

А. М. Ахметзянова, А. Р. Нуриева
A. M. Akhmetzyanova, A. R. Nureyeva
Елабужский институт ФГАОУ ВО «Казанский
(Приволжский) федеральный университет», Елабуга
Yelabuga Institute of Kazan (Volga Region) Federal University, Yelabuga
Akhmetzyanova94@inbox.ru, nurieva-alesya@mail.ru

ПРИМЕНЕНИЕ STEAM-ТЕХНОЛОГИЙ В ДОО

APPLICATION OF STEAM-TECHNOLOGIES IN THE PRINCIPLE

Аннотация. Данная статья рассматривает применение STEAM-технологий в дошкольном образовательном учреждении. Приведены цель и особенности STEAM-технологий в образовательной деятельности. Обоснованы способы применения инновационных технологий в системе образования дошкольной образовательной организации.

Abstract. This article examines the use of STEAM-technologies in a preschool educational institution. The purpose and features of STEAM technologies in educational activities are given. The ways of using innovative technologies in the education system of a preschool educational organization have been substantiated

Ключевые слова: STEAM-технологии, современное образование, дошкольное образование, интегрированное обучение, компетентностный подход, инновации, самостоятельность, инициатива, всестороннее развитие.

Key words: STEAM-technologies, modern education, preschool education, integrated learning, competence-based approach, innovation, independence, initiative, all-round development.

Современные стандарты образования России ставят перед педагогом задачу формирования не просто целостной, всесторонне развитой, гармоничной личности, но и личности конкурентоспособной, эффективно работающей, обладающей знаниями, навыками и умениями в разных областях и, самое главное, способной эти знания, навыки и умения применить на практике.

С другой стороны, получение знаний, умений и навыков невозможно без внутренней мотивации, которая, в свою очередь, вызвана познавательной потребностью ребенка. Стоит отметить, что в практике дошкольного образования США STEAM технологии появились несколько лет назад, а, предшествующая им, STEM концепция – еще раньше, в конце 90-х годов XX в [9, с. 147].

Анализ работы исследователей показывает, что внедрение STEM технологий в образование способно дать хорошие результаты в подготовке специалистов для цифровой экономики. Однако знаний, получаемых в рамках технологии STEM недостаточно для достижения успеха в будущей профессиональной деятельности.

Поэтому, в уже существующую концепцию STEM со временем была добавлена категория “Arts”, которая значительно расширила и обогатила ее содержанием творческим, креативным компонентом.

Исследователи в области образования уверены, что STEM-проекты лучше готовят ребенка к реальной жизни, ломая стену между традиционным образованием и практической работой над конкретными задачами [2].

В работе «От STEM к STEAM: как педагоги раннего детства могут применять подход Фреда Роджерса» («From STEM to STEAM: How Early Childhood Educators Can Apply Fred Rogers' Approach») речь идет о том, что категория “Arts”, т.е. «искусство», во многом облегчает внедрение технологии STEM в систему дошкольного образования. Поскольку непосредственно творчество и продуктивная деятельность среди детей является одним из наиболее предпочтительных видов деятельности, наряду с игрой [1, с. 37].

Занятия искусством ребенка – первый и естественный способ реализовать творческий потенциал, поверить в свою способность творить, создавать что-то новое. Любые инновации предполагают креативный подход к решению проблемы, а ключом к

креативности является, как раз таки, “Arts” – образование. По ее мнению, это и является причиной активного движения от STEM к STEAM в мировой практике [7, с. 362].

Данная категория включает в себя не только изобразительное искусство, а все гуманитарные науки в целом, в том числе и иностранные языки, и новые медиа, и живопись, и танцы, и театр, и музыку.

Таким образом, уже существующая концепция STEM, стала богаче, шире, интереснее. Теперь она способна проявлять эмоции, посредством различных видов искусства, которые предлагает категория “Arts”.

STEM и STEAM-образование – это современный образовательный феномен. Его цель – развить у учеников высокоорганизованное мышление и обучить эффективному применению полученных знаний в таких дисциплинах, как естественные науки, технология, инженерия, математика и искусства, посредством проектного обучения.

Конечно, все эти дисциплины изучаются в школе, некоторые из них реализуются и в дошкольном образовании, однако полученные знания не складываются в систему, а создают перечень изолированно усвоенных знаний. STEM и STEAM-технологии, позволяющие не преподавать отдельные предметы, а дающие возможность усваивать информацию в системе, в связке друг с другом.

Осуществляются данные технологии в рамках комплексной учебной проектной деятельности. Это означает, что теперь математика, физика, химия, программирование, рисование, языки не существуют сами по себе, а объединены в одну образовательную программу.

В дошкольном периоде у детей наблюдается развитие всех высших психических процессов, таких как восприятие, внимание, память, воображение, мышление и речь.

Педагоги дошкольного образования отмечают, что в реализации задачи поддержания развития этих функций большой эффективностью обладают технологии STEAM образования.

Однако, реализация STEM и STEAM технологий в дошкольной образовательной организации имеет свои специфические особенности:

- не каждый детский сад имеет техническое оснащение, предполагаемое STEM и STEAM технологиями;
- с точки зрения детской психологии, длительность концентрации внимания у детей дошкольного возраста меньше, если сравнить со школьниками, длительность работы дошкольников будет несколько короче;
- в реализации тех или иных проектов, будет необходимо прибегнуть к помощи родителей;
- не каждая тема, изучаемая в детском саду, может стать почвой для реализации STEM и STEAM технологий;
- больший акцент в работе с дошкольниками может быть смещен в сторону конструирования, изобразительного искусства, музыки, поскольку продуктивная деятельность у детей вызывает наибольший отклик.

Познавательная потребность детей дошкольного возраста выражается в стремлении ребенка узнать что-то новое, установить причинно-следственные связи тех или иных явлений; в потребности в самом процессе интеллектуальной деятельности, а также в достижении удовольствия от умственного напряжения и полученного результата [5, с. 254].

Важной задачей педагога является поддержание этих стремлений, мотивация детей, побуждение к исследовательской деятельности, создание условий для дальнейшего развития познавательной сферы. Эффективным инструментом для реализации данной задачи являются STEM и STEAM технологии.

Список литературы

1. Асадова, Н. З. Три вопроса об образовательной технологии STEAM, которая изменит российскую школу / Н. З. Асадова. Текст: электронный // Letidor. URL: <https://letidor.ru/obrazovanie/3-voprosa-o-sisteme-steam-kotoraya-izmenit-rossiiskuyu-shkolu.htm>.

2. *Выскорко, А. А.* Развитие познавательных способностей детей дошкольного возраста через экспериментирование / А. А. Выскорко. Текст: электронный // Сборник материалов Ежегодной международной научно-практической конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста». Москва: Мозаика-Синтез, 2016. С. 254–256. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-poznavatelnyh-sposobnostey-detey-doshkolnogo-vozrasta-cherez-eksperimentirovanie>.

3. *Котова, А. А.* Опыт использования STEM и STEAM-технологий в дополнительном образовании детей / А. А. Котова, Н. Н. Логинова, Р. В. Трофименко. Текст: электронный // Техническое творчество молодежи. 2020. №. 4 (122). С. 47–53. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=43990102>.

4. *Сорокина, Т. Е.* От STEM к STEAM-образованию через программную среду Scratch / Т. Е. Сорокина. Текст: электронный // Современные информационные технологии и ИТ-образование. 2015. Т. 1, №. 11. С. 362–366. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ot-stem-k-steam-obrazovaniyu-cherez-programmnuyu-sredu-scratch/viewer>.

5. *Sharapan, H.* From STEM to STEAM: How early childhood educators can apply Fred Rogers' approach / H. Sharapan. Text: electronic // YC Young Children. 2012. Vol. 67, no. 1. P. 36–40. URL: <https://search.proquest.com/openview/faea64e6647f6d1d292b909f63fba7e2/1?pq-origsite=gscholar&cbl=27755>.

6. *Шатунова, О. В.* STEM И STEAM-образование в современной школе / О. С. Шатунова, С. В. Иванов. Текст: электронный // Вопросы педагогики. 2019. №. 6-2. С. 147–150. URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_38487304_24031960.pdf.

7. *Шатунова, О. В.* STEM-И STEAM-образование: от технологии к искусству / О. В. Шатунова. Текст: электронный // Актуальные направления современной науки, образования и технологий: материалы Всероссийской научно-практической конференции, Чебоксары, 23 апреля 2020 г. Чебоксары: Эксперт.-метод. центр, 2020. С. 259–263. URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_42916653_60518929.pdf.

УДК 373.2.032:371.687

А. Р. Бакирова, А. Р. Нуриева

A. R. Bakirova, A. R. Nureyeva

Елабужский институт ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет», Елабуга

*Yelabuga Institute of Kazan (Volga Region) Federal University, Yelabuga
akhmetzyanova94@inbox.ru, nurieva-alesya@mail.ru*

ДЕТСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ ИНИЦИАТИВЫ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

CHILDREN'S TELEVISION AS A MEANS OF DEVELOPING THE COMMUNICATIVE INITIATIVE OF SENIOR PRESCHOOLERS

Аннотация. В статье рассматриваются особенности детского телевидения, коммуникативной инициативы старших дошкольников. Авторами анализируются базовые сферы инициативы детей, определяется роль телевидения в развитии личности старших дошкольников.

Abstract. The article examines the features of children's television, the communication initiative of older preschoolers. The authors analyze the basic spheres of children's initiative, determine the role of television in the development of the personality of older preschoolers.

Ключевые слова: детское телевидение, виды инициатив, коммуникативная инициатива, развитие личности, самостоятельность, общение, межличностные отношения.

Key words: children's television, types of initiatives, communication initiative, personality development, independence, communication, interpersonal relations.

Практически невозможно представить жизнь современной семьи без телевизора. Телевидение – это, своего рода, окно во внешний мир. При разумном подходе оно может реализовать образовательную, воспитывающую, развлекательную функции.

Важно отметить что, в последнее время возрастает необходимость к овладению инструментами общения в ходе обучения, усиливается потребность в освоении до-