

с оборотом товаров, ориентируются на волевые методы руководства, посредством которых создаются различные торговые компании и корпорации, противостоящие ранее сложившимся аналогичным структурам.

В результате сложения особо доверительных отношений новых структур и административной элиты может возникнуть новая клановая структура торговых меньшинств, интегрированная в легальную и теневую экономику. Особенно наглядно это проявляется в конкуренции за контроль над местными продовольственными и вещевыми рынками. Постепенно торгово-экономические меньшинства начинают играть уже самостоятельную роль, а не вспомогательные для элиты силы.

ПОЧЕМУ МОЛЧИТ ЗОЛОТОЙ ПЕТУШОК?

М. Пономарева

ученица сред. школы № 4, Новая Ляля Свердловской области

В. П. Климов

к. п. н., доцент РГППУ, Екатеринбург

Наши люди живут в постоянном напряжении: справятся с одной бедой, на пороге другая. А, может, и нет беды? Все знакомо – и слова снова хорошие и обещания, направление вроде бы верное, а в реальной жизни – ощущение безумного карнавала, смещение нормы и аномалии. Многие замкнулись, растерялись, психика их в пограничном состоянии. А отступить или начать заново уже нельзя, так как уже вступили, а потом стали принимать правила игры, чтобы выжить, руководствуясь уже инстинктом самосохранения. Но это, так сказать, проблемы «отцов», а что же «племя молодое, не знакомое», над которым «не давит» груз прошлой культуры?

Уже сейчас учителя жалуются на чудовищную безграмотность учеников. Сносные сочинения объяснялись наличием таких изданий, как «Золотые сочинения» или «1000 сочинений...». Хуже с диктантами и письмами.

Еще раньше школьники забросили логарифмические линейки и перестали учить таблицу умножения. И вообще запоминать что-либо интересное. То есть, в начале – калькулятор, теперь – ком-

пьютер. И сейчас уже подрастает поколение, которое без ПК не может нормально писать по-русски.

Но не только этим опасен компьютер. Владение им – становится широкой профессиональной нормой. И поэтому многие родители покупают эту «технику», позволяющую ребенку войти в мир взрослых подготовленным. Чем же занимается чадо? Большинство сутками играет в компьютерные игрушки, устраняя всевозможные «помехи», постоянно зомбируясь и имея перспективу устранять помехи и в реальном мире, «разобравшись», в том числе, и с отжившим поколением. Другие, «творчески» взламывают эти игрушки, готовясь стать хакерами. Третьи, вооруженные модемом, ночами блуждают по Интернету, растворяясь в виртуальности. Для многих вне пределов виртуального пространства ничего другого как бы вообще не существует. «Вернувшись» к нам, в серость, с «неостывшей еще сетчаткой», уже торопятся обратно в анилиновый мир без оттенков, где просто, чисто и весело. Позиция, близкая к гедонистической или эскапистской, но реализуясь не в сфере искусства, она ближе к наркомании.

С педагогической точки зрения это вообще катастрофа – процесс анонимен, бесконтролен. По данным социальных психологов наиболее частый запрос в Интернете – сфера эротики. Но это, так сказать, опасность очевидная, опасность перекося, и наверное, преодолимая. Ведь, в общем-то, Интернет – это информация, компьютер – почти игра. Игра и раньше была, только мы сами выбирали ее и даже свои роли в ней. А теперь нам только лишь сообщают условия игры, хотя «человек никогда не знает, какая игра ведется на самом деле»... С другой стороны, информация всегда была и не воспринималась негативно, даже индивидуально одухотворялась и интерпретировалась. При избыточной же скорости и механизме информационные потоки СМИ и компьютерных сетей информация не успевает обрабатываться сознательно. Как, например, во время разговора, чтения скорость нормальная, человеческая, и в этом плане – экологическая. При избыточной скорости, в век сиюминутной информации сознание захлебывается и поток идет прямо в подсознание и неизвестно как там укладывается, как и какими последствиями отзовется. А главное, анонимен демиург этого, направленного на подсознание потока, при внешней беспристрастности, апелляции к разуму, к душе. В результате люди верят, что имеют «свои» мысли и действуют со-

образно им. Угадывается схема манипуляции сознания и авторитаризма, но только не ясен исток. Кодирующий алгоритм компьютерной информации может быть направлен как на сознательный, рефлекслирующий слой, так и на уровень подсознательный.

На первый взгляд Интернет – благо. Это окно в информационный «космос». Однако, важно с чем мы выходим на берег безбрежного океана. И надо знать всегда ли это романтический океан и ты ли Робинзон? А может не океан это вовсе, а клетка бройлера, где несчастная кура стоит на огромных мягко-полых ногах и неустанно потребляет автоматически подаваемую, подготовленную кем-то пищу. Сравните задорного петушка еще книжной эры, который сам, по зернышку, добывал себе пищу.

Пока программа компьютеризации видится в совпадении с целью Шамаханской царицы завоевать «как тать» весь наш провинциально-безмятежный край. А как иначе, когда любой западный гостинец воспринимается как очередная «аглицкая» блоха, которую пытливый отечественный потомок Левши непременно подкует по-своему, между тем, как эти технические чудеса давно следует проверить по тесту ящика Пандоры.

Обернемся в другую сторону – традиционной культуры, естественного языка и ставших привычными СМИ. Мы уже примирились с тем, что мы уже не самая читающая страна в мире. С сочувствием, но привычно смотрим на барахтанье искусств, в области которых мы были впереди планеты всей. Хуже с языком, который, как известно, является ядром любой национальной культуры. И его искажение генетически влечет неполноценное развитие. Речь не восстановить, она передается естественно от человечества к человечеству.

Неточное определение новой научной дисциплины скажется на ее судьбе, некорректная монополярная дефиниция обречена на недолгую жизнь. Обеднение повседневной речи ведет, в конечном итоге, к упрощению чувств и мыслей до элементарных.

Ситуация усугубляется не только тем, что засоряется речь различными вульгаризмами, сленгами, субкультурными жаргонами, но ведь их подхватили те структуры, которые исстари считались оплотом бескультурия, в том числе официальные лица – пишущие и говорящие с юра или «золотого крыльца». А это уже даже не подтачивает фундамент провозглашенного храма, а уничтожает его.