

И.В. Башарин

I. V. Basharin

ГБПОУ «Южно-Уральский многопрофильный колледж»,

Челябинск

South Ural Multidisciplinary College,

Chelyabinsk

bashivan@mail.ru

**ПОТЕНЦИАЛ ВИРТУАЛЬНЫХ ЦИФРОВЫХ РЕСУРСОВ
ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВОЙ
КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ**

**THE POTENTIAL OF VIRTUAL DIGITAL RESOURCES FOR THE
FORMATION OF CIVIL LAW CULTURE OF STUDENTS**

Аннотация. В статье рассматривается потенциал виртуальных цифровых ресурсов для формирования гражданско-правовой культуры студентов.

Abstract. The article examines the potential of virtual digital resources for the formation of civil law culture of students.

Ключевые слова: гражданско-правовая культура; виртуальные цифровые ресурсы; виртуальные музеи.

Keywords: civil law culture; virtual digital resources; virtual museums.

На современном этапе развития происходит цифровая трансформация российского общества, сопровождающаяся возникновением глобального цифрового пространства, обеспечивающего виртуальное взаимодействие людей и их доступ к различным цифровым ресурсам с целью удовлетворения возникающих потребностей в информационных продуктах и услугах.

В связи с этим возникает необходимость обеспечения сферы образования методологией и практикой оптимального использования современных цифровых ресурсов для обеспечения образовательного процесса, направленного на формирование гражданско-правовой культуры студентов.

Под гражданско-правовой культурой мы понимаем комплексную и качественную характеристику личности студентов, включающую в себя совокупность гражданско-правовых знаний, умений и навыков, уровень овладения правовыми и гражданскими основами деятельности, а также

совокупность представлений, взглядов, чувств, ценностей в которых выражено отношение к праву и политической системе [2, с. 106].

Актуальность формирования гражданско-правовой культуры студентов среднего профессионального образования определяется в том числе федеральными государственными образовательными стандартами, указывающими на формирование общих компетенций выпускников направленных: на бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям; на проявление гражданско-патриотических позиций, демонстрацию осознанного поведения на основе традиционных общечеловеческих ценностей; работу в коллективе и эффективное взаимодействие и коммуникацию.

Информационный поток телевидения, электронных СМИ, сети Интернет, в который оказывается погружен современный студент, становится источником жизненного опыта, предоставляя знания о различных моделях поведения, которые воспринимаются ими как образцы для подражания

Сегодня одними из основных источников информации для студентов являются цифровые ресурсы, размещенные в сети Интернет. Молодые люди получают возможность для получения правовых знаний и правовой информации из глобальной сети Интернет, что существенно интенсифицирует процессы правового воспитания и самообразования.

Наибольший интерес у них вызывают виртуальные цифровые ресурсы.

Под виртуальными цифровыми ресурсами нами будут пониматься виртуальные цифровые модели существующих в реальности объектов, явлений, видов деятельности. Рассмотрим потенциал некоторых из них для формирования гражданско-правовой культуры.

В Интернете существует большое количество специализированных правовых сайтов, используемых не только профессионалами, но и студентами в процессе обучения для совершенствования уровня правовых знаний, и как следствие, гражданско-правовой культуры. Также в Интернете публикуются новации в сфере законодательства, которые молодые люди используют для повышения уровня своей правовой информированности и пополнения юридических знаний.

Для получения гражданско-правовой информации студенты могут использовать такие ресурсы как:

справочники: Справочник от Автора24 «Право и юриспруденция» https://spravochnick.ru/pravo_i_yurisprudenciya/;

электронные библиотечные системы: ЭБС «Юрайт» <http://www.biblio-online.ru/>; ZNANIUM.COM» <http://znanium.com/>; IPRbooks <http://www.iprbookshop.ru/>;

энциклопедии: Юридическая энциклопедия <https://yuridicheskaya-entsiklopediya.slovaronline.com/>; «Рубрикон» <http://www.rubricon.com/>; «Академик» <https://dic.academic.ru/>;

информационно-правовые порталы: Гарант.ру <http://www.garant.ru/>; КонсультантПлюс <http://www.consultant.ru/>.

Цифровые ресурсы Интернета также обеспечивают трансформацию среды взаимодействия, способствуют концентрации гражданско-правовых проблем общества, стимулируют развитие гражданского самосознания. Такие ресурсы разрабатываются с помощью мультимедийной информации в сети Интернет и благодаря современному контенту происходит мотивация гражданской активности молодежи путем их привлечения к участию в социально-значимых мероприятиях, в новых видах и формах общественной практики.

Таковыми ресурсами являются:

коммуникационные порталы с онлайн консультированием: Юридическая консультация онлайн <https://pravoved.ru/>; Право.ру <https://pravo.ru/>

порталы и сайты различных общественных объединений: Открытая общественная правовая информационная система «Народный вопрос. РФ» <http://народныйвопрос.рф>

Большое значение для формирования гражданско-правовой культуры, а также активного взаимодействия гражданина и власти является Единый портал государственных услуг [1, с. 194], а также государственные порталы различных ведомств, министерств с правовой информацией: Официальный интернет-портал правовой информации <http://pravo.gov.ru/links/federal/>; Нормативные правовые акты в Российской Федерации (Министерство юстиции Российской Федерации) <http://pravo.minjust.ru/> и др.

Одной из важных задач при формировании гражданско-правовой культуры студентов в условиях стремительного прогресса в области информационных коммуникаций и виртуальной действительности, является формирование гражданско-правовых ценностей современного цифрового общества [2, с. 106].

На наш взгляд одним из важнейших цифровых ресурсов для решения этой задачи является виртуальный музей.

Для виртуального музея можно выделить три главных признака: присутствие в виртуальном пространстве; наличие культурного продукта, представляющего образы прошлого, настоящего и будущего; адресованность широкому кругу лиц [3, с. 14].

Потенциал таких ресурсов для формирования ценностных ориентаций молодежи очень высокий, они позволяют:

– осуществить доступ к культурному наследию и мировым художественным достижениям представителям различных социальных групп, независимо от национальности, возраста, ограниченных возможностей здоровья;

– обеспечить знакомство с общемировыми и национальными достижениями культуры в оцифрованной форме;

– воссоздать историческую среду, отражающую дух времени, характер эпохи;

– осуществить реконструкцию важных для страны и общества событий, имеющих большой воспитательный потенциал для молодого поколения;

– организовать с помощью чатов, блогов, форумов и обратной связи обсуждение экспонатов и экспозиций;

– организовать образовательную деятельность в образовательных организациях и самообразование;

– объединить посетителей по интересам, образовать сетевых сообществ;

– повышение познавательного интереса, культурного уровня, социальной активности обучающихся.

Приведем некоторые примеры виртуальных таких ресурсов:

виртуальный визит в Государственный Эрмитаж (тур по залам) – <https://clck.ru/MbQK8>

тур по экспозиции Третьяковской галереи – <https://www.tretyakovgallery.ru/exhibitions/?type=virtualnye-vystavki>

тур по экспозиции Третьяковской галереи (совместный проект с Google) – <https://artsandculture.google.com/partner/the-state-tretyakov-gallery>

экскурсия по крепости Нарын-кала г. Дербент – <https://www.culture.ru/vtour/naryn-kala-fortress/naryn-kala-fortress/index.html>

онлайн-каталог коллекций Музея антропологии и этнографии имени Петра Великого Российской академии наук (Кунсткамеры) – <http://collection.kunstkamera.ru>

тур по залам Центрального музея Великой Отечественной войны – <https://victorymuseum.ru/newvtour/GLAV.html>

Подводя итог можно сказать, что активное использование виртуальных цифровых ресурсов, размещенных в сети Интернет, обеспечивает организацию и реализацию социально-значимой деятельности студентов на основе согласованных и скоординированных усилий всех участников образовательного процесса, создает дополнительные возможности

самореализации личности и организует пространство общественно-политического участия молодежи. Все это последовательно формирует их гражданско-правовую культуру.

Список литературы

1. *Башарин, И. В.* Электронное государство и гражданско-правовая культура / И. В. Башарин. – Текст : непосредственный // Развитие личности в условиях цифровой трансформации : материалы V Международной научно-практической конференции «Среднее профессиональное образование в информационном обществе» (г. Копейск, 01 февраля 2019 г.) / Челяб. ин-т развития проф. образования. – Челябинск, 2020. – С. 192–195.

2. *Башарин, И. В.* Анализ понятия «Гражданско-правовая культура» культура / И. В. Башарин. – Текст : непосредственный // Современная высшая школа: инновационный аспект. – 2020. – Т. 12, № 4. – С. 100–109.

3. *Максимова, Т. Е.* Виртуальные музеи как социокультурный феномен: типология и функциональная специфика : специальность 24.00.01 «Теория и история культуры» : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата культурологии / Максимова Татьяна Евгеньевна. – Москва, 2012. – 24 с. – Текст : непосредственный.