

Литература

1. Булгаков М. Мастер и Маргарита // Собр. соч. в 5 т. М.: Худож. лит. Т.5, 1990.
2. Лобовиков В.О. Естественное право: современная теория, и ее приложение к экономике. Екатеринбург: Уральское отделение РАН, 2003.

Марусан А. Н.

Эволюция цивилизации

Эволюция сама по себе, как развертывание, развитие одной формы в другую⁵⁸, имеет место в отношениях между мужчиной и женщиной. Это находит отражение в истории, выражено в событиях, происходящих в мире⁵⁹. У древних греков было воззрение, согласно которому, определенные образцы событий истории периодически повторяются – цикличное понимание истории. Христианское учение подчеркивает непрерывную деятельность Бога по осуществлению Божественных целей и через историю.⁶⁰ Мужчина и женщина, имея одну общую цель своего существования⁶¹, развиваются (эволюционируют) как единое существо, содержащее в себе множественность элементов, внутренне между собой связанных.⁶²

В содержание самого развития входят только такие изменения, которые имеют свой корень или источник в самом развивающемся существе, из него самого вытекают. Таким образом, развитие должно состоять собственно в выделении или обособлении образующихся форм и элементов организма ввиду нового, вполне органического соединения.⁶³ Выражается это моделями понимания или объяснительными моделями – парадигмой, как пониманием внутреннего состояния изучаемых отношений. Образ или вид внешнего проявления изучаемого отношения показывается формулой.

В Большой Советской Энциклопедии слово «цивилизация» трактуется следующим образом: 1) синоним культуры; 2) уровень, ступень общественного развития, материальной и духовной культуры; 3) ступень общественного развития, следующая за варварством; 4) в некоторых идеалистических

⁵⁸ Мак-Ким Дональд К. Вестминстерский словарь теологических терминов. М., 2004. С. 459.

⁵⁹ Там же. С. 161.

⁶⁰ Там же. С. 448.

⁶¹ Соловьев В. С. Философские начала цельного знания. Минск, 1999. С. 179.

⁶² Там же. С. 180.

⁶³ Там же. С. 183.

теориях эпоха деградации и упадка в противовес целостности, органичности культуры.

В Философском Энциклопедическом Словаре слово «цивилизация (от лат. cives – гражданин) раскрывается так: следующая за варварством ступень культуры, которая постепенно приучает человека к плановым, упорядоченным совместным действиям с себе подобными, что создает важнейшую предпосылку культуры.

Шпенглер противопоставлял цивилизацию как совокупность исключительно технико-механического культуре как царству органически-жизненного и утверждал, что культура в ходе ее развития низводится до уровня цивилизации и вместе с ней движется навстречу своей гибели.

В настоящее время слово цивилизация – это то, что дает «комфорт», это – удобство, предоставляемое в наше распоряжение техникой. Комфорт (его создание и использование) предъявляет такие моральные и физические требования к цивилизованному человеку и благодаря ему человек до такой степени срастается с техническим коллективом, что у него не остается ни времени, ни сил для культуры и он часто больше не ощущает внутренней потребности быть не только цивилизованным, но также и культурным».

Я предлагаю определять понятие **цивилизация** как взаимоотношения между мужчиной и женщиной, двух различных биологических полов. Той небольшой разрозненной информации, что дошла до нас из прошлого, достаточно для представления дискурсивности эволюционного процесса цивилизации.

Примеры из мира животных показывают, что рефлекс есть основа жизни и выживания в мире биологического вида. Один из главных рефлексов – сексуальность – есть первая ступень начала общества. Природа установила свое требование для возможности увеличения биологической массы отдельного вида – мать должна смочь выносить дитя. Если это требование не выполняется, вид вымирает.

Так начинается матриархат – мать и начало, или власть матери. Как утверждает БСЭ, матриархат характеризуется доминирующим положением женщины в социально-экономических взаимоотношениях. Но, как у любой формы живого взаимоотношения между людьми, у матриархата есть несколько стадий развития. Первая – не утверждение экономического матрилинейного наследования имущества, а борьба за выживание на уровне клетки. Сколь много бы у женщины ни было мужчин, даже в самый короткий промежуток времени, родит она все равно от одного. Яйцеклетка выберет один

сперматозоид, и причем самый активный. Отсюда можно сделать вывод, что матриархат начинается на уровне клетки, это его низшая ступень. Можно вывести формулу-парадигму: *много мужчин и одна женщина*, которая показывает, как происходит выступление женского начала на вершину социального положения в обществе себе подобных.

Наиболее древним из известных тамильских священных городов является Мохенджо-Даро. Индусы считают, что это самый древний из городов мира, ему 30 тысяч лет. Найденная там статуэтка обнаженной девушки, жившей примерно за 2500 лет до нашей эры, позволяет обратить внимание на ее необычно высокий и специфично глубокий разрез лобковой области. Этим самым разрезом статуэтка из Мохенджо-Даро заставляет вспомнить «неолитических Венер», в частности из Мораван-над-Вагом, Словакия (22 000 лет до н. э.). Всех объединяет гипертрофированный стиль изображения половых органов.

По-видимому, неправдоподобно высокий разрез низа живота – совсем не художественный прием, а добросовестная фиксация последствий нескольких ритуальных обрезаний. Такое яркое выражение гипертрофированных женских гениталий, скорее всего, – фиксация ритуального женского обрезания, сопровождающего ступени инициации, наделяя иницируемое лицо все большими властными полномочиями. Этот художественный прием призван произвести впечатление на зрителя как манифестация атрибутов власти, это как бы корона, своеобразная держава Матриархата. Такие статуэтки – не способ увековечивания мудрой правительницы, это констатация основополагающего условия для выживания рода – фиксация факта Великой Богини Матриархата.⁶⁴

Теперь становится понятным тот факт, что в глубокой древности жреческие функции принадлежали преимущественно женщинам. Например, у северных индейцев заклинания совершались женщинами. Вполне естественно, что при таком важном культовом значении женщин они оказывались в роли вождей и руководителей племени. Как отзвук этих времен можно рассматривать власть Великой Жрицы на о. Крите. Там, где это явление исчезло, можно найти следы его. Так, у чукчей и других северных народов шаман-мужчина одевался в женскую одежду. А таинственные фрески о. Крита свидетельствуют о том, что в особо священные моменты мужчина должен был облачаться в женский костюм.⁶⁵

Таким способом исполняется цель, поставленная природой перед женщиной – произвести накопление биологической массы для колонизации территории, на которой происходит расселение вида. Количество здоровых

⁶⁴ Вотяков А. А., Вотяков А. А. Теоретическая география. М., 1998. С.145-148.

⁶⁵ Мень Александр, прот. Магизм и единобожие. М., 2001. С. 28.

детей в русской крестьянской семье имело ярко выраженный экономический смысл – больше крепких работников для обработки поля (прямое получение продуктов питания), получение товарной продукции от собирательства и ремесел (косвенное накопление продуктов питания) и защита колонизированной территории от внешних конкурентов (растительного и животного мира) и внутренних (себе подобных). В некоторых племенах, проживающих в труднодоступных местах, да и не только в них, отзвук этой парадигмы видится в признании более высокого статуса в конкретном обществе женщины, уже родившей здорового ребенка, против женщины, еще не вступавшей в интимные отношения с мужчиной.

Сравнивая наскальную ориньякскую живопись, относящуюся примерно к 25-му тысячелетию до н. э., и фрески Сахары 6-го тысячелетия, мы видим один и тот же мир: угон скота, охота на диких животных, праздники, магические пляски женщин и воинов. Поступательное движение в пробуждении творческой личности почти не ощущается. Доисторическая ночь затянулась на многие тысячелетия.⁶⁶

Все это – первая или низшая ступень матриархата.

Следующая стадия развития матриархата и эволюции цивилизации – это выработка сознательной творческой деятельности. Общество вырабатывает системы, механизмы и приемы отбора. Это экономика как критерий стабильности, сохранения достигнутого развития; рационализм как средство увеличения скорости приспособления к окружающему миру; интуиция как предвидение истины, которая доказуема, интуиция говорящая, разумная, уходящая в бесконечность, как первое ощущение Бога⁶⁷.

Около шести тысяч лет назад совершается почти внезапный перелом. Возможно, что с внешней стороны этому перелому содействовали массовые переселения племен. Причиной тому, вероятно, послужило цикличное изменение угла вращения Земли – концепция, высказанная А. А. Вотяковым в книге «Теоретическая география» (М., 1997). Столь серьезные изменения в окружающей среде, повлекшие катаклизмы вселенского масштаба, как можно с уверенностью предположить, послужили толчком для развития новых отношений в обществе. Подтверждением концепции А.А.Вотякова служит мгновенное вспыхивание в доисторической ночи трех культурных центров на берегах Нила, Евфрата и Инда. Такое внешнее воздействие может иметь место как побуждающее начало реализации развития процесса внутренних

⁶⁶ Там же. С. 86.

⁶⁷ Священник Павел Флоренский. Столп и утверждение Истины. М., 2002. С. 43.

потребностей цивилизации – развивающегося живого организма⁶⁸.

На этой стадии эволюции цивилизация переходит на другую ступень взаимоотношений между мужчиной и женщиной, высшую стадию матриархата – гаремные взаимоотношения. Отсюда формула-парадигма: *один мужчина и много женщин*.

Цель матриархата – выжить в любых условиях. Необходимость сохранения человека как биологического вида лежит на женщине, и она с поставленной задачей прекрасно справляется. Об этом есть свидетельства задолго до появления науки «биология». Вторая Книга Ездры, глава 4, 13-32; речь Зоровавеля «о женщинах и истине» – одно из ярких свидетельств утверждения верховодства женщины в обществе: *«Третий же, сказавший о женщинах и истине, – это был Зоровавель, – начал говорить: «О мужи! Не велик ли царь, и многие из людей, и не сильно ли вино? Но кто господствует над ними и владеет ими? не женщины ли? Жены родили царя и весь народ, который владеет морем и землю; и от них родились и ими вскормлены насаждающие виноград, из которого делается вино; они делают одежды для людей и доставляют украшения людям, и люди не могут без жен. Если соберут золото и серебро и всякие драгоценности, а потом увидят одну женщину, хорошую лицом и красивую, оставив все, устремляются к ней и, раскрыв рот, смотрят на нее, и все прилепляются к ней более, чем к золоту и серебру и ко всякой дорогой вещи. Человек оставляет воспитавшего его отца и страну свою и прилепляется к жене своей, и с женою оставляет душу, и не помнит ни отца, ни матери, ни страны своей. И из этого должно нам познать, что женщины господствуют над вами. Не подымаете ли вы трудов и не напрягаете ли усилий, и не отдаете ли и не приносите ли всего женам? ...»*

Доминирование женщины в обществе проявляется с древних времен до современности и, как ни печально, используется как инструмент проституций⁶⁹. Попытка создания благоприятной социальной атмосферы через отголосок архаического вероисповедания – поклонения многим богам, в устремленности управления обществом, как и оказание политического воздействия, проявляется через манипуляцию телом, что наглядно показано в Евангелие от Матфея гл. 14, 3-11 – требование дочерью Иродиады головы Иоанна Крестителя: *«Ибо Ирод, взяв Иоанна, связал его и посадил в темницу за Иродиаду, жену Филиппа, брата своего, потому что Иоанн говорил ему: «Не должно тебе иметь ее». Во время же [празднования] дня рождения Ирода дочь Иродиады плясала перед собранием и угодила Ироду, посему он клятвою обещал ей дать, чего она ни*

⁶⁸ Соловьев В. С. Философские начала цельного знания. Минск, 1999. С. 180.

⁶⁹ Фукс Эдуард. Иллюстрированная история нравов. М., 1993.

попросит. Она же, по наущению матери своей, сказала: «Дай мне здесь на блюде голову Иоанна Крестителя».

В действиях женщины просматривается четкое разделение духа и тела. Женщина, исходя из первозадачи «выжить», определенной для неё природой, достойно выполняет поставленную перед ней задачу. В борьбе за выживание она готова сама лечь под любого из братьев, положить свою дочь и устранить любого мешающего ей в этом, даже если это и сам Предтеча Истины. Она согласна терпеть рядом с собой другую женщину, делить мужчину с другой женщиной, но это не мешает ей выступать в главенствующей роли, что она закрепляет и законодательно. Юридические права жен-мусульманок весьма требовательны к своим мужьям⁷⁰. Сильное подспудное влияние женского начала наблюдается и у мормонов⁷¹.

Сказать, что у женщины нет души, нельзя. Душа – это, если выразиться аллегорически, ребенок, получившийся от взаимодействия Духа, данного нам Богом, и тела, данного от природы. Но это слишком упрощенно, все намного сложнее. У женщины душа ближе к задачам, поставленным перед человеком как биологическим видом, телом – сохранить биологическую форму.

Это вторая или высшая форма развития матриархата.

Обе вышеперечисленные формы не смогли развить конструктивный путь развития человеческого общества. Все кончалось на прямых операциях: родить или погибнуть.

Но с накоплением информации появляется новый взгляд на решение глобальной задачи – выжить с помощью интеллекта.

Для своего развития интеллект, как инструмент, рождает ремесла, живопись, письменность. Конечным продуктом той эпохи было рождение Ветхого Завета. Это своего рода отчет о проделанной работе и благодарность «Научному Руководителю» за оказанную помощь. Для того чтобы осознать, что Господь есть, понадобилось много времени. И Ветхий Завет – сборник свидетельств этому.

Следующей задачей, поставленной Господом перед человеком, является осознание человеком того, что Господь един по своей природе (Единосущный) и троичен в лицах. Он есть абсолютная Истина. Истина как безусловная реальность. Она познаваема и Она дана как факт⁷². Для этого человеку понадобилось не одно тысячелетие.

Много веков назад родился мальчик, названный на восьмой день Иисус.

⁷⁰ Парриндер Джеффри. Сексуальная мораль в мировых религиях. М., 2002. С. 200-218.

⁷¹ Дворкин А. Сектоведение. Н. Новгород, 2000. С. 88 – 131.

⁷² Священник Павел Флоренский. Столп и утверждение Истины. М., 2002. С.42.

С этого момента начинается эра патриархата.

Предварительная работа эволюции цивилизации прослеживается еще с Ветхого Завета. Многие вопросы растолковывались в Пятикнижии Моисея. В книгах Ветхого Завета ненавязчиво делались предложения переходить от гаремных отношений к моногамным. Рассматривались вопросы жизни с одной женой и сложности полигамных отношений.

То, что было предложено Иисусом Христом, положило начало новому мировоззрению. Совершился переход от многобожия в единобожие, а единобожие раскрывается в Единосущном Триипостасном Боге. Разум человека получил задачу, для решения которой ему необходимо развить новый методологический аппарат. На место женской методологии приходит мужская. Сексуальность, как фундамент женской методологии, переходит в разряд стандартного механизма для решения текущей задачи. Человеческий разум расширяет методологический аппарат с помощью откровения Единосущного Триипостасного Бога. Наступает переход из простой колонизации территории простейшим биологическим материалом человека в качественное улучшение человеческого материала для дальнейшего расширения возможностей выживания вида, развития потенциала, заложенного Богом в биологическую форму – развитие разума, способности понимания и осмысления. Для этого необходимы принципиально новые принципы цивилизации. Первый из них: *один мужчина и одна женщина*.

Это следующий этап развития цивилизации. Для того, чтобы выбрать единственного спутника на всю жизнь, т.е. на 40 – 50 лет совместного проживания, нужно делать упор во взаимоотношениях не на телесные признаки, но на цель постоянного творческого развития сообщества из мужчины и женщины. Это выражается в народном постулате: «предлагаю руку и сердце». Традиционная фраза, когда мужчина предлагает женщине выйти за него замуж. Руку, чтобы человек, следуя своим творческим путем, имел опору и помощь в друге. Сердце олицетворяет тепло и человечность, сопереживание побед и неудач. Своего рода свет, озаряющий путь, исходящий от мужчины как ведущего, несущего на себе печать ответственности за творческий союз. Духовное начало в мужчине занимает доминирующее положение. Но, в отличие от женского начала, мужское необходимо воспитывать, оно не имеет биологической основы, оно изначально требует соответственно подготовленной культурной базы на довольно крупной популяции биологического вида.

В Ветхом Завете (Быт. 2.18) сказано: «И сказал Господь Бог: не хорошо

быть человеку одному; сотворим ему помощника, соответственного ему». Еврейским корнем слова «помощь» в этом отрывке является «*eser kenegdo*». Современные комментаторы считают, что это слово означает «*восполнение*». Более точный перевод был бы таким: «Сотворим ему восполняющего, который был бы перед ним». Тем самым Библия утверждает в женщине не пассивную или менее ценную силу, но другого участника, необходимого для взаимообогащающего диалога. Разумная связь с женщиной необходима для того, чтобы мужчина смог развиться в целостную личность⁷³. Но с указанием на роль мужчины в этих взаимоотношениях. Слова апостола Петра, обращенные к женщине: «Да будет украшением вашим не внешнее плетение волос, не золотые уборы или нарядность в одежде, но сокровенный сердца человек в нетленной красоте кроткого и молчаливого духа, что драгоценно перед Богом» (1 Петр. 3. 3-4), содержат целое «женское евангелие». ***Порождение сокровенного сердца человека*** есть задача-максимум, поставленная перед женщиной.

Переход от количества в качество. Это очередная ступень развития человечества. На сегодня это высшая ступень развития цивилизации, инструмент которого – патриархальные отношения.

Можно было бы сослаться на то, что троица известна задолго до христианства, еще с древнего Египта. Изображение фараона Микерин с богинями Любви и Воды иногда трактуют так: Фараон – владыка этого мира, а с ним рядом Владычица Воды и Владычица Жизни. В данном случае мне представляется, что Господь никогда не оставлял попытки открыться людям, но препятствием для человека служил сам человек в своей возможности познать Истину. Такой же пример можно привести, вспомнив шаманов разных народностей⁷⁴. Да, шаман что-то видит, но он дает интерпретацию в рамках своих интеллектуальных возможностей. Комментируя свои видения, шаман выражает их аллегорически в рамках своего чувственного знания и сложившегося в обществе стереотипа объяснения. «Дитя природы...» – шаман, как вообще любой человек, «дитя», не оставлен в своей заботе Господом. Все имеет конечную цель, которую конкретное человеческое сообщество поставило перед собой. Что оно хочет получить от природы? чем оно согласно довольствоваться? и где кончается требование «дай» и начинается желание «возьми»?

Несмотря на имеющиеся знания, человек не может предвидеть будущее развитие цивилизации. Все что предлагают фантасты, есть смена одной

⁷³ «Творение женщины. Её наречение, харизма и особенности повреждения грехом»// Сайт - Teolog.ru.

⁷⁴ Элиаде Мирча. Шаманизм. М., 1998.

упаковки на другую, фантик меняется, но содержимое остается прежним. Главное – это взаимоотношения между двумя разными биологическими полами, мужчиной и женщиной.

Разделение интересов приведет к откатыванию назад в матриархат, эволюция цивилизации перейдет в состояние инволюции. Соединение же интересов даст возможность более эффективно развивать и использовать потенциальные возможности человека, стать “*homo sapiens*”.

В переводе с латинского языка “*homo*” – человек, мужчина. Само слово мужского рода. “*Sapiens*” – мудрый, разумный, сознательный, душевно здоровый. Это слово тоже мужского рода. Латиняне, создавая понятие «человек разумный», изначально именно на мужчину, на его способность понимания и осмысления возлагали ответственность за дальнейшее развитие человеческого общества.

Человеческое общество переживает определенные этапы своего развития, и оно обязано их пережить, тем создав очередную ступеньку развития цивилизации. Несколько ступенек мы уже знаем, но какой будет следующая? Может быть, когда “Дева во чреве примет, ... ибо родившеяся в Ней есть от Духа Святаго; и родит же Сына, и наречешь Ему имя Иисус, ибо Он спасет людей Своих от грехов их” (Мф. 1, 20-23).

Марусан А. Н.

Преступление и раскаяние

“*Nominis est errare, insipientis perseferare.*” – человеку свойственно ошибаться, глупцу упорствовать (в своих ошибках) как гласит древняя римская мудрость.

В своей жизни человек немало совершает ошибок. За одни ошибки наказывает общество, за другие человек наказывает себя сам. Ведь смысл вопроса в том, чтобы не упорствовать в своих ошибках, но понять ошибку и исправить сложившуюся ситуацию. Первенствующее по важности в вопросе, это понимание случившегося и исправление своего поведения, своего мировоззрения.

Ошибка существующего методологического подхода находится в осуществлении действия по изменению формы без учета состояния содержания. Это показывает о существующей проблеме, -- нет