

Приведенные данные свидетельствуют о девальвации знаний, образованности, духовных потребностей общества. Зачастую приходится сталкиваться с тем, что молодежь не понимает драматичности ситуации всеобщей безграмотности, низкой речевой культуры, полагая, что это не отразится на ее социальном будущем. Задача высшей школы – преодолеть инерцию негативного коммуникативного мышления, убедить студентов в том, что ни один вид профессиональной деятельности невозможен без умения общаться. Сегодняшняя ситуация настоятельно требует определенного пересмотра учебной подготовки в вузе на всех факультетах (как гуманитарных, так и негуманитарных), повышения роли специализированных курсов «Культура русской речи», «Язык делового общения», «Риторика». Акцент должен быть сделан на практическом использовании знаний о языке: изучении возможных коммуникативных ситуаций, норм речевого поведения, рассмотрении средств создания комфортного общения и т. д.

Только целенаправленная работа позволит сформировать специалиста, сознательно относящегося к своим и чужим действиям, в том числе коммуникативным, и умеющего смоделировать их в соответствии с поставленной целью и речевыми, поведенческими нормами общения в условиях определенной ситуации.

Э. Ф. Балагутдинова

К ВОПРОСУ О ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

Современные социальные и экономические условия развития общества определили возрастание роли учителя, педагога, воспитателя в формировании подрастающего поколения, которому предстоит жить в другой экономической и политической эпохе.

В связи с этим важное значение приобретает проблема подготовки учительских кадров, повышения их общей культуры, в том числе и психологической. Данная проблема является актуальной прежде всего в силу того, что наличие или отсутствие психологической культуры неизбежно отражается на взаимоотношениях между людьми, обнаруживается в их поведении, сказывается на качестве жизни каждого человека. Необходимость обсуждения проблемы связана с потребностью критически посмотреть на то, что происходит в системе высшего и среднего образования, иначе рас-

ставить акценты, более внимательно рассмотреть ценности, на которые ориентировано образование при подготовке молодежи к жизни. Следует различать психологическую культуру как объективное явление и психологическую культуру как сущностную профессиональную характеристику практического психолога, педагога. Обе эти позиции являются чрезвычайно важными и вызывают необходимость серьезного обсуждения. Проблема психологической культуры сегодня актуальна не только в рамках системы образования, но и для каждого конкретного человека, для общества в целом. Динамичные социальные изменения вызывают у человека процессы психической и личностной напряженности, требуют от него особых умений нахождения оптимальных путей решения профессиональных и жизненных задач, выхода из затруднительных ситуаций. Психологическая культура личности является условием психологического здоровья человека, залогом его продуктивной деятельности. Ключевой фигурой в формировании психологической культуры является человек.

Весь этот далеко не полный перечень актуальных аспектов психологической культуры личности свидетельствует о том, что данная проблема глобальна и требует к себе особого внимания. Отсутствие психологической культуры у профессионала представляет опасность, поскольку в каждой профессии есть четкие каноны, определенные концептуальные ориентиры, этические аспекты и готовящий себя к профессиональной деятельности молодой человек должен впитать это в процессе вузовской подготовки. В противном случае под сомнение ставится его профессионализм, его возможности как специалиста.

Психологическая культура, опираясь на все богатства современной психологической и педагогической теории и практики, развивает свой инструментарий и формирует свою модель специалиста. При подготовке педагогов и психологов необходимо не только передавать им систему категоризации явлений психической жизни человека, но и формировать опыт переживания главных реальностей бытия, особый субъектный мир профессионала – внутреннее условие существования и использования знаний. Психологическая культура – важнейшая основа такой подготовки, развития всей системы образования.

Проблематика психологической культуры человека многообразна и требует научного исследования феномена психологической культуры как механизма формирования профессионального становления педагога.

На основе анализа педагогической, культурологической и психологической литературы общую психологическую культуру можно определить следующим образом: это составная часть базовой культуры личности как системной характеристики человека, позволяющая ему эффективно самоопределяться и самореализовываться в жизни, способствующая успешной социальной адаптации и саморазвитию.

Изучение особенностей формирования психологической культуры педагога позволит глубже понять процесс становления педагога-профессионала, а также повысить эффективность учебной деятельности по подготовке специалистов.

М. Ю. Большакова, И. В. Овчинникова

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ИХ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ

Различие уровней развития творческих способностей студентов является известным фактом. Поэтому в процессе обучения в вузе необходимо развивать творческие способности студентов и особое внимание уделять склонностям к научно-исследовательской работе. Под способностями понимают индивидуальные особенности личности. Как правило, в процессе научно-исследовательской деятельности студентов доминируют несколько укрупненных групп способностей личности.

Любая научно-исследовательская деятельность основывается на стремлении студентов к знаниям, на способности к овладению научными методами творческой деятельности. Нельзя забывать, что данной способностью на высоком уровне должен обладать и педагог. Именно он должен направить студента и тем самым заложить предпосылки к дальнейшему развитию умения пользоваться различными научными методами в процессе научно-исследовательской деятельности. В связи с этим важно повышать уровень развития способностей самих преподавателей.

Необходимо уделить особое внимание организации научно-исследовательской работы студентов, так как это один из путей развития профессиональных и творческих способностей педагога. При руководстве научно-исследовательской работой студентов следует использовать такие формы