

- особое внимание уделено принципу этапного решения задач. Этот удобный методический принцип позволяет, с одной стороны, использовать простые и известные приемы создания модельных конструкций, а с другой стороны, – значительно упрощает создание сложных модельных конструкций из полученных простых форм;

- показана специфика творческого подхода к изучаемым вопросам. Творчество предполагает видение перспектив и оригинальности в поиске новых технологических приемов;

- самая сложная часть контрольной работы, как показал анализ результатов исследования студенческой аудитории, – это составление текста, который сопровождает выполненные чертежи и рисунки. И это вполне объяснимо, так как учебной информации в существующих учебниках описывается кратко. Конечно, работая над учебником, студент усваивает чужие мысли. А хотелось бы, чтобы в любой учебной книге на первом месте были «почему» и «зачем», а потом уже «как». Авторы «методических указаний» уделили особое внимание этому требованию;

- впервые введено и освещено методологической стороны. Показано, как подойти к задаче, с чего начать, как идти дальше, как использовать изученные приемы, на что обращать внимание, к чему стремиться, о чем думать, как находить варианты и делать выводы.

Приведенные изменения позволят усовершенствовать методические пособия для студентов-заочников РГППУ в самостоятельном изучении дисциплины «Конструктивное моделирование одежды и технология сложных форм». А студент сможет точно исполнять модельную конструкцию, что позволит ему добиться результата без примерки.

Р. Я. Каримов

НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МЕТОДОВ АКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ В СИСТЕМЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГОВ ФК

Необходимым этапом, выступающим в качестве составной части формирования культуры личности в образовательном процессе вуза является воспитание их культуры коммуникации. Однако, как показывают наши наблюдения, анкетирование студентов и преподавателей, уровень культуры коммуникации студентов не достаточно высок. Вместе с тем, развитие современного общества, формирующиеся на наших глазах новые социальные структуры и формы жизнедеятельности постоянное совершенствование средств связи и многообразие каналов информации приводит к противоречию между формой, средствами общения и его содержанием, глубиной. С одной стороны, человек без особого труда может установить контакт даже с теми

субъектами, которые находятся вдали от него; с другой – совершенствование средств общения не всегда обеспечивает качество и глубину общения. В такой ситуации воспитание культуры коммуникации студентов составляет одну из важнейших педагогических проблем. Ее решение должно быть системным, учитывающим действие социально-экономических, политических, нравственных, культурных и психологических факторов. В этом мы и видим высокую актуальность исследуемой проблемы.

Профессиональная культура общения учителя – это социально значимый показатель (мера) его способностей, умения осуществлять свои взаимоотношения с другими людьми, воспринимать, понимать, усваивать, передавать содержание мыслей, чувств, стремлений в процессе решения поставленных педагогической деятельностью конкретных задач. Она формируется на основе конкретных условий осуществления педагогической деятельности, вбирает в себя все ее особенности. Чем шире творческий диапазон применяемых учителем приемов и средств общения в успешном решении стоящих перед ним задач, тем более высок уровень его культуры. Таким образом, профессиональная культура коммуникации учителя – это, прежде всего, умение во всех взаимоотношениях достигать поставленных целей обучения и воспитания.

Основной базой исследования для нас является УралГУФК. Контингент исследуемых – студенты 1–2 курсов очного отделения спортивных специальностей. В процессе исследования мы использовали следующие виды работы.

1. Констатирующий эксперимент. Осуществлялся анализ состояния материально-пространственной среды и ее влияние на процесс воспитания культуры коммуникации студентов 1–2 курсов вузов физкультурного профиля. Устанавливался уровень подготовленности преподавателей к организации опытно – экспериментальной работы.

2. Формирующий эксперимент имеет своей основной задачей выяснение правильности наших предложений об использовании методов активного обучения для решения исследуемой проблемы. Данный эксперимент позволяет выяснить пути совершенствования образовательного процесса в вузе, в частности, процесса воспитания культуры коммуникации студентов.

3. Корректирующий (оценочный) эксперимент будет иметь своей задачей перепроверку правильности теоретических выводов, их коррекцию и уточнение. Планируется разработка и внедрение в учебно-воспитательный процесс практических рекомендаций, оформление диссертационной работы.

Коммуникативная компетентность реализуется пользователями в различных видах речевой деятельности, связанных с восприятием, порождением, интерактивными действиями и медиацией. Сама речевая деятельность осуществляется как в устной, так и в письменной формах, а также в различных сферах общения (общественной, научной, образовательной, профессиональной).

В ходе опытной работы по воспитанию культуры коммуникации студентов в процессе изучения иностранного языка нами используются следующие методы активного обучения: программированное обучение, групповое обсуждение, деловые и ролевые игры, поведенческое моделирование, разбор практических ситуаций (case-study) и др.

Исследование показало, что при всех своих преимуществах, программированное обучение обладает рядом недостатков: а) слабое развитие творческой активности студентов; б) снижение непосредственного влияния преподавателя и возможности живого общения друг с другом. Вместе с этим, как показывают результаты констатирующего эксперимента, компьютер (программированное обучение) еще не стал привычным инструментом, которым может пользоваться каждый преподаватель при проведении занятий по иностранному языку. Одним из наиболее эффективных и распространенных методов активного обучения является разбор практических ситуаций. В этой связи нами используются ситуации-проблемы, ситуации-оценки, ситуации-иллюстрации и ситуации-упражнения. Опытная работа показывает, что применение метода case-study стимулирует обращение студентов физкультурного вуза к научным источникам и усиливает стремление к приобретению теоретических знаний для получения ответов на поставленные вопросы. Использование в опытной работе проблемных вопросов позволило выявить следующие преимущества данного метода обучения: а) самостоятельное добывание знаний путем собственной творческой деятельности; б) прочные и действенные результаты обучения; в) высокий интерес к процессу коммуникации. К недостаткам данного метода мы относим большие затраты времени на достижение запроецированных целей, непривычность подобной формы работы и риск трансформации дискуссии в спор между отдельными студентами. Групповое обсуждение, как показывают результаты констатирующего эксперимента, еще недостаточно используется в процессе изучения иностранного языка с целью воспитания культуры коммуникации студентов. Опыт преподавательской деятельности и опыт наших коллег указывает на необходимость применения следующих основных приемов организации этой работы: а) интервью; б) банк информации; в) поиск пары; г) метод «пустой стул»; д) координация действий и др. В ходе организации и проведения группового обсуждения мы обнаружили, что применение данного метода не только активизирует мыслительную деятельность студентов, но и повышает мотивацию общения и развивает их коммуникативные способности. Как показало наше исследование, именно в процессе проведения ролевой игры воспитание культуры коммуникации студентов происходит наиболее эффективно. Значимость же роли как компонента ситуации, моделирующего субъект общения, определяется ее способностью фокусировать в себе основные параметры ситуации, являясь важным информативным компонентом: в ней может быть имплицирована информация о сфере общения, предметном содержании сообщения, предполагаемом объеме речевого продукта, языковом материале, необходимом для форми-

рования высказывания, и целом ряде других характеристик речевого акта. Чтобы организовать общение в рамках ролевой игры, необходимо сформировать эти навыки в реальных условиях учебного процесса посредством имитационных упражнений. Отличительной особенностью имитационных упражнений является наличие известного заранее преподавателю (но не студентам) правильного или наилучшего решения проблемы. В собственной преподавательской деятельности нами выявлено, что имитационное упражнение чаще принимает статус имитационной игры, в которой, в отличие от ролевой игры, не моделируется деятельность конкретных специалистов, руководителей, тренеров.

Как показала опытная работа, при применении методов активного обучения в процессе изучения иностранного языка происходит внутренняя мобилизация возможностей каждого студента с целью эффективного коммуникативного взаимодействия. Оптимальной ситуацией для воспитания культуры коммуникации выступает ролевая игра, обеспечивающая мотивационную основу порождения речевого высказывания, моделирование компонентов речевой ситуации через использование коммуникативных задач, описание обстановки (условий и участников общения), ролевого компонента.

Таким образом, мы можем констатировать то факт, что достижение трех взаимосвязанных целей: получение информации о культуре других народов, воспитание, в том числе национально окрашенных, эстетических вкусов, развитие как иноязычно – речевых умений, так и культуры коммуникации в целом возможно при использовании методов активного обучения в образовательном процессе вуза.

Е. А. Кирпенко

ОСОБЕННОСТИ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ ПОЖАРНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ

Уральский институт Государственной противопожарной службы занимается одновременной подготовкой техников и инженеров пожарной безопасности, будущая профессиональная деятельность которых заключается в осуществлении технических и функциональных мер в области пожарной безопасности; анализе и идентификации опасностей природного и техногенного характера; защите человека, природы, объектов народного хозяйства и экономики от естественных и антропогенных опасностей. Следует отметить, что до недавнего времени основные функции специалистов противопожарной службы были связаны только с профилактикой и тушением пожаров. В настоящее время круг их обязанностей значительно расширился, и сегодня, наряду с профилактической работой и тушением пожаров, подразделения противопожарной службы проводят аварийно-спасательные работы на месте аварий,