

чает коммуникацию как взаимодействие, коммуникацию как кооперация и коммуникативно-речевые действия.

Список литературы

1. *Зацепина, М. Б.* Интегративный подход в формировании коммуникативных компетенций у младших школьников / М. Б. Зацепина, М. В. Брянцева. Текст: непосредственный // Педагогика и психология образования. 2019. № 1. С. 41–49.
2. *Исаева, Л. А.* Психолого-педагогические условия формирования самостоятельности младшего школьника во внеурочной деятельности / Л. А. Исаева. Текст: непосредственный // Мир науки, культуры, образования. 2020. № 2 (81). С. 32–34.
3. *Марченко, А. А.* Организация исследовательской деятельности младших школьников при изучении предмета «Окружающий мир» / А. А. Марченко. Текст: непосредственный // Педагогика и психология образования. 2019. № 1. С. 70–76.
4. *Неустроева, Е. Н.* Роль коллективной творческой деятельности в формировании коммуникативной компетенции младших школьников / Е. Н. Неустроева, С. И. Колодезникова. Текст: непосредственный // Проблемы современного педагогического образования. 2019. № 64-2. С. 122–124.
5. *Петрова, Н. Ю.* Критерии формирования коммуникативной компетентности младших школьников на занятиях изобразительной деятельности / Н. Ю. Петрова. Текст: непосредственный // European Social Science Journal. 2017. № 12-2. С. 174–179.
6. *Фуфарева, М. А.* Особенности формирования коммуникативных умений в коллективе младших школьников (первоклассников) / М. А. Фуфарева. Текст: непосредственный // Интерактивная наука. 2019. № 12 (46). С. 15–17.
7. *Чуракова, Р. Г.* Организация внеурочной деятельности в начальной школе / Р. Г. Чуракова, А. М. Соламати. Москва: Академкнига, 2018. 79 с. Текст: непосредственный.
8. *Шумакова, А. В.* Роль непрерывного самообразования в профессиональном развитии выпускников вуза / А. В. Шумакова. Текст: непосредственный // Мир науки, культуры, образования. 2019. № 6 (79). С. 358–360.

УДК 373.2.03:[37:37.013:39]

А. Р. Сабирова, Т. Н. Галич, А. Р. Нуриева
A. R. Sabirova, T. N. Galich, A. R. Nurieva
Елабужский институт ФГАОУ ВО «Казанский
(Приволжский) федеральный университет», Елабуга
Yelabuga Institute of Kazan (Volga Region) Federal University, Yelabuga
aliasabirova21@gmail.com, nurieva-alesya@mail.ru

ФОРМИРОВАНИЕ СОБСТВЕННОЙ ЛИЧНОСТНОЙ КУЛЬТУРЫ ДОШКОЛЬНИКА ПОСРЕДСТВОМ НАРОДНОЙ ПЕДАГОГИКИ FORMATION OF A PRESCHOOLER'S OWN PERSONAL CULTURE THROUGH FOLK PEDAGOGY

Аннотация. В статье представлены результаты опытно-экспериментальной работы по развитию личности дошкольника средствами народных традиций. Авторами дается анализ народным традициям, обычаям, мудрости. Анализируются взгляды, мнения ученых по проблеме воспитания посредством народной мудрости.

Abstract. The article presents the results of experimental work on the development of a preschooler's personality by means of folk traditions. The authors analyze folk traditions, customs, wisdom. The views, opinions of scientists on the problem of education through folk wisdom are analyzed.

Ключевые слова: народная педагогика, народное творчество, народные традиции, фольклор, устное народное творчество, опыт народа, общечеловеческие ценности, личностная культура, самобытность.

Key words: folk pedagogy, folk art, folk traditions, folklore, oral folk art, people's experience, universal values, personal culture, originality.

Народная культура обладает мощным педагогическим потенциалом, это хранитель исторического прошлого, носитель самобытной культуры предыдущих поколений. Народная культура хранит в себе опыт воспитания своих предков. Это первый шаг к

овладению богатствами всеобщей культуры и присвоении общемировых ценностей, а также к формированию собственной личностной культуры.

С.А. Аратюнов [1], Н.П. Денисюк [3], Л.А. Ибрагимова [4] отмечали, что любой народ несет в себе исторически сложившиеся воспитательные традиции, которые он стремится передать из поколения в поколение, чтобы не потерять своего национального лица и самобытности.

Народные традиции включают в себя элемент сознательности в передаче материальной и духовной культуры, с целью поддержания жизни этноса (Р.Ф. Итс) [5]; ценности, чувства, настроения, привычки народа (И.В. Суханов) [1]; форму поведения, унаследованную от предыдущего поколения, основанной на принципах взаимоотношений, на основе которых складывается общечеловеческая культура (Д.И. Водзинский) [2]; социально-организованный стереотип группового опыта (С.А. Аратюнова) [1].

Начинать прививать любовь и уважение к народной культуре необходимо с дошкольного детства, так как это период активного формирования личности ребенка, время духовного, нравственного, социального, патриотического, эстетического развития.

Осваивая народную культуру и традиции, дети духовно развиваются, патриотически воспитываются, у детей формируется гордость за свою Родину, интерес к истории и культуре своего народа, формируется нравственное сознание, развивается эстетический вкус. Кроме того, народная культура обладает мощным потенциалом в эмоциональном развитии детей. Знакомство с произведениями народного творчества, народные игры и праздники вызывают у дошкольников эмоциональный отклик, они испытывают массу положительных эмоций, на основе которых формируются более глубокие чувства радости, восхищения, восторга [6].

Была проведена опытно-экспериментальная работа по формированию личности дошкольника. Цель данной работы заключалась в проверке эффективности применения народных традиций в развитии личности дошкольника.

Опытно-экспериментальная работа была проведена на базе детского сада г. Набережные Челны РТ. Общее число детей, принявших участие в эксперименте, составило 40 дошкольников. Были отобраны дети старшего дошкольного возраста – 5–6 лет. Вся выборка была разделена на экспериментальную и контрольную группу. Экспериментальная группа приняла участие в педагогической работе, контрольная группа – нет.

В качестве критериев оценки личностного развития дошкольников были выделены: уровень патриотического и нравственного воспитания и степень приобщения детей к народной культуре. В качестве методов выступили беседа с детьми и количественный и качественный анализ полученных результатов.

Были подобраны следующие методики:

1. Беседа «Родной край» (Модифицированный вариант Т.Г. Кобзевой) [8] (Оценка патриотического воспитания).
2. Методика «Нравственные понятия» (Н.Н. Александрова).
3. Методика «Закончи историю» (Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина) [10], (Оценка нравственного развития).
4. Методика «Славянский мир» (модификация методик Н.Г. Зеленовой, Л.Е. Осиповой) [7].
5. Методика «Изба» (модификация методик Е.Д. Ищенко) [6].
6. Методика «Перепутанная одежда» (модификация методик Е.Д. Ищенко) [6].
7. Методика «Какие бывают праздники» (модификация методик Н.В. Микляевой) [9] (Оценка степени приобщения детей к народной культуре).

Содержание опытно-экспериментальной работы соответствовало двум основным педагогическим условиям, на основе которых базировалась поставленная в начале гипотеза: 1) обогащение предметно-развивающей среды группы методическим материалом этнокультурной направленности; 2) внедрение в образовательный процесс дошкольников комплекс занятий, игр, творческой деятельности. Предметно-развивающее пространство

было обогащено атмосферой национального духа и быта. Была сконструирована изба, и внутреннее ее содержание было наполнено предметами обихода и утварью. Был поставлен муляж русской печи, подвешена колыбель, поставлен стол и стулья, на столе стоит домашняя утварь и предметы обихода, поставлен сундук с национальной одеждой, сооружена прятка а рядом с ней подставка с куделью (не пряденная шерсть).

Опытно-экспериментальная работа охватывала несколько направлений: 1) знакомство детей с национальной историей с бытом крестьян, убранством русской избы; 2) знакомство детей с русским народным рукоделием и промыслами; 3) знакомство детей с народным костюмом; 4) знакомство детей с народными праздниками; 5) знакомство детей с народным фольклором. Работа проходила в разных формах. Были проведены занятия и беседы: «Наша Русь», «Народные рукоделия», «Русские народные промыслы», «Матрешка в гости к нам пришла», «Народные праздники на Руси», «Семейные традиции моей семьи», «Страна фольклора». Организованы и проведены дидактические игры «Выставка старинных вещей», «Русский сувенир», «Матрешки», «Одень куклу в национальный костюм», «Угадай сказку».

Были активно использованы информационно-коммуникативные технологии, а именно, просмотр презентаций: «Русская изба», Труд крестьян», «Русский национальный костюм». Организованы и проведены подвижные игры: «Заря-Зарница», «Народный хоровод», развлечения: «Народные посиделки», «Народные подвижные игры».

Экспериментальная работа включала элементы творческой работы, для этого было предложено рисование на темы: «Крестьянская изба», «Славянская рубашка», «Самый добрый сказочный герой». Кроме того с детьми были проведены чтение и обсуждение народных сказок.

Анализ результатов опытно-экспериментальной работы показал, что в начале эксперимента, у основной части дошкольников выявлен средний уровень патриотического, нравственного воспитания и средний уровень приобщения детей к народной культуре. В конце эксперимента результаты сместились в сторону высокого уровня.

Повысился уровень патриотического, нравственного воспитания и повысился уровень приобщения детей к народной культуре. Наблюдается, что знания детей стали более расширенными, многие ответили, как называли Россию в древние времена и как называлась ее столица. У детей углубились знания о добре и зле, отношение к нравственным нормам стало более активное и устойчивое. Дети стали лучше ориентироваться в вопросах о славянском народе, русском национальном жилище, в предметах быта славянского народа, в русском национальном костюме, в народных праздниках.

Таким образом, в конце педагогической работы наблюдается положительная динамика в личностном развитии и приобщения детей к народной культуре в группе детей, которая участвовала в экспериментальной работе. Повысился уровень патриотического и нравственного воспитания, наблюдается динамика в развитии уровня приобщения детей к народной культуре. Это говорит о результативности применения народных традиций в развитии и воспитании дошкольников.

Список литературы

1. Арутюнов, С. А. Культуры, традиции и их развитие и взаимодействие / С. А. Арутюнов. Москва: Директ-Медиа, 2014. 385 с. Текст: непосредственный.
2. Водзинский, Д. И. Семейно-бытовая культура / Д. И. Водзинский, А. И. Кочетов, К. А. Куликович. 2-е изд., перераб. и доп. Минск: Народная Асвета, 1987. 255 с. Текст: непосредственный.
3. Денисюк, Н. П. Национальное государство и интеграционные процессы / Н. П. Денисюк. Текст: непосредственный // Введение в государственное управление. Минск: Академия управления, 2001. С. 53–63.
4. Ибрагимова, Л. А. Поликультурное образование в многонациональном обществе / Л. А. Ибрагимова. Москва: Редакционно-издательский центр, 2006. 210 с. Текст: непосредственный.
5. Итс, Р. Ф. Введение в этнографию / Р. Ф. Итс. 2-е изд., испр. и доп. Ленинград: Изд-во Ленингр. ун-та, 1991. 168 с. Текст: непосредственный.
6. Ищенко, Е. Д. Диагностика уровня знаний детей старшего дошкольного возраста о

бытовой культуре русского народа / Е. Д. Ищенко. Текст: непосредственный // Молодой ученый. 2017. № 32 (166). С. 90–92.

7. Зеленова, Н. Г. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников / Н. Г. Зеленова, Л. Е. Осипова. Москва: Скрипторий, 2007. 109 с. Текст: непосредственный.

8. Кобзева, Т. Г. Развитие у детей 5–7 лет интереса к познанию истории и культуры родного края в проектной деятельности: диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук: 13.00.01 / Кобзева Татьяна Геронимовна; Волгоград. гос. пед. ун-т. Волгоград, 2008. 247 с. Текст: непосредственный.

9. Микляева, Н. В. Управление образовательным процессом ДОУ с этнокультурным (русским) компонентом образования / Н. В. Микляева, Ю. В. Микляева, М. Ю. Новицкая. Текст: непосредственный. Москва: Айрис-Пресс, 2006. 240 с. Текст: непосредственный.

10. Урунтаева, Г. А. Практикум по детской психологии / Г. А. Урунтаева, Ю. А. Афонькина. Москва: Академия, 1998. 293 с. Текст: непосредственный.

УДК 373.5.016:57

Г. Ю. Семенова

G. Yu. Semenova

ФГБНУ «Институт стратегии развития образования

Российской академии образования», Москва

Institute of Education Development Strategy

of the Russian Academy of Education, Moscow

gysemenova@mail.ru

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ СОДЕРЖАНИЯ БИОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

IMPROVING THE CONTENT OF BIOLOGICAL EDUCATION

Аннотация. В статье рассматриваются основные направления совершенствования содержания биологического образования. Показаны некоторые достижения в области биотехнологии, клеточной и генной инженерии, которые могут стать основой изучения в курсе биологии старшей школы.

Abstract. The article discusses the main directions of improving the content of biological education. It shows some achievements in the field of biotechnology, cell and genetic engineering, which can be the basis for studying in a high school biology course.

Ключевые слова: содержание биологического образования, методы клеточной и генной инженерии, биотехнологии.

Keywords: content of biological education, methods of cellular and genetic engineering, biotechnology.

В настоящее время ведется активная работа по обновлению содержания биологического образования. Основные направления совершенствования биологического образования включают:

- повышение внимания к методам познания природы и использование полученных знаний для решения практических проблем, востребованных в повседневной жизни, составляющих основу понимания ведения здорового образа жизни и сохранения собственного здоровья;

- расширение знаний по санитарии и гигиене как основе здорового, образа жизни, борьбы с вредными привычками, распространений СПИДа;

- реализация деятельностного подхода за счет усиления практической направленности содержания, раскрытия связи теории с практикой, применение научных достижений в реальной жизни (достижений клеточной и генной инженерии и др.);

- разгрузка содержания биологического образования за счет сокращения описательного, второстепенного или сложного для усвоения материала, перенесения сложных теоретических понятий из основной школы в старшую школу.

Одним из современных направлений развития биологического образования являются биотехнологии. Биотехнологии - это использование живых организмов, их систем или продуктов их жизнедеятельности для решения технологических задач, а также