

**М. Ф. Кравченко**

**M. F. Kravchenko**

*филиал ГАПОУ СО «Нижнетагильский государственный  
профессиональный колледж имени Никиты Акинфиевича Демидова»,*

*Артемовский*

*branch of Nizhny Tagil State Vocational College, Artyomovsky*

*krav4enkomf@yandex.ru*

**О. О. Нечай**

**O. O. Nechay**

*филиал ГАПОУ СО «Нижнетагильский государственный  
профессиональный колледж имени Никиты Акинфиевича Демидова»,*

*Артемовский*

*branch of Nizhny Tagil State Vocational College, Artyomovsky*

*krav4enkomf@yandex.ru*

*oksnoch@mail.ru*

**ПЕРСПЕКТИВЫ СОЗДАНИЯ ВИРТУАЛЬНОЙ МАСТЕРСКОЙ  
В РАМКАХ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
СПЕЦИАЛЬНОСТИ 38.02.07 БАНКОВСКОЕ ДЕЛО  
К ДЕМОНСТРАЦИОННОМУ ЭКЗАМЕНУ  
PROSPECTS FOR CREATING A VIRTUAL WORKSHOP IN THE  
FRAMEWORK OF PREPARING STUDENTS OF THE SPECIALTY  
38.02.07 BANKING FOR THE DEMO EXAM**

**Аннотация.** В статье рассматриваются возможности использования виртуальных мастерских в рамках подготовки обучающихся к демонстрационному экзамену.

**Abstract.** The article describes the possibilities of using virtual workshops in the preparation of students for the demo exam.

**Ключевые слова:** виртуальные мастерские, демонстрационный экзамен.

**Keywords:** virtual workshops, demo exam.

Подготовка специалистов, компетентных в сфере передовых технологий будущей профессиональной деятельности, является одной из актуальных задач среднего профессионального образования. Вопросы, связанные с оцениванием результатов подготовки таких специалистов, мониторингом уровня сформированности общих и профессиональных компетенций, так же вызывают множество дискуссий.

На сегодняшний день именно демонстрационный экзамен является формой государственной итоговой аттестации в соответствии с актуализированными федеральными образовательными стандартами, позволяющей оценить уровень подготовки обучающихся на основе подходов движения WorldSkills. В. Н. Некрасова, Г. С. Токенова отмечают, что внедрение демонстрационного экзамена в качестве Государственной итоговой аттестации благоприятно отразится на выпускниках колледжей, так как позволит им находить потенциальных работодателей, а самим колледжам – участвовать в рейтинге по качеству подготовки кадров [3, с. 41; 4, с. 22]. Исходя из этого, образовательным организациям необходимо выстраивать определенный алгоритм подготовки студентов к процедуре прохождения демонстрационного экзамена.

Развитие информационно-коммуникационных технологий играет все большую роль в создании оптимальных условий образовательной среды. Появление такого понятия как «виртуальные образовательные технологии» оказало влияние на создание новых подходов к проектированию онлайн-пространства, позволяющего обучающимся формировать свои общие и профессиональные компетенции.

Исходя из используемых технологических средств, виртуальную реальность принято подразделять на три системы:

- обычная (классическая) виртуальная реальность (Virtual Reality – VR), где пользователь взаимодействует с виртуальным миром, который существует только внутри компьютера;
- дополненная, или компьютерно-опосредованная, реальность (Amended Reality – AR), где информация, генерируемая компьютером, накладывается поверх изображений реального мира;
- смешанная реальность (Mixed Reality – MR), где виртуальный мир связан с реальным и включает его в себя [5, с. 109].

Виртуальные образовательные технологии до сих пор вызывают много вопросов, связанных как с технологической стороной вопроса, так и с финансовой. Создание виртуальной реальности в образовательных целях требует особых навыков в сфере информационно-коммуникационных технологий, а так же достаточно высоких финансовых затрат, связанных с приобретением образовательными организациями дорогостоящего оборудования.

В современных условиях, тем не менее, именно виртуальные образовательные технологии и становятся основой создания инновационной образовательной среды, ориентированной на потребности обучающихся в использовании интерактивного режима обучения. Несомненным

является и то, что подобный формат является и средством повышения уровня мотивации студентов и педагогов, формирования ключевых ИКТ-компетенций, необходимых в наш век технологизации [1, с. 123].

В соответствии с ФГОС СПО по специальности 38.02.07 Банковское дело государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы, которая выполняется в виде дипломной работы (дипломного проекта) и демонстрационного экзамена [2]. В рамках подготовки обучающихся к демонстрационному экзамену в филиале ГАПОУ СО «НТГПК им. Н.А. Демидова» в 2020–2021 учебном году был выявлен ряд проблем:

1) недостаточный уровень осведомленности педагогов о процессе организации условий для проведения демонстрационного экзамена, в том числе, формирования пакета необходимых документов;

2) отсутствие четкого алгоритма процесса подготовки обучающихся к демонстрационному экзамену в связи с тем, что в предыдущие годы государственная итоговая аттестация проводилась в традиционном формате – защита выпускной квалификационной работы;

3) отсутствие опыта участия обучающихся и педагогов в чемпионатах движения WorldSkills, а значит, отсутствие реальных представлений о требованиях к организации площадки;

4) низкий уровень мотивации обучающихся к прохождению процедуры демонстрационного экзамена и независимой оценки квалификации (НОК).

Часть перечисленных выше затруднений на данный момент уже решена. Так, участие в вебинарах, проводимых Региональным координационным центром развития движения «Молодые профессионалы» Свердловской области, позволило сформировать пакет документов для проведения экзамена и выполнить требования, которые предъявляются к организации демонстрационного экзамена.

Проблемы отсутствия алгоритма и низкой мотивации обучающихся могут быть решены путем создания виртуальной мастерской. В январе 2021 года была утверждена дорожная карта проекта создания и внедрения виртуальной мастерской в рамках подготовки обучающихся специальности 38.02.07 Банковское дело к демонстрационному экзамену.

Дорожная карта включает следующие этапы:

1) февраль 2021 года – создание рабочей группы на базе филиала ГАПОУ СО «НТГПК им. Н.А. Демидова» и проведение диагностики уровня профессиональной компетентности педагогов, в том числе, ИКТ-компетентности, с целью формирования программы повышения квалификации и стажировок;

2) март 2021 года – проведение диагностики уровня сформированности общих и профессиональных компетенций обучающихся, оценка уровня общей готовности студентов к демонстрационному экзамену;

3) апрель 2021 года – формирование основного содержания материалов виртуальной мастерской, определение педагогических условий интеграции создаваемой виртуальной мастерской в образовательный процесс филиала колледжа;

4) май – декабрь 2021 года – непосредственное создание виртуальной мастерской, привлечение специалистов технического отдела;

5) январь 2022 – май 2024 года – использование виртуальной мастерской в рамках подготовки студентов к демонстрационному экзамену;

6) июнь 2024 года – анализ результатов апробации возможностей виртуальной мастерской, определение проблемных сторон и формулирование путей их решения.

Виртуальная мастерская как средство достижения цели подготовки обучающихся к успешной сдаче демонстрационного экзамена должна включать разнообразные формы представления необходимых знаний, отработки требуемых умений и навыков. Материалы мастерской должны соответствовать содержанию комплектов оценочной документации по компетенции Т 48 Банковское дело и ежегодно актуализированы в соответствии с вносимыми изменениями. В связи с этим виртуальная мастерская представляет собой систему блоков, позволяющих максимально приблизить образовательный процесс к профессиональной деятельности.

Виртуальная мастерская включает в себя:

Блок 1 – информационный – содержит актуальную базу нормативно-правовых актов, регулирующих банковскую сферу, а также рабочие ссылки на официальные сайты кредитных учреждений.

Блок 2 – документационный – включает актуальные образцы, бланки и шаблоны документов, применяемых в профессиональной деятельности, примеры их оформления.

Блок 3 – имитационный – представляет собой банк кейсов, заданий, тренажёров, моделирующих реальные ситуации из профессиональной деятельности банковского работника;

Блок 4 – контролирующий – содержит банк тестовых заданий, профессиональных задач, необходимых для определения уровня сформированности уровня ключевых компетенций;

Блок 5 – организационный – устанавливает порядок использования Блоков 1–4, определяет алгоритм взаимодействия обучающегося с педагогом.

Использование виртуальной мастерской доступно для каждого обучающегося как в урочное, так и во внеурочное время. Доступ к материалам предполагает наличие у обучающегося любого девайса с выходом в сеть Интернет.

Интерактивный характер онлайн-пространства виртуальной мастерской позволяет создать оптимальную образовательную среду, которая способна «включить» обучающегося в имитацию профессиональной деятельности и способствовать эффективной подготовке к сдаче демонстрационного экзамена.

### Список литературы

1. *Иоселиани, А. Д.* Виртуальная реальность и инновационная среда образования / А. Д. Иоселиани. – Текст : непосредственный // Манускрипт. – 2021. – № 1. – С. 122–125.

2. *Приказ* Министерства образования и науки РФ от 5 февраля 2018 г. № 67 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 38.02.07 Банковское дело». – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71787428/>. – Текст : электронный.

3. *Некрасова В. Н.* Значимость проведения демонстрационного экзамена при подготовке специалистов среднего звена в области электроэнергетики // Инновационная научная современная академическая исследовательская траектория (ИНСАЙТ). 2020. – № 3 (3). – С. 40–47

4. *Токенова Г. С.* Демонстрационный экзамен как инновационная форма контроля успеваемости студентов // Инновационная научная современная академическая исследовательская траектория (ИНСАЙТ). 2020. – № 3 (3). – С. 16–23. DOI: 10.17853/2686-8970-2021-1-16-23

5. *Уваров, А. Ю.* Технологии виртуальной реальности в образовании / А. Ю. Уваров. – Текст : непосредственный // Наука и школа. – 2018. – № 4. – С. 108–116.