

СОДЕРЖАНИЕ

Часть 3

1. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА.....	6
Андреев С.П. Формирование профессионально-творческого потенциала будущего специалиста.....	6
Замятина Л.Ф. Взаимосвязь психологии художественного творчества с психологией искусства.....	9
Кадцын Л.М., Верхотурцева О.Е. Массовое искусство как источник творческой активизации в теоретических курсах об искусстве.....	14
Каймакова С.В. Понятийно-терминологический аппарат акмеологии образования: к постановке проблемы.....	16
Климова Г.П., Климов В.П. Феноменологическое значение эстетического вкуса в творческом развитии личности.....	19
Накарякова В.И. К вопросу о методологии развития творчества на рынке прямых продаж.....	23
Хайбрахманова Д.Ф. Технологии формирования и развития творческой активности студентов технического вуза.....	24
2. ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ И ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ КРЕАТИВНОСТИ.....	27
Аболина Н.С. Гештальт - подход в развитии творческих способностей.....	27
Баранова М.М. Развитие творческих способностей студентов факультета физической культуры на примере анализа педагогической деятельности..	28
Власенкова О.Ю. Актуальность формирования экономического мышления учителя технологии и предпринимательства через развитие креативности	31
Лукинская Л.А. Определение уровня творческих способностей учащихся по гендерному признаку.....	32
Шабалдин Е.Д., Нечаева Г.Л. Реализация креативных технологий во внеучебной работе студентов.....	34
3. ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО: СОДЕРЖАНИЕ, МЕТОДЫ И ФОРМЫ.....	37
Амплеева В.В. Творческое саморазвитие педагога в системе непрерывно - профессионального образования.....	37

Ахметжанова Г.В. Формирование творческого педагогического потенциала личности на основе развития педагогической функции.....	40
Демьяненко Н.М. Сотворчество преподавателя и студентов в учебном процессе.....	42
Раменский С.Е., Раменская Г.П., Пашков А.В., Раменская В.С. Выбор стиля общения преподавателя со студентами в зависимости от этапов формирования коллектива учащихся высшей школы.....	44
Серегина Н.В. Практика педагогического проектирования образовательной среды.	46
Хазиева Р.Н. Творческое самосовершенствование преподавателя.....	48
4. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ И ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА.....	50
4.1. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ И ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА В УЧРЕЖДЕНИЯХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	50
Бастракова М.А. Технологии развития творчества в подготовке специалистов индустрии красоты.....	50
Возмилова И.В. Развитие творческого отношения к будущей профессиональной деятельности на занятиях по иностранному языку.....	52
Волкова Е.В., Евтюгина А.А. Формирование творческого подхода в обучении спасателей МЧС.....	55
Волконская С.А. Мотивационный базис организации школы творчества.....	58
Волконская С.А. Школа профессионального творчества в условиях техникума: организационно-педагогический аспект.....	60
Голицын С.И. Творческие аспекты формирования готовности студентов к процессу социально-профессиональной адаптации.....	65
Голицына С.В. Творческий потенциал исторического подхода к анализу развития торгово-экономического образования.....	67
Жигалова И.А. Областные конкурсы – установка на творческую самореализацию личности.....	71
Жукова Р.Л. Развитие творческого потенциала педагогического коллектива профессионального лица.....	74
Исхаков Р.Х. Дидактическое преобразование как доминирующее умение дидактического творчества студентов.....	77
Исхаков Р.Х. Коллективный учебник как результат дидактического творчества студентов.....	81
Колобков И.А., Пузырев В.В. Формирование креативности как одной из ключевых квалификаций ремесленника-предпринимателя в рамках дисциплин общеобразовательной и профессиональной подготовки.....	83
Кондюрина И.М. Творческий подход к процессу обучения иностранному языку	85

Мамай И.Н. К вопросу о формировании творческой активности у студентов высшей школы.....	87
Соломин А.Л. Применение творческих задач при подготовке специалистов по организации и безопасности дорожного движения.....	89
Тихомирова А.М. Развитие творческих способностей при изучении социологии	92
Третьякова Е.А. Подготовка курсантов Академии ГПС МЧС России к творческой самостоятельности при выполнении профессиональных действий.....	93
Тютюков С.А. Применение принципа экологичного проектирования технико-педагогических объектов с использованием средств изобретологии при разработке заданий по техническим дисциплинам.....	97
Шмакова Л.Е., Краюхина О.Е. Вариант модернизации ассоциативно-синектической технологии развития творчества.....	98
Юшкова Т.А. Инновационные технологии формирования креативного мышления при изучении психологии.....	100
Янзина Е.В., Успенская И.В. Методы научного исследования, применяемые в преподавании курса «Механизация и технология животноводства» в сельскохозяйственном вузе.....	103
4.2. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ И ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА В УЧРЕЖДЕНИЯХ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	105
Зубова С.Н. Активизация познавательной творческой деятельности учащихся...	105
Масная О.А., Евтугина А.А. Развитие творческих способностей учащихся на уроках русского языка (базовая модель урока).....	106
4.3 ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	109
Горбунова Е.Ф. О программе развития творчества младших школьников в системе дополнительного образования.....	109
Коробейникова И.В. Технология развития творчества в системе дополнительного образования.....	112
Лебёдкина Л.Ю. Развитие творческих способностей студентов через театрализованную внеклассную деятельность.....	115
Никитина И.В. Использование WEB-технологий для развития творчества учащихся в системе дополнительного образования.....	117
Ощепкова Э.А. Познавательная и творческо-поисковая активность детей.....	121
Салимова О.А. Направление «театр-школе» (из опыта работы).....	124
Трифонова О.В. Турнир юных изобретателей – новая форма организации технического творчества обучающихся.....	126
Приложение 1.....	129
Приложение 2.....	131