатос потребности; аффективное побуждение - морально-этические потребности; побуждение «Я» - потребность в сужении и расширении «Я», коммуникативное побуждение - потребность в поиске и установлении связи и потребность в отказе от поиска и разрыве связей. Все они представляют собой единое и неделимое целое в существовании каждого человека, несмотря на разграничение сфер проявления в человеческом бытии. В распоряжении этих побудительных потребностей находятся деятельность и поведение человека.

Выбор человеком профессиональной сферы обуславливается побуждениями, а благодаря побудительными потребностям побуждение становится профессиональной деятельностью.

Тест Л. Зонди позволяет получить целостное представление о побудительной сфере человека. Его основной принцип – интерпретация простых, обусловленных побуждениями, реакций выбора. Именно эти простые реакции выбора являются весьма показательными при диагностике судьбы человека.

Аппарат теста содержит 48 фотографий. Испытуемому дается задание: выбрать в шести сериях, состоящих из восьми отдельных фотопортретов каждая, тех лиц, которые ему кажутся наиболее симпатичными или наиболее антипатичными.

Сначала испытуемый выбирает из 48-ми портретов 12 симпатичных и 12 антипатичных и это позволяет диагностировать те побуждения и «Я»-тенденции, которые благодаря своей актуальности на данный момент или благодаря своей конституциональной силе выдвигаются на первый план личности.

Затем испытуемый совершает то, что называется «вынужденным выбором», то есть разделяет оставшиеся 24 портрета на симпатичные и несимпатичные, и это позволяет сделать заключение о побудительных и «Я»-тенденциях, которые по тем или иным причинам стали неактуальными и бессознательно были смещены на задний план личности.

Первая и вторая серия выборов вместе представляет две судьбы побуждений и «Я», взаимно дополняющие друг друга таким образом, что в результате появляется целостный психологический портрет личности. Вместе они дают основание для суждения об актуальной душевной ситуации испытуемого.

Оба профиля побуждений и «Я» вскрывают только две взаимодополняющие друг друга возможности судьбы личности, причем, именно те, которые действуют в данный момент. А каждый человек несет в побуждениях и «Я» гораздо больше, чем две возможности судьбы. Поэтому процедуру тестирования повторяют до 10 раз, желательно в самых разных жизненных ситуациях.

Тест позволяет определить психические состояния, модели поведения, направления развития, жизненные перспективы и профессиональные склонности человека.

В прикладном судьбоанализе Л. Зонди предложил варианты профессиональной реализации человека в соответствии с его выборами. Он структурирует рекомендации в таблицы на основании следующих параметров: основная потребность, ведущее чувство восприятия, предмет и средство труда, виды профессиональной деятельности, место деятельности, конкретные профессии.

Например, личности с преобладающими выборами в сфере сексуального побуждения, с одной стороны - человеку с преобладающей потребностью к нежности, доброте, заботе Л. Зонди рекомендует выбирать следующий круг профессий: парикмахер, косметолог, модельер, актер, певец, артист балета, учитель танцев, хореограф, официант, служащий отеля, кондитер, повар и т. д., с другой стороны - человеку с преобладающей потребностью к активности, стремлению руководить рекомендуется выбирать следующий круг профессий: дрессировщик, учитель гимнастики, специалист по маникюру и педикюру, массажист, лесничий, плотник, шахтер, дорожный рабочий, шофер и др.

Человек испытывающий любовь к человечеству, стремящийся к культуре, духовной гуманизации может реализовать себя в профессии врача, а присущее человеку стремление к цивилизации, этике, гуманизму может реализоваться в профессии хирурга, стоматолога, операционной сестры, воина.

В сфере аффективного побуждения накопление грубых аффектов может разряжаться в профессиях посыльного, извозчика, капитана корабля, матроса, летчика, кузнеца, кочегара, пожарного, пекаря и др., а стремление к справедливости, доброте и милосердию к окружающим приводит человека к выбору профессий священника, монаха, миссионера, работника правоохранительной сферы и сферы здравоохранения.

Стремление к выставлению себя на показ может реализоваться в профессии рыночного и уличного зазывалы, народного трибуна, фотомодели, манекенщицы и др., а застенчивость, стыдливость и представление себя в различных видах мира коллективных фантазий найдет выражение в таких профессиях, как актер и политик.

В сфере «Я»-побуждения жажда обладания приводит человека к выбору профессий солдата, бухгалтера, телеграфиста, картографа, ночного сторожа и др., жажда признания – к профессиям конструктора, организатора, фармацевта, аптекаря, следователя, адвоката и др.

Стремление приспособиться к коллективу вводит человека в мир ученых, логиков, философов, эстетов, физиков и т. д., а гуманистические устремления – к выбору профессий психолога, психиатра, музыканта, археолога и др.

В сфере коммуникативного побуждения потребность к выходу на поиски объекта реализуется в профессиях кладовщика, антиквара, аукционера, маляра, уличного регулировщика, кожевника и др., а потребность в прикреплении к определенной личности – к профессиям официанта, повара, винодела, лингвиста, учителя родного и иностранного языка и др.

Отказ от личного в пользу коллектива делает человека сотрудником музея, библиотеки, критиком, а отказ от личного – оратором, политиком и т. д.

Анализ побуждений позволяет выявить совокупность потенциальной возможности профессиональной самореализации личности. Л. Зонди указывал, что каждый человек должен иметь представление о сущности побуждений и знать состояние своей собственной побудительной сферы – это позволит ему учесть все варианты своей профессиональной реализации и сделать правильный выбор в сфере профессиональной деятельности.

Белозеров В.В.

ИКТ РАСЧЕТА ПОЖАРНОЙ ОПАСНОСТИ ОБЪЕКТОВ В СООТВЕТСТВИИ С "ТЕХНИЧЕСКИМ РЕГЛАМЕНТОМ О ТРЕБОВАНИЯХ ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ"

*НИИ физики Южного федерального университета
г. Ростов-на-Дону*

1. Состояние проблемы

В соответствии со ст. 6 Федерального закона от 22 июля 2008 г. № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности» (ТР ТПБ): *...пожарная безопасность объекта защиты считается обеспеченной, если ... пожарный риск не превышает допустимых значений*. В ст. 79 123-ФЗ установлено его допустимое значение – *«одна миллионная в год»*, при этом вновь введенные термины имеют следующие определения [1]:

«Пожарный риск - мера возможности реализации пожарной опасности объекта защиты и ее последствий для людей и материальных ценностей»;

«Допустимый пожарный риск - пожарный риск, уровень которого допустим и обоснован исходя из социально-экономических условий»;

«Индивидуальный пожарный риск - пожарный риск, который может привести к гибели человека в результате воздействия опасных факторов пожара»;

«Социальный пожарный риск - степень опасности, ведущей к гибели группы людей в результате воздействия опасных факторов пожара».