

Развитие технологий в дизайне и моделировании ногтей от древности до наших дней

История маникюра

Одной из древнейших процедур по уходу за руками является – маникюр. Эта услуга насчитывает не один десяток веков. Если рассматривать ее с современных позиций, то мы видим, что маникюр тех лет больше был похож на декорирование ногтей. В те далекие времена для украшения ногтей использовались специальные краски, сырьем для которых служили подручные природные средства, такие как: яичные желтки, хна, растительные красители. В разнообразии цветового спектра входил и черный, и красный, и желтый, и синий цвет. При археологических раскопках в Древнем Египте находили мумии с ногтями, покрашенными хной. По цвету ногтей можно было определить, к какому слою общества принадлежит тот или иной египтянин. Только верховной знати разрешалось красить ногти красными оттенками, прочие же использовали только бледные цвета. В Древнем Китае краску готовили из яичного белка, воска, желатина и гуммиарабика. Около 600 лет назад китайки отдавали предпочтение золотому и серебряному цвету. Во времена династии Мин красили ногти уже черной и красной краской. Позднее на пальцы стали надевать золотые и серебряные наконечники в форме длинных ногтей. В 1932 году в США появился первый цветной лак, что послужило началом развития целой отрасли индустрии красоты в мире.

Если маникюр представляет собой гигиеническую обработку с целью предупреждения и профилактики заболеваний, связанных с кожей рук и ногтей, а также придания красивого ухоженного вида рукам и ногтям, то по истечении времени одного ухоженного вида оказалось недостаточно.

Женщина во все времена хотела быть красивой, но для этого очень многим не хватало всего лишь длинных ногтей. И нельзя не отметить, что все

вышесказанное послужило возникновению новой эры в истории маникюра - эра искусственных ногтей.

40-е годы – это годы бурного развития кинематографа Голливуд – Мекка - нового вида искусства, требующего от кинодив полного совершенства, как говорится «от волос до кончиков ногтей». А вот их - то, как раз и не было. И крупный план в киноленте заявлял об этом довольно убедительно.

Было испробовано все. Самым простым способом удлинить свои ногти было заимствование их у счастливых обладательниц оных. В ход пошли натуральные имплантанты. Отрезанные кусочки чужих ногтей приклеивали клеем и покрывали сверху лаком. Получалось неплохо, но такой способ был дорогим и недолговечным. Проблема также заключалась в подборе имплантантов по размеру, что, согласитесь, сделать непросто.

Следующим этапом было использование для этих целей киноплёнки. Но и такие ногти не выдерживали испытания временем. Счастливым решением стало применение бумажных пакетиков от чая. Так в истории маникюра появились первые искусственные ногти. Этот способ просуществовал до наших дней и стал прототипом тканевых покрытий, позволяющих успешно справляться с проблемой удлинения и укрепления ногтей.

Новый поворот в истории искусственных ногтей связан с дантистами: препараты для протезирования зубов стали основными в искусстве маникюра. Со времени появления первых акриловых ногтей прошло больше 25 лет, и в настоящее время они не похожи на своих прародителей. Эта отрасль маникюра бурно развивается до сих пор, получив признание не только на родине, в США, но и во всем мире.

Несмотря на то, что искусство ухода за руками насчитывает несколько веков, эта услуга в нашей стране еще очень молода. Причин этому несколько. 40-е и 50-е годы, время появления цветных лаков и первых материалов для искусственного удлинения ногтей, были не самыми легкими в нашей истории. Согласитесь, что в то время нам было не до маникюра. Необходимо было поднять страну из разлухи после Великой Отечественной войны, построить

жилье. Так что времени на создание и производство своих препаратов по уходу за руками у нас не было. Как не было и материальных средств на эти цели. Период «холодной войны» не принес перемен в этой сфере в лучшую сторону. Закрытость нашего общества, борьба с «тлетворным» влиянием Запада, с различного рода буржуазными «штучками», вроде маникюра - все это не позволило сформироваться культуре ухода за руками, хотя необходимость в ней в нашей стране была велика как нигде. Быт русских женщин, подчас тяжелая, просто мужская работа, не делали руки наших красавиц изящнее, глаже и белее.

С преобразованием нашего общества изменился подход ко многим вещам. Становится модным хорошо выглядеть, одеваться у стильных модельеров, делать прически, регулярно посещать косметолога. Обилие модных журналов и невероятно большой поток информации, знакомящий читателей со всеми капризами моды не только на одежду, но и на форму, длину ногтей и цвет лака, заставляет, наконец-то, заботиться и о красоте рук.

Современный маникюр

Ассортимент современных маникюрно-педикюрных услуг в индустрии красоты постоянно расширяется. Если пять лет назад услуга по наращиванию ногтей была редкостью, то сейчас этим никого не удивишь. Одних только названий маникюра столько, что голова идет кругом: классический, SPA, комбинированный, европейский, горячий, «солнечный» и т. д. А основным критерием выбора услуги должно стать состояние кожи и ногтей клиентов. Причем если раньше все виды работ были рассчитаны на среднестатистического посетителя салона, то теперь они стали более персонализированы. Приведем пример: у клиента сухая и тонкая кожа, а, следовательно, кутикула. Если обработать такую кутикулу режущим инструментом, то она становится более сухой. Вследствие этого могут возникнуть заусеницы и трещины. Значит, такой коже не подходит данная процедура, ей требуется нечто иное. Это может быть один из видов европейского маникюра, при котором сухая кутикула удаляется с помощью

кератоликов. В состав таких средств обязательно входит ингредиент, увлажняющий, смягчающий, а также защищающий молодую кожу.

Хорошим выбором в данном случае может стать и SPA-маникюр, а как известно, все SPA процедуры оказывают увлажняющее воздействие на кожу. Сухая кожа деликатно удаляется в процессе общего пилинга, а затем еще дополнительно увлажняется и смягчается массажными кремами и лосьонами. Если кожа вялая и тусклая, то в этом случае необходимо вести разговор о ее дополнительном питании. Здесь необходимы средства, содержащие микроэлементы и минералы. Следовательно, необходимо выбрать такой вид маникюра, который направлен на решение именно этих проблем. В случае травмированной кутикулы клиенту нужно предложить маникюр, более схожий с лечебным, с такими специфическими составляющими, как например аллантоин или медно-пептидный комплекс, способствующий быстрой регенерации эпидермиса. Поэтому мастер, выбирая способ обработки кутикулы и ухода за кожей рук, должен владеть любой из перечисленных выше технологий и подбирать каждую из них в зависимости от состояния рук клиента. Это еще раз доказывает, что современный маникюр должен стать индивидуальным.

То же самое можно сказать и о моделировании ногтей. Если раньше на извечный вопрос - акрил или гель, типсы или формы – мастер, как правило, отвечал в зависимости от того, какими технологиями он владел лучше, то теперь положение совершенно изменилось. Сегодня каждый мастер знает, что каждому типу ногтей соответствует определенная технология или способ моделирования. Кроме того, он абсолютно одинаково владеет и акриловой и гелевой технологией, без труда делает ногти на типсах и на формах или укрепляет их шелком. Поэтому совершенно естественной стала трансформация процедуры наращивания в моделировании ногтей. Но и на этом процесс не остановился, его развитие получило отражение в появлении нового вида услуги под названием «Индивидуальный маникюр». При выполнении этой процедуры не только происходит изменение длины и формы ногтей с использованием

искусственных материалов, но и индивидуальный подбор цветовой гаммы этих препаратов в соответствии с оттенком кожи и цветом ногтевой пластины.

Мастер маникюра должен не только предложить клиенту тот вид обслуживания, который ему необходим, но и учесть при этом даже такие детали, как образ жизни клиента, его предпочтения в стиле. Безусловно, справиться с такой задачей под силу лишь профессионалу, обладающему достаточно обширными познаниями в моде. В парикмахерском бизнесе уже давно стала привычной такая градация, как мастер-стилист. Это свидетельство высокого профессионализма, отменного вкуса, знания модных трендов. Появление мастеров по маникюру новой формации (а именно мастеров-стилистов), которые не только правильно и грамотно выбирают нужную услугу, но и подбирают цвет лака, длину и форму ногтей, к счастью, становится приметой нашего времени.

Дизайн ногтей и мода

Самая любимая и неиссякаемая тема женских разговоров – это безусловно, мода!!!

Модных стилей и направлений предостаточно, поэтому каждый выбирает их на свой вкус. Поклонники классики всегда в выигрыше - они выбирают натуральные ногти в палитре оттенков одежды относительно сезона.

Если вам нет еще и двадцати, то можно следовать стилю Лолиты (В. Набоков), позволяющему некоторую браваду. Нарочитая небрежность, полное игнорирование всех канонов. Пряжки - амулеты и короткие, почти мельчайшие натуральные ногти, покрытые ярким лаком.

Но все-таки женщина остается женщиной, поэтому ее выбор - изысканность, красота и грация. Гламурность во всем... Все продуманно до мелочей, до кончиков ногтей... Бархат, атлас и тафта, подчеркивающие складками драпировок изгибы стана. Банты, рюши, конечно, драгоценности, но только лишь на ногтях...

Женщины любят экспериментировать. Некоторые из них создают свой собственный стиль, смешивая креативные элементы и находя в этом

непередаваемое удовольствие. Эkleктика таких нарядов очевидна. Коктейль, составляющими которого являются каприз и страсть. Этот стиль в одежде существует уже на протяжении нескольких сезонов, покоря женщин огромными возможностями. Простенький макияж и причудливая шляпка, платье для званого ужина и кожаный реглан. А ногти? От коротких натуральных до сног-шибательных креативных.

Праздничный образ непременно должен быть ярким и запоминающимся. Яркое шоу с блеском золота, с роскошными платьями, подол которых напоминает хвост русалки, с необычными прическами и необыкновенными ногтями, украшенными в соответствии со стилем.

Что нас ждет в будущем? Какими мы будем? Если нельзя заглянуть, то можно хотя бы пофантазировать, создавая уже сейчас наряд гостии из будущего. Четкая строгость линий, изысканность и утонченность. Ногти – яркое выражение техногенного века: симфония металла или Млечный Путь, проплывающий за окном космического корабля. Некоторые предпочтут именно это. А что предпочтете Вы?

Е.В. Ильина

Факторы, влияющие на тенденции развития дизайна

«Ничто на свете, включая моду, не может быть великим без широкого взгляда на жизнь, который рождает необремененное прошлым будущее» [1]

Кристиан Лакура.

Дизайн является динамичной иллюстрацией нашей жизни и включает в себя многие ее аспекты. Дизайн одежды в его внешнем проявлении всегда характеризует определенный период развития, выражает весь стиль жизни общества. Каждый человек в отдельности вынужден покоряться ему, именно поэтому я считаю возможным проследить на примере развития моды влияние