

фессионального образования. Результат интенсивных стремлений к теоретическому и структурному упорядочению традиционной практики профессионального обучения, предпринятых в последние два десятилетия, сегодня еще не так прост и ясен, как можно было бы предполагать, услышав понятие "дуальная система". Под этим скрывается нетипичное для немецкой системы образования плюралистическое распределение между государством, землями, предпринимателями и их самоуправляющимися органами, а также организациями работодателей и работающих по найму.

2. В связи с этим производственное обучение и школьное имеют существенные различия в отношении их правового статуса, финансирования, контроля, профессиональной позиции и подготовки обучающего персонала, правового статуса обучаемых.

3. Немецкими и зарубежными экспертами доказано, что несмотря на сложную организацию дуальная система профессионального обучения является гибкой, мобильной, т.е. она может по мере потребности приспособиться к любой ситуации при изменении экономических, социальных и технологических условий.

М. Н. Дудина

### "ФИЛОСОФИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ"

#### О спецкурсе для студентов

Спецкурс существует с 1990 г. как спецкурс для студентов философского факультета университета, а позднее - для студентов других факультетов.

Данный учебный курс отвечает потребностям современной школы,

ищущей эффективные пути соединения воспитания и обучения. Их разрыв, обособленность, обучение ради обучения и воспитание ради воспитания ведут к деформации личности, дисгармонии общества.

Мы являемся участниками и свидетелями стремительно нарастающего, самого разрушительного кризиса - кризиса духовности.

Время, в которое мы живем, необычайно богато возможностями духовного роста человека. Однако оно таит в себе опасность духовной деградации личности. На пути собственного падения может встать только сам человек. Но он, даже будучи образованным, часто не ведаёт, что творит.

Детство очень ответственно за всю последующую жизнь человека, поэтому оно должно быть полноценным, развитым.

Человек - мыслящее существо. Он может обрести или потерять себя. И школа должна учить мыслить, она может помочь в осознании необходимости искать человеческое в себе самом, верить в себя, менять себя. Человек - не то, что есть, а то, каким может быть.

Подосные размышления доступны уже в раннем возрасте. Поэтому мы попытались ввести в школьное обучение с первого класса нетрадиционный для нашей школы предмет - философию.

Повышенный интерес к ней обусловлен не только выше названным, но и психологическими возможностями ребенка, наделенного вопрошающим умом, синкретичностью мышления, спонтанной рефлексией, с одной стороны, и возможностями философии как учебного предмета, с другой стороны.

Философии присущи не только вечные вопросы, но и все человеческие проблемы, которые были, есть и будут. Философия - единственная область духа, рефлексирующая всю культуру и ее тенденции. Философия - это любовь к смыслу жизни, мира и человека. Она, как никакой дру-

гой учебный материал, меняет интеллект, делает мышление мобильным, пластичным. Она чувствительна к парадоксам, а значит, к глубине познания, к творчеству.

Но, чтобы это все состоялось в человеке, надо начать философствовать. Вернее сказать, этого не надо прерывать. Ребенок – настоящий философ. Кого не удивляют вопросы маленьких детей об окружающем мире, о природе, о людях, о жизни и смерти, о начале и конце света. Откуда все взялось, земля и небо? Почему все падает вниз? Почему не падает солнце? Почему люди бывают злые и добрые? А Бог есть? Где он? Кто Я? Почему меня так зовут? Почему подсолнух называется подсолнухом, ведь все живет под солнцем?

В 1990 г., когда мы начали спецкурс, то называли его "Я и мир вокруг меня. Философия для детей." Думали над структурой курса, содержанием и методами обучения, характером деятельности учащихся, творческими заданиями для них.

Мы сразу отказались от традиционного подхода (история философии, логика философских школ). Мы поставили в центр человека, окруженного миром природы, вещей и миром слова, идей.

Уроки, которые начали проводить студенты 4-го курса философского факультета во время своей педагогической практики, приносили удовлетворение детям и взрослым. Мы продолжали поиск. Безспорно, каждый творческий педагог может создать авторский курс философии для средней школы.

Оказалось, что мы не первопроходцы. В США, в штате Нью-Джерси, в городе Монкленере уже более 25 лет назад создана профессором философии Метью Липманом и его сотрудниками Института философии для детей полная учебная программа, рассчитанная на 12 лет обучения. Она переведена на 15 языков. В нашей литературе не было даже упоминания

об этой программе и опыте ее преподавания.

Автору удалось приобщиться к ней по книгам, статьям (которые не переводились до сих пор) и непосредственно на советско-американском семинаре в июне 1991 г. в Москве и в августе 1991 г. на международном семинаре в г.Монтклере, (США).

Программа освещает западноевропейскую классическую и современную философию, она строится на общечеловеческих ценностях, не идеологизирована, не политизирована.

Учебный материал распределен по уровням обучения и выдержан в едином стиле на основе принципа преемственности.

Программа обеспечена книгами для учащихся. Это философские повести "Элфи", "Кю и Гас", "Пикси", "Гарри", "Лиза", "Сьюки", "Марк". Книги носят имена детей, подростков, главных персонажей. От их лица идет повествование в увлекательной художественной форме. Все как в жизни: серьезно и шутя, радостно и печально, глубоко и поверхностно персонажи новестей ведут диалог со сверстниками, с учителями, с родителями и выходят, не подозревая того на идеи Сократа, Платона, Аристотеля, Декарта, Локка, Канта, Витгенштейна, ищут аргументы в защиту той или иной точки зрения.

Максимальное использование естественных интересов детей, их удивления миром, желание его познать, не отрывая себя от него, интеллектуальная игра, богатство когнитивных чувств, положительные эмоции, возможность реализоваться в совместном познании, в поиске истины и остаться со своим мнением или отказаться от него - все это характеризует школьный класс как общество исследователей все равно какой проблемы (онтологии, гносеологии, логики, психологии, этики, эстетики, философской лингвистики).

Философия всем возрастам покорна, в этом мы убедились.

Кроме книг для детей, философски нагруженных, а потому стимулирующих мышление, в распоряжении педагога методические материалы. Это богатейший дидактический источник, объемный, очень разнообразный как по содержанию, так и по видам деятельности детей. В оригинале к каждой книге для детей (а это в пределах 100-130 страниц) имеется 500 страниц для учителя.

Но самое, пожалуй парадоксальное, что несмотря на детальную проработку материала учитель остается свободным как в выборе книги (с учетом возрастных особенностей учащихся, разумеется), так и сроков изучения, рассмотрения проблем, характера заданий для детей, темпа движения в учебном материале. Свободный учитель - свободные дети. Программа предоставляет все условия для совместной творческой деятельности учителя и учащихся, реального осуществления сотрудничества в педагогическом процессе.

На уроках философии дети обычно читают повести из книг "Элфи", "Пикси", "Гарри" и других, затем задают вопросы. Не учитель задает вопросы, а дети. Спорное, проблемное, отмеченное детьми обсуждается в ходе философской дискуссии. Дискуссии развивают способности мыслить и говорить аргументированно, вырабатывать свою точку зрения, критическую позицию и искать убедительные доводы.

Надо ли говорить, что содержанием нашего спецкурса для студентов университета стал с 1991 г. курс "Философия для детей", разработанный в г.Монтклере.

Спецкурс рассчитан на 20-25 часов, материал изучают не более 15 студентов. На презентации курса, рассчитывается актуальность его введения в школьное обучение, методологические основы и how how - как сделать содержание работающим, как построить дискуссии на уроках. Лучший способ обучения - деловая игра. Повести из книг прочи-

тываются на занятиях, студенты задают вопросы, выбирают проблему и обсуждают ее. Что касается творческих заданий, то они появляются в ходе семинара и выполняются здесь же.

Пройдя через активное обучение в семинаре (каждый студент не только участник деловой игры, но обязательно когда-то и ведущий), студент готов к уроку-диалогу, способен осознать и осуществить процесс превращения класса в общество исследователей.

В заключение замечу, что курс "Философия для детей" вызывает большой интерес у школьных педагогов, как предметников, так и учителей начальной школы. Семинар для желающих также строится в форме деловой игры.