

Р. М. Мухаметдинова, Т. Н. Галич, А. Р. Нуриева
R. M. Mukhametdinova, T. N. Galich, F. R. Nurieva
Елабужский институт ФГАОУ ВО «Казанский
(Приволжский) федеральный университет», Елабуга
Yelabuga Institute of Kazan (Volga Region) Federal University, Yelabuga
nurieva-alesya@mail.ru

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ В ИГРЕ

INTELLECTUAL DEVELOPMENT OF CHILDREN IN THE GAME

Аннотация. В статье рассматривается значение игры в интеллектуальном развитии. Даются определения таким терминам как: игра и интеллект. Авторами анализируются виды интеллекта, способы внутренней организации целостной системы интеллекта.

Abstract. The article discusses the importance of the game in intellectual development. Definitions are given for such terms as: game and intelligence.

Ключевые слова: интеллект, интеллектуальное развитие, роль, значение, кругзор, самостоятельность, культурные универсалии.

Keywords: intelligence, intellectual development, role, meaning.

Современное общество особенно нуждается в людях, обладающих высоким общим образованием и профессиональным уровнем подготовки, способных решать сложные социальные, экономические, политические, научно-технические вопросы, поэтому современный мир диктует необходимость интеллектуального развития детей, начиная с первых лет жизни. Стремительно увеличивающийся поток информации, стремление родителей расширить кругозор детей в определенной области с целью подготовки ребенка к школе, наем репетиторов, отвод ребенка в развивающие интеллектуальные кружки, не оставляют детям времени для самостоятельной игры. Взрослые ошибочно полагают, что дети, будучи детьми, уже умеют играть и ничего серьезного не случится, если ребенок снова будет писать или читать под строгим контролем родителей.

Так что же это – игра? Игра как целостное явление социальной жизни является одним из важнейших видов культурных универсалий. В толковом словаре «живого великорусского языка» «игра» определяется известным мастером слова В. И. Далем как предмет, «которым и в который играют», «забава, установленная по правилам», и «вещь для того служащая» [5, с. 508].

Так что же такое интеллект? Понятие интеллекта включает многие компоненты.

Известно, что интеллект-это относительно устойчивая структура умственных способностей человека. Это общая способность, свойство психики субъекта. Категория способностей рассматривается в психологии как одна из основных. Среди признаков, отличающих способности, выделяются следующие:

- во-первых, способности – это индивидуально-психологические особенности, отличающие одного человека от другого;
- во-вторых, к способностям можно отнести только те особенности, которые связаны со срочностью выполнения какой-либо деятельности;
- в-третьих, способности нельзя сводить к знаниям, умениям и навыкам, выработанным в человеке, но именно они определяют легкость и скорость их приобретения [4, с. 29]. При этом способность детерминирует скорость и легкость овладения той или иной деятельностью.

Понятие «интеллект» может рассматриваться как тождественное понятию «умственные способности», которые характеризуются различными качествами мышления, при этом парадокс заключается в том, что и сам интеллект характеризует познавательную-рациональную сторону мышления [2, с. 127].

Интеллект – это совокупность взаимодействующих когнитивных компонентов, силы взаимодействия которых реально выделяют его как отдельное, относительно авто-

номное целостное образование, обладающее динамической устойчивостью, непрерывностью, регулярностью и способное к саморазвитию. Необходимо различать интеллект как таковой, с одной стороны, и его объем и содержание, и их координацию с другой. Интеллект – это комплекс когнитивных структур, целостно функционирующих в связанном сознании человека (процессы восприятия, памяти, мышления и т. д.); он проявляется в таких функциях, как способность к обучению, овладению образцами, оперированию символами и т. д., а также в операциях анализа, синтеза, сравнения и т. д. [1, с. 12].

В современной психологии принято считать, что интеллект максимально развивается к 20 годам (наиболее интенсивно интеллектуальные способности развиваются от 2 до 12 лет), стабилизируется в возрасте 20–30 лет, а в более старшем возрасте происходит спад продуктивности интеллектуальных функций [4, с. 32].

В качестве основных видов интеллекта выступают:

1. Лингвистический интеллект. Характеризуется способностью использовать естественный язык для передачи информации (поэт, писатель, редактор, журналист).

2. Музыкальный интеллект. Определяет способность исполнять, сочинять музыку и/или получать от нее удовольствие (исполнитель, композитор, музыкальный критик).

3. Логико-математический интеллект. Определяет способность исследовать, классифицировать категории и предметы, выявлять отношения между символами и понятиями путем манипулирования ими (математик, ученый).

4. Пространственный интеллект – способность видеть, воспринимать и манипулировать объектами в уме, воспринимать и создавать зрительно-пространственные композиции (архитектор, инженер, хирург).

5. Телесно-кинестический интеллект – это способность использовать двигательные навыки в спорте, исполнительском искусстве, ручном труде (танцовщик, спортсмен, механик).

6. Межличностный интеллект. Обеспечивает способность понимать других людей (учитель, психолог, продавец).

7. Внутриличностный интеллект. Представляет способность понимать себя, свои чувства, стремления (психолог, поэт) [4, с. 42].

Способом внутренней организации целостной системы интеллекта являются межфункциональные связи разноуровневых психических функций, среди которых в характеристике интеллекта выделяются, прежде всего, память, мышление, внимание [6, с. 235]. Психологические категории принято использовать при характеристике интеллектуального развития в детском возрасте.

Так, описывая интеллектуальное развитие в дошкольном возрасте, указывают на формирование сложных видов перцептивной аналитико-синтетической деятельности. Это формирование проходит ряд последовательных этапов:

– на первом этапе процесс формирования начинается с практических, материальных действий, выполняемых с незнакомыми предметами;

– на втором этапе перцептивными действиями становятся сами сенсорные процессы, перестроившиеся под влиянием практической деятельности (перцептивные действия осуществляются на этом этапе при помощи соответствующих движений рецепторных аппаратов и предвосхищающих выполнение практических действий с воспринимаемыми предметами);

– на третьем этапе перцептивные действия становятся более свернутыми, сокращенными, их внешние, эффекторные звенья исчезают, а восприятие извне начинает казаться пассивным процессом (т.е. он протекает внутренне на подсознательном уровне). Наряду с развитием восприятия в дошкольном возрасте идет процесс совершенствования внимания. Внимание в этом возрасте не является произвольным. С началом формирования произвольного внимания связаны внутренне регулируемое восприятие и активное владение речью. Развитие памяти в этом возрасте характеризуется по-

степенным переходом от непровольного и непосредственного к произвольному и опосредованному запоминанию. Начиная со старшего дошкольного возраста меняется процесс воображения, оно соединяется с мышлением и включается в процесс планирования действия. В дошкольном возрасте совершенствуется наглядно-действенное мышление, происходит улучшение наглядно-образного мышления на основе произвольной и опосредованной памяти. Этот период является началом активного формирования словесно-логического мышления через использование речи как средства постановки и решения интеллектуальных задач.

Развитие интеллекта в школьном возрасте связано с внутренней мотивацией ребенка – интересом к явлениям окружающего мира и любознательностью. Внимание в младшем школьном возрасте постепенно становится произвольным, продолжается развитие памяти, выявляются общие и специальные способности детей, позволяющие судить об их одаренности. Комплексное развитие интеллекта детей младшего школьного возраста идет в нескольких различных направлениях: усвоение и активное использование речи как средства мышления; соединение и взаимообогащающее влияние друг на друга всех видов мышления: наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического; выделение, выделение и относительно самостоятельное развитие в интеллектуальном процессе двух фаз: подготовительной и исполнительной (в подготовительной фазе решения задачи проводится анализ ее условий и разрабатывается план, а в исполнительной фазе этот план).

В подростковом возрасте происходит улучшение таких когнитивных процессов, как память, речь и мышление. Подростки способны мыслить логически, заниматься теоретическими рассуждениями и самоанализом, рассуждать на моральные, политические и другие темы, практически недоступные интеллекту младшего школьника. Они способны делать общие выводы на основе частных посылок и, наоборот, переходить к частным выводам на основе общих посылок. Важнейшим интеллектуальным приобретением подросткового возраста является умение оперировать гипотезами [4, с. 35].

Список литературы

1. *Артамонов, С. В.* Структура интеллекта как основа его развития / С. В. Артамонов. Санкт-Петербург, 1990. С. 12–20. Текст: непосредственный.
2. *Веккер, Л. М.* Психические процессы: в 2 томах / Л. М. Веккер. Ленинград: Изд-во Ленингр. ун-та, 1976. Т. 2: Мышление и интеллект. 342 с. Текст: непосредственный.
3. *Дворкина, Н. И.* Интегративное развитие физических и интеллектуальных способностей дошкольников подготовительной группы / Н. И. Дворкина, О. С. Трофимов // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. 2008. № 6. С. 28–31. Текст: непосредственный.
4. *Депутат, И. С.* Интеллектуальное развитие детей с синдромом дефицита внимания с гиперактивностью / И. С. Депутат, А. В. Грибанов. Архангельск: Север. (Арктич.) федер. ун-т им. М. В. Ломоносова, 2011. 134 с. Текст: непосредственный.
5. *Михайлова, Т. В.* Роль игры в интеллектуальном развитии дошкольников / Т. В. Михайлова. Текст: непосредственный // Молодой ученый. 2019. № 49 (287). С. 508–509.
6. *Широкова, Г. А.* Справочник дошкольного психолога / Г. А. Широкова. Изд. 7-е. Ростов-на-Дону: Феникс, 2010. 382 с. Текст: непосредственный.
7. *Эльконин, Д. Б.* Детская психология / Д. Б. Эльконин. 6-е изд., стер. Москва: Академия, 2011. 384 с. Текст: непосредственный.