

Н.В. Альбрехт

**СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ И ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ  
И ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ**

*Organization of training process foreign language on the  
communicative method.*

Повышение эффективности обучения — одно из главных условий изучения психологической, педагогической и лингвистической науки.

В основу изменения характера образования положены принципы гуманизации и реалистичности. Изменение характера обучения изменило подход к преподаванию иностранного языка, в основе которого лежит лично-деятельностный подход, где центральной фигурой в обучении является обучающийся как личность.

Основную роль здесь играет коммуникативное обучение как процесс общения. Создать процесс обучения как модель процесса общения означает: смоделировать лишь основные, принципиально важные параметры общения, создать личностный характер коммуникативной деятельности субъекта общения, взаимоотношения и взаимодействие речевых партнеров, ситуации как формы функционирования общения, содержательную основу процесса общения; создать систему речевых средств (функциональную и эвристичную).

Специфика учебной дисциплины – иностранный язык – определяет включение ряда психологических принципов, которые соотносимы с требованиями, предъявляемыми интенсивными курсами обучения. Преимущество занятий интенсивным методом – в плотности общения. Изучение иностранного языка – это средство развития диалектического мышления, которое является и средством развития рефлексии (отражение самого себя).

Язык как реализатор функции формирования интеллектуальных и личностных проявлений человека характеризуется тремя свойствами: язык – средство общения, средство формирования интеллекта, собственно языкового сознания человека, средство осознания рефлексии и саморегуляции.

При организации процесса обучения по коммуникативному методу обучения иноязычному говорению можно выделить 3 этапа работы над речевым материалом: формирование речевых навыков, совершенствование речевых навыков, развитие собственно умения. Особенно эффективен на первом этапе коммуникативно-визуальный метод. Прогрессивность этого метода основывается на интенсивном использовании диалогов, текстов, грамматических упражнений в сочетании с многочисленными рисунками. Рисунок здесь как средство стимуляции активного мышления на иностранном языке.

Правильное определение содержания обучения говорению обуславливает мотивацию региональной работы. Важна адекватность характера организации материала природе говорения, а не количество самого материала. Любую проблему можно представить схематически в виде логико-смысловой карты.

**Л.В Андриянова**

## **ОПЫТ ПРОВЕДЕНИЯ ТРЕНИНГА КРЕАТИВНОСТИ С БУДУЩИМИ ИНЖЕНЕРАМИ - РОБОТОТЕХНИКАМИ**

Важнейшим методом развития креативности личности является психологический тренинг, в процессе которого осуществляется взаимодействие его участников с единомышленниками и оппонентами. Это стимулирует, как известно, творческие процессы. Кроме того, групповое развитие и обучение, взаимный обмен идеями утоляют интеллектуальную любознательность, доставляют истинно духовное наслаждение.

В нашем опыте тренинг направлен на развитие креативности как способности к конструктивному, нестандартному мышлению и поведению, а также осознанию и развитию своего опыта. В его ходе происходит осознание участниками барьеров проявления креативности; развивается способность осознавать стереотипы своего поведения и преодолевать их; анализируются этапы креативного процесса и формируются навыки управления им; рассматриваются варианты опыта на проявления креативности.

Формирование и развитие творческой личности предполагают расшатывание стереотипов, разрушение штампов и преодоление барьеров логического мышления.

В ходе работы участники тренинга получают возможность для осознания того, что такое креативность, каковы ее проявления, а также барьеров, препят-