

**УЧАСТИЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ В КОРРЕКЦИИ КОРПОРАТИВНОГО
ПОВЕДЕНИЯ СТУДЕНТОВ С ЦЕЛЬЮ ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВОГО
ОБРАЗА ЖИЗНИ**

В свете этики ответственности антропологическое здоровье – это интегральная ценность человека, назначение которой состоит в обеспечении ему максимально насыщенной в ценностном отношении продолжительной жизни. Известно, что наибольшее влияние на состояние здоровья оказывает образ жизни, от которого зависит почти половина всех случаев заболеваний. К этому показателю, в частности, относится низкий образовательный и культурный уровень человека. Как показывают социологические исследования, здоровье населения Российской Федерации ухудшается. Это касается и студенчества [1].

Отмечается, что численность студентов с серьёзными отклонениями в состоянии здоровья и выраженными структурными и функциональными нарушениями в организме, а также студентов-инвалидов растёт. Например, проведённые исследования показали, что у студентов Пермского государственного технического университета преобладают болезни органов зрения с прогрессирующим характером и опорно-двигательного аппарата. Значительное место занимают заболевания сердечно-сосудистой системы. Далее идут заболевания желудочно-кишечного тракта, мочевыводительной системы, заболевания лор-органов и дыхательной системы [3]. Имеется большое количество молодых людей с психическими отклонениями [2]. Студенты не умеют брать на себя ответственность за свою жизнь и здоровье. У многих молодых людей отмечается психологическая незрелость, неспособность к регуляции своего поведения, что нередко ведёт к саморазрушению.

Однако согласно результатам социологического исследования, проведённого в московских вузах, здоровый образ жизни как ценность

признают только 57% опрошенных студентов [4]. Так как не более 15% выпускников средних школ могут считаться здоровыми [2], то, очевидно, что даже объективно больные молодые люди не озабочены формированием собственного здорового образа жизни.

В чём же причина подобной беспечности? На наш взгляд, она кроется как в оптимистичном настрое, свойственном национальному менталитету – “всё обойдётся”, так и в наивных представлениях молодёжи об успехах современной медицины и чудесах фармации.

Представляется целесообразным рассмотреть проблему беспечности в отношении собственного здоровья в контексте этики ответственности. По мнению проф. В.А. Канке, безответственность по отношению к здоровью имеет место там, где людьми подсчитываются лишь некоторые ценности и они удовольствуются лишь ближайшими перспективами [1, С. 358].

В рамках данной публикации нами ставилась цель рассмотреть только одну из причин высокой распространённости заболеваемости в молодёжной среде вузов – современную моду, не соответствующую российскому климату. Хотя преподавателям в рассматриваемом случае «трудно идти против рожна», но этика педагогической ответственности, на наш взгляд, требует такого продвижения. В связи с этим хотелось бы наметить некоторые возможные пути, требующие не только убедительности, но и любви к воспитанникам в сочетании с педагогическим тактом.

Воспитателям желательно прививать молодёжи уважительное отношение к национальному образу жизни, в котором здоровье рассматривалось как величайший Божий дар. Потеря здоровья хотя бы одним из членов семьи, в традиционной российской культуре означала для него и его домочадцев начало несения бремени тяжёлого жизненного креста. Поэтому традиционная этика признавала оправданным

сознательный риск здоровьем (жизнью) только во имя высокой цели, например, спасения Отечества, других людей.

В частности, педагогам можно рекомендовать обратить внимание студентов на экспозиции этнографических отделов краеведческих музеев. В них нет комплектов одежды без головных уборов; костюмов, оголяющих животики и спинки; зимней верхней одежды длиной, едва прикрывающей талию. В художественной литературе XIX века описываются случаи, когда крестьяне, дорожа жизнью и здоровьем своих детей, просто не отправляли их в школу, если те не имели соответствующих погоде (а порой и представлениям о высоком имидже образовательного учреждения) одежды и обуви.

На наш взгляд, преподаватель должен тактично информировать студентов о негативных последствиях утраты здоровья, в правоте которых они могут достаточно легко убедиться сами на примере даже своего окружения. Так, городские суперсовременные больницы никогда не пустуют, а больные, иногда очень молодые, стоят в многомесячных очередях. Не только терапевтам, но и узким специалистам, таким например, как нейрохирургам, урологам, гинекологам и другим, всегда есть чем заняться с жертвами современной моды. К сожалению, большинство методик лечения грозных заболеваний предполагают страдания пациента и его последующую жизнь в качестве «человека с ограниченными возможностями». Ограничения могут коснуться работы, отдыха, питания, наконец, возможности иметь детей. При этом часто разрушаются жизненные планы человека, примеры которых, как это не печально, опытный преподаватель всегда может взять из своей практики общения с молодёжью. Можно отметить и такой грустный факт: диагностика, лекарства и медицинские манипуляции стоят достаточно дорого и далеко не всем по карману. Очень важно, чтобы в ходе подобного разговора студенты чувствовали не осуждение преподавателем их уклада

жизни, а его искреннюю озабоченность судьбами воспитанников.

В ходе таких разговоров, многие обучающиеся в ответ на предложения одеться соответственно погоде и нахождению в Университете, а не на улице южного курортного городка, отвечают, что им, несмотря ни на что, хочется одеваться красиво. Насчёт эстетичности и уместности, очевидно, можно поспорить. Для разрешения спора можно было бы обратиться к мнению специалиста, например, уважаемого в Российской Федерации имиджмейкера В.М. Шепеля. В его трудах рассматривается связь обаяния человека с состоянием его здоровья.

В мае 2007 на проходившем в РГППУ международном симпозиуме по имиджмейкерству, он справедливо замечал, что никакой парикмахер, визажист и стилист не смогут сделать очаровательным человека с почечными коликами, поэтому тем, кто хочет иметь привлекательный внешний вид, следует прежде всего позаботиться о хорошем состоянии своих внутренних органов.

Кстати, известный имиджмейкер, обращаясь к прекрасному полу, пишет: “Женщина должна создавать вокруг себя ореол неразгаданности. Любая женщина – айсберг, меньшая часть которого доступна для обозрения. Достижение такого эффекта является тем источником, из которого она всегда может черпать очарование” [5].

Подводя итог публикации, можно рекомендовать закладывать в правила внутреннего распорядка вузов требования к внешнему виду участников образовательного процесса, соответствующие ценностям здорового образа жизни, а в кодексы корпоративного поведения преподавателей – моральные обязательства его пропаганды.

Литература

1. Канке В.А. Современная этика: учебник. – М., 2007.
2. Кочеткова А., Самара Г., Захарова Н. Современный российский человеческий потенциал: социокультурный подход// Alma mater, 2006-11.
3. С.В. Морозова, В.Д. Паначев. Экологические факторы, влияющие на

здоровье студентов// Экология и научно-технический прогресс/ Материалы V Междунар. научно-практ. конф. – Пермь, 2006.

4. Е. Сорокина, В. Филиппов, В. Овчинников, М. Титов. Социальный потенциал студенческой молодежи/ Высшее образование в России, № 4-2007.
5. Шепель В.М. Имиджелогия: секреты личного обаяния.– Ростов н/Д.: Феникс, 2005.

О.О. Зыбина
РГГПУ, г. Екатеринбург

НРАВСТВЕННЫЕ И ПРАВОВЫЕ НОРМЫ В ПРОЦЕССЕ ОРГАНИЗАЦИИ КОРПОРАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ В ВУЗЕ

В статье посвященной корпоративной культуре А.С. Франц отмечает, что «сутью корпоративной культуры является соотношение оптимальных для функционирования предприятия целей и задач в организации его работы, устойчивых для предприятия норм и принципов профессионального поведения работников как комплекса средств их выполнения, основанных на сочетании высокого профессионализма и нравственной культуры работников» [5, 191].

В процессе получения высшего профессионального образования человеку необходимо получить не только профессиональные знания и навыки, но и развить свой интеллектуально-творческий потенциал.

В связи со сложившейся обстановкой на рынке труда целью учебного заведения стало подготовить конкурентоспособного специалиста, способного существовать в современном мире. Для того чтобы достичь успеха в профессиональной сфере, да и просто в жизни, необходимо знать и соблюдать, действующие нравственные и правовые нормы в обществе.

В процессе организации корпоративной культуры в вузе у участников образовательного процесса должно формироваться определенное корпоративное поведение. Корпоративное поведение должно быть основано на уважении прав и законных интересов его