

## **К вопросу о необходимости использования САПР при подготовке дизайнеров одежды**

В современных условиях изменения общества направлены на его информатизацию. В информационном обществе происходят радикальные изменения социальных структур, в результате которых в информационной сфере трудится большинство работающего населения, а число занятых в традиционных сферах производства неуклонно снижается при столь же неуклонном повышении производительности труда и качества производственной продукции, также происходит процесс ускоренной автоматизации и роботизации всех отраслей производства и управления.

Для удовлетворения социальных потребностей в квалифицированных кадрах и повышения качества подготовки специалистов швейного производства Российская образовательная система ставит следующие задачи:

1. Организация научно-исследовательской работы по изучению потребностей общества в специалистах.
2. Разработка образовательных моделей многоуровневой подготовки специалистов для вхождения российского высшего образования в мировую образовательную систему.
3. Реализация перспективных образовательных моделей подготовки квалифицированных специалистов.
4. Развитие материально-технической базы учебных заведений.
5. Интеграция современных информационных технологий в систему образования для повышения эффективности процесса обучения.

Успешная информатизация образования возможна при соблюдении следующих принципов: соответствие информационно-технологической среды целям и задачам информатизации; управляемость и координируемость информатизации; стандартизация компонентов современных информационных

технологий и унификация проектных решений по созданию инфраструктуры информатизации; интеграция информационных ресурсов страны, создание единого информационного пространства.

Интеграция современных информационных технологий в систему общего и профессионального образования обеспечивает решение следующих задач:

- улучшение качества обучения за счет более полного использования доступной информации;
- повышение эффективности учебного процесса на основе его индивидуализации и интенсификации;
- разработка перспективных средств, методов и технологий обучения с ориентацией на развивающее, опережающее, персонифицированное образование;
- достижение необходимого уровня профессионализма в овладении средствами информационных технологий;
- интеграция различных видов деятельности (учебной, учебно-исследовательской, методической, научной, организационной) в рамках единой методологии, основанной на применении информационных технологий;
- подготовка участников образовательного процесса к жизнедеятельности в условиях информационного общества;
- повышение профессиональной компетентности и конкурентноспособности будущих специалистов различных отраслей.

Поэтому использование информационных технологий в учебном процессе изменяет содержание деятельности преподавателя. Главной задачей педагога становится организация, управление, контроль и коррекция самостоятельной работы студентов, что делает деятельность педагога более консультационной. Обучающие компьютерные программы должны включать содержание, усвоение которого необходимо будущему специалисту в его реальной профессиональной деятельности.

Одной из проблем отечественного обучения дизайну одежды – техническое оснащение вузов. Выпускники вузов и колледжей, имея неплохую

фундаментальную подготовку, не готовы к практической деятельности. Им требуется время и дополнительные занятия, чтобы войти в колею реальной жизни. Информатизация учебного процесса по дисциплинам специальной подготовки направлена на решение этой проблемы. Как показал опыт, использование автоматизированных систем проектирования (САПР) одежды разных фирм-разработчиков на практических занятиях, при выполнении курсовых проектов, выпускных квалификационных работ позволяет формировать и углублять у студентов знания о содержании будущей профессиональной деятельности; учит использованию тех же технических средств, с которыми студент столкнется в своей практической деятельности. Это повышает учебно-познавательную мотивацию студентов, способствует развитию творческого мышления и направлено на подготовку креативных и образованных профессионалов, способных к принятию оптимальных решений в конкретных условиях производства и восприимчивых к изменениям.

А.И. Кудрявцева

**Формирование творческого потенциала в процессе  
дополнительной подготовки специалистов - ремесленников в  
области дизайна прически**

Происходящие сегодня кардинальные изменения в социальной, экономической и культурной сферах жизни общества выдвигают на первый план потребность в инициативных, нестандартно мыслящих специалистах, умеющих самостоятельно принимать решения и быстро адаптироваться к меняющимся условиям, готовых к активной творческой деятельности по обновлению всех сторон общественного бытия.

В связи с этим меняется социальный заказ в адрес образовательных учреждений, определяя главной задачей формирование личности, призванной