

**Л. К. Гребенкина, Н. В. Мартишина**  
**КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ПОДХОДЫ**  
**К ИССЛЕДОВАНИЮ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ**  
**СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА**

В философском энциклопедическом словаре дается следующее определение методологии – это «система принципов и способов организации и построения теоретической и практической деятельности, а также учение об этой системе» [1, с. 359]. Исходя из него, ученые-педагоги определяют методологию педагогики как «систему знаний об основаниях и структуре педагогической теории, о принципах подхода и способах добывания знаний, отражающих... педагогическую действительность», а также как «систему деятельности по получению таких знаний и обоснованию программ, логики и методов, оценке качества специально-научно-педагогических исследований» [2, с. 73; 3, с. 18]. В.И. Загвязинский рассматривает методологию педагогики как единое целое в контексте научной работы, при этом теория выступает как результат процесса познания, а методология определяет способы построения этого знания [4]. Методологи различают четыре уровня методологии: философский, общенаучный, конкретно-научный и технологический (методика и техника исследования).

Каждому исследователю необходимо знать основы методологии. Как известно, исследование начинается с изучения понятийного аппарата, обозначения объектов, предметов, явлений, их свойств, абстрактных идей, воплощающих в себе общественные идеалы, выступающих как образец, эталон должного. Исследование понятия «ценностные ориентации» применительно к личности педагога и его педагогической деятельности, на наш взгляд, следует начинать с рассмотрения сущности понятий «аксиология», «ценность», «ценности образования», «аксиологический подход».

*Аксиология* в переводе с латинского языка означает учение о ценностях. Раскрывая сущность аксиологии как теории ценностей, З.И. Равкин писал: «Это – философское учение о природе ценностей, их месте в реальности и о структуре ценностного мира, т.е. о связи различных ценностей между собой, их обусловленности социальными и культурными факторами и структурой личности» [5, с. 9].

С точки зрения уровня конкретно-научной методологии *педагогическая аксиология* – это область педагогического знания, рассматривающая образовательные ценности с позиции самооценности человека и осуществляющая ценностные подходы к образованию на основе признания ценности самого образования [6, с. 99].

*Ценность* является многозначным понятием, отражающим все то, что осознается и переживается личностью как актуальная значимость, как смысл, как идеал, которые предстают и как сущностные характеристики сознания и поведения индивида, и как целевые конструкты социальной деятельности [7, с. 110]. Ученые выделяют общечеловеческую, государственную, общественную и личностную ценности.

Рассуждая о сущности ценностей, их месте и роли в жизни людей, В.А. Сластенин и представители его научной школы отмечают, что категория «ценности» применима к миру человека и обществу. Вне человека и без человека понятие ценности существовать не может, так как оно представляет собой особый человеческий тип значимости предметов и явлений. Ценности не первичны, они производны от соотношения мира и человека, подтверждая значимость того, что создал человек в процессе истории. Вместе с тем подчеркивается, что ценности общественной жизни могут обозначать как положительные, так и отрицательные значения для человека или общества. Так, в педагогическом словаре ценность рассматривается как положительная, так и отрицательная значимость объектов окружающего мира для человека, социальной группы, общества в целом, определяемая их вовлеченностью в сферу человеческой жизнедеятельности, интересов и потребностей [8, с. 156].

Существенную роль, если не сказать основную, в жизни каждого человека занимают *ценности образования*. Они представляют многоаспектную ценность, включающую ценности обучения, воспитания и развития. Ценности образования учителя – это цели, значения, смыслы, идеальные формы педагогической деятельности, направленные на развитие его ценностных ориентаций на основе общечеловеческих ценностей.

В тезаурусе для учителей и школьных психологов *ценностные ориентации* определяются как «система устремлений личности, а также характер этой устремленности, высший уровень представлений об идеалах, о смыслах жизни и деятельности, которые в совокупности лежат в основе активности каждого человека и составляют внутренний источник его самоактивности» [7, с. 108].

Как считает И.Л. Федотенко, ценностные ориентации – это система принципов понимания социальной реальности, других людей, собственной роли, влияющая на жизненные установки людей, ориентиры их поведения, мотивы общения, взаимодействия, профессиональной деятельности [9, с. 30]. Они являются важнейшими ценностными ориентирами в жизнедеятельности и совершенствовании собственной личности каждого учителя.

*Ценности педагогической деятельности* служат ориентиром социальной и профессиональной активности педагога, направленной на достижение им общественно значимых гуманистических целей в обучении и воспитании учащихся. Ученые выделяют следующие группы общечеловеческих и национальных ценностей педагогической деятельности, оказывающих влияние на развитие педагогического мастерства и творчества современного педагога:

- «ценности, связанные с утверждением в обществе, ближайшей социальной среде (общественная значимость труда учителя, престиж профессиональной деятельности учителя, признание родных, близких, знакомых и др.);
- ценности, связанные с удовлетворением потребности в общении (постоянная работа с детьми, детская любовь и привязанность, возможности общения с интересными людьми, родителями, коллегами, обмен духовными ценностями и т.п.);
- ценности, связанные с самосовершенствованием (возможность развития творческих способностей, приобщение к духовной культуре, занятия любимым делом, предметом, возможности постоянно пополнять свои знания и др.);
- ценности, связанные с самовыражением (творческий и разнообразный характер труда учителя, романтичность и увлекательность педагогической деятельности, возможность перевоспитывать «трудных» детей, соответствие педагогической деятельности интересам и способностям личности и т.д.);
- ценности, связанные с утилитарно-прагматическими запросами (возможности самоутверждения, межличностного общения, профессионального роста, продвижения по службе, большой отпуск и др.)» [10, с. 233].

Опираясь на идею В. Франкла, специалисты считают, что для учителя важнейшими смысловыми универсалиями, позволяющими ему осмысливать значимость педагогической деятельности, являются цен-

ности творчества, ценности переживания и ценности отношения [7, с. 109].

Все это доказывает сложность изучаемых понятий, что в свою очередь определяет многоплановость их обоснования, вбирающего в себя различные методологические принципы и подходы, определяющие исходное положение, направленность и концептуальность исследований, их действительную значимость.

Ученые-методологи определяют комплекс-систему методологических принципов и подходов к образовательному процессу [11, с. 69].

Для понимания сущности возникновения и развития ценностных ориентаций современного учителя важно использовать *принцип историзма*, позволяющий на основе ретроспективного анализа источников определить степень разработанности проблемы, познать сущность процессов и явлений в соответствии с конкретными историческими условиями и причинами, их определяющими. Данный принцип помогает выявить и осмыслить исторические предпосылки возникновения, современного состояния и развития изучаемой проблемы. Например, осознание сущности и изменяемости ценностей педагогического образования, влияние конкретного исторического момента на формирование ценностных ориентаций педагога и его деятельности, на переосмысление общественных и личностных ценностей.

Не меньшую значимость для исследования имеет *принцип детерминизма*. В качестве характеристик детерминации традиционно выделяют динамичность, нелинейность и опосредованность детерминационных процессов. Рассматривая первую из них, следует особое внимание уделять влиянию меняющихся обстоятельств жизни на личность педагога. Другой характеристикой выступает нелинейность, что позволяет отойти от поиска и обоснования только одной детерминанты и способствует отказу от понимания причинно-следственных связей как проявлений близких, по времени. Можно утверждать, что ценностные ориентации современного педагога непосредственно связаны с требованиями к педагогической профессии, которые находят свое отражение в Законе Российской Федерации «Об образовании», в Государственных образовательных стандартах высшего профессионального образования. На наш взгляд, справедливо утверждение о зависимости формирования ценностных ориентаций от социального заказа и системы целей образования, от социокультурной, политической и любой другой ситуации в обществе. Анализируя временные параметры связи «причина – следствие», не составляет труда обнаружить

примеры проявления в ценностях педагога тех событий, впечатлений и переживаний, которые имели место и значение для совершенствования его личности и педагогической деятельности.

Выделение динамичности как одной из характеристик детерминации выводит нас на принципиально значимый *принцип динамизма*, который свидетельствует об изменчивости, богатстве движения и насыщенности деятельности педагога. Утверждая, что в исследовании можно проследить состояние и развитие ценностных ориентаций педагога, мы подчеркиваем наличие динамизма в такой уникальной системе, в которой предстает сам человек как личность. Данный динамизм может быть задан обстоятельствами внешнего порядка, но нередко определяется внутренним, глубоко индивидуальным духовным миром. Неслучайно в последнее время все чаще при характеристике сложнейшей системы «Человек» используются определения «самоактуализирующаяся», «самоорганизующаяся», «самоопределяющаяся» и «самореализуемая» система.

Помимо принципов в обосновании и исследовании той или иной проблемы следует опираться на совокупность ряда методологических подходов, которые, как правило, выступают при разработке авторской концепции исследования как определяющие. Методологический подход к исследованию проблем образования – это ориентация учителя на совокупность взаимосвязанных идей, понятий и способов организации целостного педагогического процесса и педагогической деятельности. При изучении ценностных ориентаций педагога, на наш взгляд, следует руководствоваться такими подходами, как *аксиологический, гуманистический, культурологический, технологический и личностно ориентированный подходы*, реализация которых в комплексе способствует выявлению ценностных ориентиров педагога и совершенствованию его личности и его профессиональной деятельности.

*Под аксиологическим (ценностным) подходом* понимается ориентация на определенный набор ценностей, которые представлены общечеловеческими (Человек, Семья, Труд, Знание, Культура, Отечество, Земля, Мир), национальными и профессиональными ценностями.

Так, при использовании аксиологического подхода к педагогической деятельности учителю следует учитывать гуманистические ценности этой деятельности. По убеждению В.А. Сластенина, «они фиксируют уровень осознания им расхождения между сущим и должным, действительностью и идеалом, характеризуют его готовность к

преодолению этих разрывов, гражданскую позицию, обуславливают смысложизненное самоопределение учителя» [6, с. 194].

В современных условиях исследование проблемы образовательных ценностей строится в русле гуманистической парадигмы образования (императив XXI века), опирающейся на достижения многих наук (философия, психология, педагогика, культурология, история и др.). Гуманизм как ценность представляет фундаментальную характеристику общественного бытия и сознания, заключающуюся в отношении одного человека к другому как высшей ценности. При этом важнейшей составляющей «Я» человека выступают его ценностные ориентации. Личность не просто воспринимает их из окружающего мира, а сама выступает в качестве творца, что всегда сопряжено с осмыслением им своего жизненного и профессионального предназначения.

Отсюда, *гуманистический подход* требует ориентации на гуманизм как на мировоззренческую и нравственную ценность формирования и развития личности педагога и его воспитанников.

Главные черты гуманистического подхода в контексте формирования ценностных ориентаций педагога представлены в концепции воспитания учащейся молодежи, разработанной под руководством А.А. Бодалева, З.А. Мальковой, Л.И. Новиковой, В.А. Караковского. Их можно свести к следующим тезисам:

Человек – ценностное явление, и в процессе его обучения и воспитания важно учитывать и понимать способы сопряжения в нем его организмической сущности, личности и индивидуальности.

Развитие личности происходит в течение всей жизни и прежде всего в процессе социализации.

Гуманистическое воспитание – не прямое воздействие на личность, а социальное взаимодействие с нею различных субъектов: конкретных людей, их микрогрупп и коллективов.

Главнейшим психологическим эффектом социализации и гуманистического воспитания является формирование у него потребности и способности к самовоспитанию.

Ценностные характеристики педагогической деятельности относятся как к отдельным событиям, явлениям жизни, культуре и обществу в целом, так и к субъекту, осуществляющему различные виды педагогической деятельности. Исследуя их, следует опираться на *культурологический подход*, трактуемый как приобщение личности к общечеловеческой культуре, ценностям педагогической культуры, самореализация педагога в культуре.

Культурологический подход в широком смысле проявляется в «приобщении к материальному и духовному наследию; в интеграции и дифференциации культур, народного творчества, в умении оценивать в литературе и искусстве, в реальной жизни общечеловеческие, гражданские, национальные, личностные ценности» [12, с. 9].

Большой вклад в разработку теории культурологического подхода внес В.А. Слостенин и представители его научной школы. Было отмечено, что каждый человек превращает в личностный смысл исторически концентрированный опыт, в качестве которого как раз и выступает культура. Личность интерпретирует все богатство культуры, пропуская его через себя, свои убеждения, цели, взгляды, идеалы, ценности [13]. Культурологический подход предоставляет личности возможность не только прикоснуться к многогранному культурному наследию, но и осознать себя творцом культурных ценностей.

По мнению И.Ф. Исаева, методология культурологического подхода дает четкое представление о наполнении ценностей и технологий личностным смыслом лишь в процессе творческой педагогической деятельности, что обеспечивает полноту и целенаправленность личностной самореализации педагога [14, с. 50-51].

*Креативный подход* (от креативность, англ. creativity – уровень творческой одаренности, способности к творчеству) ориентирует на формирование творческой индивидуальности, выработку творческого стиля деятельности, нестандартное решение педагогических задач, способность к инновациям. Рассматривая творчество как ценность, а ценностный подход как путь к формированию креативной личности, мы пришли к выводу, что в процессе творческой деятельности не только создаются новые ценные предметы, но раскрывается и развивается духовно-нравственная составляющая личности, ее ценностный и творческий потенциал. Существенно новым в развитии педагогического творчества, на наш взгляд, является так называемая креативная направленность обучения и воспитания, суть которой состоит в смене ценностных ориентаций, в установке на рефлексивно-творческое освоение новых знаний, продуктивное их внедрение и творческое использование.

Н.Ф. Вишнякова стратегию креативной психопедагогике определяет следующим образом: «ценностные ориентации личности актуализируются в процессе поисковой практики и коммуникативной рефлексии в сотворческой деятельности» [15, с. 112]. Следовательно, именно креативный подход к деятельности совершенствует культуру

и гуманизирует мир. Вместе с тем мы признаем важной смысловую характеристику духовных ценностей. Именно «она восходит к жизненно важным для личности аксиологическим образованиям (цели, смыслам, идеалу, убеждениям, принципам), которые выстраивают иерархию ценностей, связаны с ее мировоззрением, формированием самосознания» [16, с. 4].

Гуманистические, ценностные, культурные и креативные начала присутствуют и в личностно ориентированном подходе.

*Личностно ориентированный подход* к обучению и воспитанию – важнейший принцип психолого-педагогической науки, предусматривающий создание активной образовательно-воспитательной среды как ценности и учет своеобразия индивидуальности личности в развитии и саморазвитии. Именно этот принцип определяет положение учащегося в образовательном процессе, означает признание его активным субъектом деятельности, а следовательно, становление новых ценностных, субъект-субъектных отношений.

Развитие современного общества характеризуется вниманием к миру личности, гуманистическими тенденциями персонализации в образовании, обучении и воспитании. Целью гуманистической педагогики является воспитание свободной, творческой личности, способной жить и творить в демократическом обществе. Во многом успех данного процесса зависит от личности самого педагога, его нацеленности на сотворчество со своими воспитанниками и коллегами, от глубинного понимания и принятия им личности как величайшей ценности.

Аксиомой для многих учителей является мудрость великих: педагогика всегда личностна – она обращена к каждому человеку как ценности; высшая цель педагогики – благо человека; главный субъект педагогики – человек; мера всех вещей – человек; человек – высшая ценность, он неповторим и своеобразен; ценность ценностей – это человеческая жизнь; гуманизм – активное человеколюбие; гуманность – вера в возможности человека, их реализацию; образование – созидание Человека; воспитание – это поддержка и помощь ребенку в развитии его потенциальных возможностей и ценностных ориентаций; развитие – изменение человека; саморазвитие – собственная активность человека; личность должна быть полноценной, духовно развитой; духовность – это активная нравственная позиция; воспитывая других, мы воспитываем прежде всего самих себя; мы в ответе за каждого ребенка. Можно продолжать перечень подобных тезисов. Суть же их



состоит в одном: они современны и ценностно значимы: воспитывать следует каждого и воспитывать следует успешно. Организация на его ценностной основе воспитания и обучения предлагает оптимальные условия для наиболее полного творческого развития личности. Нам близка точка зрения Е.В. Бондаревской, которая утверждает, что «гуманистическое личностно ориентированное воспитание – это педагогически управляемый процесс культурной идентификации, социальной адаптации и творческой самореализации личности, в ходе которого происходит вхождение ребенка в культуру, в жизнь социума, развитие его творческих способностей и возможностей» [17, с. 34]. В последнее время наряду с термином «личностно ориентированный подход» стал использоваться термин «личностно сообразный подход». Сторонники данной точки зрения утверждают, что необходимо не только признавать личность важным ориентиром, ценностью в образовании, но и действовать согласно этой данности.

Справедливо утверждение, что уровень мастерства педагога и качество его деятельности зависят от развития его технологической компетентности. *Технологический подход* основан на овладении учителем вариативными технологиями и на их использовании в учебно-воспитательном процессе с целью достижения высокой результативности педагогической деятельности.

По мнению Н.Е. Щурковой, педагогические технологии – это целая область профессиональной подготовки и переподготовки педагога, связанная с развитым мышлением, творчеством, мастерством, педагогической техникой. «Без педагогической техники нет смысла в педагогической технологии. Без педагогической технологии ненужным приобретением является педагогическая техника...» [18, с. 3]. Владение педагогическими технологиями направлено на совершенствование педагогического мастерства учителя.

Таким образом, «XXI век – век образования – выдвигает в качестве главной общественной фигуры фигуру педагога, обладающего ценностным гуманистическим мироотношением, способного ориентироваться в сложных социокультурных обстоятельствах, ответственно и профессионально действовать в образовательных процессах, активно реализующего свой ценностный потенциал в человекотворческой деятельности» [10, с. 47].

В статье мы позволили себе достаточно обширное цитирование, что неслучайно. Оно дает возможность осмыслить сложность и многогранность рассматриваемой проблемы и утвердиться во мнении,

что ценностные ориентиры формируются в процессе деятельности и усвоения социального опыта, выражаются в убеждениях, целевых установках, идеалах, интересах и других проявлениях личности. Определяясь в собственных ценностных приоритетах, педагог испытывает влияние различных факторов. При этом ряд ценностей остаются для него определяющими в течение всей жизни, а другие могут изменяться с возрастом или соотноситься с конкретными условиями его жизнедеятельности.

## Литература

1. *Философский энциклопедический словарь*. М.: «Советская энциклопедия», 1989.
2. *Данилов, М.А.* Взаимоотношение всеобщей методологии науки и специальной методологии педагогики // Проблемы социальной педагогики. М., 1973.
3. *Краевский, В.В., Бережнова, Е.В.* Методология педагогики: новый этап: учеб. пособие. М.: Издательский центр «Академия», 2006.
4. *Загвязинский, В.И.* Исследовательская деятельность педагога: учеб. пособие. М.: Издательский центр «Академия», 2006.
5. *Равкин, З.И.* Конструктивно-генетический подход к исследованию ценностей образования – одно из направлений развития современной отечественной теории педагогики // Образование: идеалы и ценности / Под ред. З.И. Равкина. М.: ИТПиО РАО, 1995.
6. *Сластенин, В.А., Чижилова, Г.И.* Введение в педагогическую аксиологию: учеб. пособие. М.: Издательский центр «Академия», 2003.
7. Новые ценности образования: тезаурус для учителей и школьных психологов / Под ред. Н.Б. Крыловой. М., 1995.
8. Педагогический словарь: учеб. пособие / под ред. В.И. Загвязинского, А.Ф. Закировой. М.: Издательский центр «Академия», 2008.
9. *Федотенко, И.Л.* Становление профессиональных ценностных ориентаций будущего учителя в процессе педагогической подготовки в вузе. Тула: Изд-во «Гриф и К», 1998.
10. *Сластенин, В.А., Шиянов, Е.Н.* Гуманистическая парадигма педагогического образования // Материалы междунар. науч.-практ. конф. «Педагогическое образование для XXI века», 12-16 апреля 1994 г. Вып. I. М.: Изд-во МПГУ им. В.И. Ленина, 1994.
11. *Селевко, Г.К.* Энциклопедия образовательных технологий: В 2 т. Т. 1. М.: НИИ школьных технологий, 2006.

12. *Рогова, Р.М.* Развитие гуманистического мировоззрения и ценностных ориентаций личности. М., 1996.
13. *Сластенин, В.А., Подымова, Л.С.* Педагогика: инновационная деятельность. М.: МАГИСТР, 1997.
14. *Исаев, И.Ф.* Культурологический подход к профессионально-педагогической подготовке учителя // Материалы междунар. науч.-практ. конф. «Педагогическое образование для XXI века», 12-16 апреля 1994 г. Вып. I. М.: Изд-во МПГУ им. В.И. Ленина, 1994.
15. *Вишнякова, Н.Ф.* Креативная психопедагогика. Минск: НИО, 1995.
16. *Сластенин, В.А., Артамонова, Е.И.* Аксиологический аспект содержания современного педагогического образования // Педагогическое образование и наука. 2002. № 3.
17. *Бондаревская, Е.В.* Ценностные основания личностно ориентированного воспитания // Педагогика. 1995. № 4.
18. *Щуркова, Н.Е.* Педагогическая технология. М.: МИПКРО, 1992.