

Министерство образования и науки российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»
Институт психолого-педагогического образования
Кафедра германской филологии (ГФ)

**Использование интенсивных методов обучения английскому языку
в начальной школе**

Выпускная квалификационная работа
по направлению 44.03.01. Педагогическое образование,
профилю «Образование в области иностранного языка (английского)»

Идентификационный код ВКР: 505

Екатеринбург

2019

Министерство образования и науки российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

Институт психолого-педагогического образования
Кафедра германской филологии (ГФ)

К ЗАЩИТЕ ДОПУСКАЮ
Заведующая кафедрой ГФ
_____ Б.А. Ускова
« ____ » _____ 2019 г.

**Использование интенсивных методов обучения английскому языку
в начальной школе**

Выпускная квалификационная работа
по направлению 44.03.01. Педагогическое образование,
профилю «Образование в области иностранного языка (английского)»

Идентификационный код ВКР: 505

Исполнитель:

Студентка группы ЗИА-415

(подпись)

Вахитова Т. Ю.

Руководитель:

Доцент кафедры германской филологии
канд.пед.наук, доцент

(подпись)

Ветлугина Н. О.

Нормоконтролер:

Доцент кафедры германской филологии,
канд.пед.наук, доцент

(подпись)

Ускова Б.А.

Екатеринбург, 2019 г.

Содержание

ВВЕДЕНИЕ	4
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРИМЕНЕНИЯ ИНТЕНСИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	9
1.1. Понятие интенсивных методов обучения	9
1.2. Специфика преподавания английского языка в начальной школе	18
1.3. Требования к проведению занятий с использованием игрового метода в процессе обучения английскому языку младших школьников	26
Выводы.....	30
ГЛАВА 2. ПРАКТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ИНТЕНСИВНЫХ МЕТОДИК В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	32
2.1. Психофизиологические особенности развития детей младшего школьного возраста	32
2.2. Разработка комплекса интенсивных игр.....	38
2.3. Описание результатов практического применения интенсивных игр на младшем этапе обучения	46
Выводы	56
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	58
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	60
ПРИЛОЖЕНИЕ	645

Введение

Как известно, на данной стадии развития общества происходит поэтапная модернизация всех сфер человеческой жизни, в том числе и сферы образования. Возникают всё более новые и усовершенствованные тенденции обучения, несомненно, охватывающие все области знаний, включая гуманитарные науки. Однако, следует отметить, что, начиная со второй половины XX века, наибольшим изменениям подверглось иноязычное образование. Как следствие, появилось много концепций модернизации обучения иностранным языкам, касающихся образования разного уровня и образовательных учреждений разных типов. Мотивация к изучению иностранного языка в современном мире высока и обусловлена следующими тенденциями:

1. Прогрессирующее увеличение объёма межкультурного взаимодействия, появление и возрастание проблем глобального масштаба, которые возможно решить только в результате взаимодействия и сотрудничества, как в условиях поликультурного государства, так и в условиях межкультурного и интернационального общения, ставит перед образованием следующую цель: сформировать у подрастающего поколения разностороннее мышление и высокий уровень коммуникативной культуры. Отсюда следует, что в сфере образования активно обсуждается роль иностранного языка в успешной социализации и развитии коммуникативной культуры личности, свободно владеющей иностранным языком.

2. В век технологического прогресса и широкого развития компьютерных технологий одной из важнейших задач обучения иностранному языку принято считать формирование общекультурной и ценностно-мировоззренческой компетентности. Обучение языку в этом случае рассматривается с двух сторон – во-первых, это способ раскрытия индивидуальности и самобытности собственной культуры, а во-вторых, это средство познания картины мира, овладения ценностями и культурой других народов.

3. В настоящее время личностное развитие обучающихся в процессе иноязычного обучения является основополагающим, поэтому деятельностный и

лично ориентированный подход считается приоритетным. Причиной этого является то, что в процессе реформирования образования обучение иностранному языку стало рассматриваться как коммуникативное, социокультурное и личностное развитие обучающихся, формирование и совершенствование у обучающихся иноязычной коммуникативной компетентности в совокупности всех её составляющих, а также развитие индивидуальности в диалоге культур, способности обучающегося осуществлять коммуникативный акт, решать коммуникативную задачу.

4. Высоко ценится индивидуальный подход педагога к каждому ученику. Данный подход помогает обучающимся осознать себя как личность, выявить в себе возможности, стимулирующие самореализацию. Следует отметить, что на основе данного подхода получили разработку такие методы обучения, как обучение в сотрудничестве, метод проектов, метод ведения языкового портфеля, интенсивные методы и многие другие.

Согласно интенсивной методике сам процесс обучения должен быть в наибольшей степени приближен к процессу реального общения, то есть темы и ситуации общения должны быть отобраны таким образом, чтобы они представляли интерес для учеников. Тем самым создаётся психологически комфортная атмосфера для общения на иностранном языке. Большую часть работы на уроке уделяется диалогам и полилогам, героями которых могут быть чудачки, донкихоты, сказочники, принцессы и принцы и т. д. Главное условие заключается в том, чтобы диалоги таких героев строились на юморе и иронии, в том числе самоиронии. Конечно, данные диалоги и полилоги могут затрагивать серьёзную проблематику, однако, проблемы должны быть актуальными для подрастающего поколения. В этом случае появятся такие герои, судьбы и мысли которых неоднозначны и требуют рефлексии. Такой рефлексивный опыт очень полезен для учеников, воплотившихся в данных героях. Только в этом случае можно будет говорить о мотивации к обсуждению данных проблем на иностранном языке, а также к изучению языка в принципе.

В качестве результата, ученики уже не будут испытывать психологические трудности или барьеры при общении на иностранном языке с иностранцами, так как в процессе обучения ученик «понял» изучаемый язык, употребив ранее выученные фразы и конструкции в неподготовленных, импровизированных ситуациях. В этом случае, у обучающихся формируется некоторый набор коммуникативных умений, а язык согласно данному методу выступает не как цель, а как средство общения, успешной коммуникации.

В отличие от многих инновационных методик обучения иностранному языку, интенсивное обучение уже полностью сформировалось, но воспринимается педагогами как специфическая форма и система обучения, во многом отличная от традиционной методики обучения иностранным языкам. Более того, в её рамках разработаны новые принципы выборки и организации языкового материала, среди которого ведущими являются следующие: деятельностный, личностно-ролевой, а также ситуативно-тематический. Но данная методика представляет собой один из примеров качественного изменения традиционного подхода к обучению иностранным языкам, так как основная цель данной методики – любыми доступными способами мотивировать учеников на выполнение конкретных устных и письменных заданий.

Использование интенсивной методики обучения иностранным языкам достаточно интересный и продуктивный способ образования. Изучение языка в неформальной и непринуждённой обстановке, выполнение заданий, тематика и форма которых представляют живой интерес для обучающихся, способствует развитию интереса обучающихся к изучению языка и культуры изучаемого языка.

В связи с этим возникает **проблема**: какова роль использования интенсивных методов в обучении английскому языку обучающихся на начальном этапе в общеобразовательной школе?

Объект исследования – процесс обучения английскому языку в начальной школе.

Предмет исследования – интенсивные методики обучения английскому языку в начальной школе.

Цель работы – обосновать и апробировать на практике эффективность интенсивных методик обучения английскому языку в процессе обучения младших школьников.

Гипотеза исследования – формирование языковых навыков окажется более эффективным, если систематически использовать интенсивные игры на уроках иностранного языка.

Задачи:

1. Рассмотреть понятие интенсивных методов обучения.
2. Проанализировать специфику преподавания английского языка в начальной школе.
3. Проанализировать требования к проведению занятий с использованием игровой технологии.
4. Рассмотреть психофизиологические особенности развития детей младшего школьного возраста.
5. Разработать комплекс интенсивных игр.
6. Провести педагогический эксперимент и описать его результаты.

Методической базой для нашего исследования послужили работы таких авторов как Г. А. Китайгородская и М. К. Апетян. Г. А. Китайгородская, доктор педагогических наук, возглавляет Центр интенсивных методов обучения. Ей принадлежит огромная заслуга в популяризации данных методов на территории Российской Федерации, а также за её пределами. Не менее важный вклад в методологию обучения привнесла М. К. Апетян, работы которой основываются на опыте применения интенсивных методов обучения иностранному языку детей младшего школьного возраста [4, 569].

В процессе работы нами были использованы следующие **методы исследования**:

- Теоретический: анализ литературы по педагогике, психологии и методике преподавания иностранных языков;

- Экспериментально-теоретический: педагогический эксперимент;
- Эмпирические: наблюдение, сравнение, беседа.

Практическая значимость заключается в создании комплекса интенсивных игр, способствующих эффективному формированию языковых навыков на уроках английского языка в учебных организациях (общеобразовательных школах).

Разработанный нами комплекс интенсивных игр является **новизной** данного исследования.

Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы, приложения.

Глава 1. Теоретические аспекты применения интенсивных методов обучения английскому языку в начальной школе

1.1. Понятие интенсивных методов обучения

В наши дни интенсивные методы обучения иностранным языкам пользуются все большей популярностью. Создано множество видов интенсивных методов, применяемых, чаще всего, для обучения иностранному языку взрослых людей. Тем не менее и в школе педагоги с опытом небезуспешно применяют приемы работы, характерные для этих методов [29, 9].

Интенсивные методы обучения – совокупность методов обучения иностранному языку, которая ведет свое начало в 60-х гг. от суггестопедического метода, созданного ученым из Болгарии, Г. Лозановым.

К таким методам относятся: эмоционально-смысловой метод (И. Ю. Шехтер), метод ускоренного обучения взрослых (Л. Ш. Гегечкори), гипнопедия (Э. М. Сировский), метод активизации резервных способностей обучаемого (Г. А. Китайгородская), суггестокибернетический интегральный метод ускоренного обучения взрослых (В. В. Петрусинский), ритмопедия (Г. М. Бурденюк), метод погружения (А. С. Плесневич), «экспресс-метод» (И. Давыдова), курс речевого поведения (А. А. Акишина) и др. [16, 57].

В методике интенсивные методы рассматриваются как своеобразная система обучения, отличающаяся по ряду характеристик от существующих, именуемых традиционными, методов. Цели интенсивных методов направляются на достижение наибольшего количества усваиваемого материала в малый срок. Содержание обучения включает овладение комплексом знаний, умений и навыков, которых достаточно для осуществления деятельности в конкретной сфере общения [26, 10].

Они базируются на последующих методических принципах:

1. Принцип коллективного взаимодействия. Данный принцип объединяет цели воспитания и обучения в условиях единого учебно-воспитательного процесса. Обучение в группах способствует проявлению у обучающегося

дополнительных социально-психологических мотивов к обучению, формирует в учебном коллективе некую психологическую атмосферу, в которой обучаемые имеют возможности для удовлетворения важнейших социально-психологических потребностей людей: уважение, признание, интерес со стороны людей, которые его окружают. Все это дополнительно стимулирует познавательную активность обучаемых. В критериях коллективной общей деятельности появляется совместный фонд информации об изучаемом предмете, куда каждый обучающийся вносит свой вклад, а используют его все вместе. Основным «средством» овладения предметом, в таком случае, становится общение с партнерами по группе.

2. Принцип личностно-ориентированного общения. В процессе общения любой обучаемый является как подвергаемым воздействию, так и воздействующим. При таких условиях, формирование личности обусловлено отношением людей друг к другу, их общением.

Владение языком – это, в первую очередь, способность участвовать в настоящем общении. Система понятий, в которой может быть описано общение, содержит понятие «роли». Общение преобразуется в собственно мотивированный, созидательный процесс. В таком случае обучающийся не имитирует активность, но «обладает» мотивом деятельности, т. е. совершает мотивированные речевые поступки. В интенсивном обучении иностранным языкам личностно-речевое общение является основой построения учебно-познавательного процесса.

3. Принцип ролевой организации учебно-воспитательного процесса. Ролевое общение подразумевает одновременно и учебную, и речевую и игровую деятельность. Если с позиции обучающегося ролевое общение – игра, то со стороны педагога – это главная форма организации учебного процесса.

Согласно с идеей, центральным учебным текстом для обучаемых является полилог, а соучастниками описываемых в нем действий являются сами обучающиеся. Так может быть реализован один из приемов метода недирективной регуляции поведения воспитанника в группе.

4. Принцип концентрированности в организации учебного материала и учебного процесса. Указанный принцип характеризует как качественную, так и количественную специфику интенсивного общения. Представленная специфика воплощается во многих аспектах: концентрированность учебного материала, связанная с его объемом и распределением в курсе обучения, концентрированность учебных занятий, ситуаций.

На начальном шаге обучения емкий объем учебного материала дает возможность уже на первом занятии организовать очень приближенные к действительному общению ситуации, что гарантирует высшую мотивацию учения, как бы приближая итог обучения к его истоку. Специфическая организация учебного процесса обуславливает концентрированность в организации учебного материала, которая проявляется, в частности, разнообразии видов и форм работы, в высокой «плотности общения» и др.

5. Принцип полифункциональности упражнений. В данном принципе заключается специфика метода активизации в системе упражнений. Языковой опыт, который был сформирован в неречевых условиях, не способен к переносу и непрочен. Поэтому продуктивным является такой подход к обучению, когда осуществляется параллельное и одновременное овладение речевой деятельностью и языковым материалом [26, 109].

Как у всех методов обучения, так и у интенсивных методов в частности, одна главная цель – обучение коммуникативной компетенции (возможности устанавливать и поддерживать контакт с другими людьми), т.е. реализуется коммуникативный подход в обучении иностранному языку, но в условиях жесткого ограничения по времени.

Отсюда можно выделить последующие определения интенсивного обучения:

«Интенсивное обучение иностранному языку – обучение, которое, главным образом, ориентировано на овладение общением на изучаемом языке и базируется на психологические резервы личности и виды деятельности

учащихся, которые не используются в обычном обучении» – пишет Г. А. Китайгородская [16, 4].

«Интенсивное обучение – это не просто действенное обучение, а такое, при котором достигается наибольшая эффективность за минимально возможное учебное время, при малых затратах усилий учащегося и учителя» [37, 73].

Определив понятие «интенсивное обучение», можно перейти к сущности и содержанию отдельных методов, направленных на его реализацию.

Интенсивные методы можно условно поделить на две большие категории: «технизированные» и «театрализованные».

К «технизированным» методам обучения относятся суггестокибернетический интегральный метод, гипнопедия, ритмопедия, «экспресс-метод» и «интелл-метод», метод ускоренного обучения взрослых, так как их осуществление предполагает внедрение технических средств обучения: магнитофонов, видео- и диапроекторов, лингафонных кабинетов и др.

Суггестокибернетический интегральный метод был изобретен в 1980-е годы В. В. Петрусинским. Основой метода является суггестивное управление процессом обучения с внедрением технических средств. Во время сеанса, который повторяется в различные дни занятий, тренировочный материал выдается крупными объемами для целостного восприятия. Метод дает возможность автоматизировать грамматические модели и лексику для начального этапа за ограниченный отрезок времени.

Система обучения имеет сходство с курсом «погружения», но область его применения обширнее, поскольку педагогу, отводится только роль организатора учебного процесса и контроль за работой группы.

Ритмопедия. Данный способ был изобретен в Кишиневском институте (Бурденюк и др., 1981) и внедрен в ряде вузов на занятиях по иностранным языкам. Ритмопедия являет собой методику подачи иноязычной информации, ее закрепления и активизации при поддержке ритмостимулирования в процессе группового общения. Разработчики метода определяют ритмостимуляцию как воздействие низкочастотными монотонными импульсами звука, цвета, света

через слуховые, зрительные и тактильные анализаторы на биоритмику человека, что содействует созданию благоприятных условий для активизации механизмов памяти и длительного сохранения учебного материала [16, 73].

Гипнопедия (обучение во время сна). Методика была обширно распространена в 1960–70-х гг. Содержанием предоставленной методики является то, что во время сна (на стадии засыпания) обучаемому предлагалось выслушать материал, воспроизводимый с помощью записи. Предполагалось, что обучающийся будет в состоянии узнать услышанные во сне единицы речи и воспроизвести их в устной форме в период бодрствования.

Сегодня гипнопедия считается одной из потенциальных методик обучения, который могут употребляться совместно с иными, при наличии специальных пособий и соответствующей внушаемости обучающихся (что уточняется в результате проведения тестов). В настоящее время использование гипнопедии в широких масштабах вероятнее всего не целесообразно, хотя разумное включение в систему интенсивного обучения неких частей гипнопедии довольно обоснованно.

«Экспресс-метод» разработан в 1990-е гг. И. Давыдовой. Стремящимся овладеть иностранным языком быстро и с меньшей затратой сил предлагалось выслушивать в магнитофонной записи специально выбранные тексты из сферы бытового общения. Каждая из данных кассет звучит в течении 60 – 90 минут. Отличительной чертой метода является присутствие в текстах особых звуковых сигналов, названных *sublimental messages*. Они представляют собой фразы, воспринимаемые на подсознательном уровне благодаря высокой скорости их подачи, что делает их не видными на сознательном уровне. Информация, записанная на такой высокой скорости, усваивается на уровне подсознания и, по мнению создателя метода, основательно сохраняется в памяти [16, 65].

«Интелл-метод». «Интеллектуальный метод обучения» был изобретен в начале 1980-х гг. Академией наук СССР, на базе применения эффекта гипермнезии (сверхзапоминания), при котором информация усваивается в объеме, превышающем существующие нормы. Заключение о безопасности и

эффективности метода при обучении, как школьников, так и взрослых было выдано Институтом высшей нервной деятельности в 1987 году.

В основе метода лежит, так именуемый, эффект 25-го кадра. Как известно, информация с экрана телевизора воспринимается сознанием при скорости ее подачи 24 кадров в секунду и не более. Если скорость предоставления информации больше, то она станет восприниматься не на сознательном, а на подсознательном уровне. При этом информация обрабатывается центрами головного мозга, в обход нашего сознания. В преподавании иностранных языков эффект 25-го кадра нашел применение в качестве источника повышения резервов головного мозга, что раньше использовалось в способе обучения Г. Лозанова [16, 65].

Психотерапевтический метод обучения – это интенсивный метод обучения иностранным языкам, который разработала И. М. Румянцева на базе суггестопедической теории интенсивного обучения Г. Лозанова и предусматривающий использование на занятиях групповой психотерапии в форме психологических тренингов. Под психотерапией создатель предполагает особый вид межличностного взаимодействия, в процессе которого обучающимся оказывается профессиональная помощь психологическими средствами при решении возникающих у них проблем и затруднений психологического характера, связанных с овладением и использованием изучаемого языка. Такая помощь оказывается нужной при работе с трудно обучаемыми людьми, сомневающимися в способности овладеть языком в силу различных обстоятельств. В качестве источника и метода внедрения психотерапии на занятиях предлагается исследованный создателем интенсивный лингвopsихологический тренинг (ИЛПТ), представляющий собой комплекс упражнений и технологий их применения в учебном процессе [16, 67].

К группе «театрализованных» методов относятся эмоционально-смысловой метод, метод активизации способностей личности и коллектива, суггестопедический метод, метод погружения и релаксопедия, поскольку суть данных методов заключена в использовании заданий, которые имеют, в

основном, творческий характер, т. е. это создание условий непринужденного межличностного общения, организация ролевых игр и коммуникативных этюдов.

Эмоционально-смысловой метод разработан И. Ю. Шехтером (1973), который в качестве главного пути овладения речевым общением рассматривал опору на смыслообразование, которое появляется в процессе ролевой игры. На базе предоставленного метода были разработаны три этапа обучения языку, каждый из которых выступает этапом в процессе формирования и развития смыслопорождения. Задачей первого этапа является формирование речи в обычных ситуациях общения. Второй этап предполагает переход к деловому общению в условиях монологического выражения. Наконец, третий этап гарантирует дальнейшее развитие речи на текстах по квалификации. Работа происходит, главным образом, в форме решения проблемных ситуаций на материале общенаучных и особых текстов и в форме деловых игр. Трехцикловое обучение позволяет воплотить поэтапность решения задач интенсивного обучения – от простых навыков и умений в сфере ежедневного общения до речевых умений в профессионально направленной деятельности [34].

Метод активизации способностей личности и коллектива разработан на базе концепции Г. Лозанова при активном участии Г. А. Китайгородской в конце 1970-х – начале 80-х. Разнообразные варианты метода оправдали себя в практической проверке на занятиях по иностранным языкам, но в работе на краткосрочных языковых курсах с определенной целевой направленностью обучения иноязычному общению в бытовой, социально-культурной и общенаучной сферах были достигнуты величайшие успехи. Метод нацелен, в первую очередь, на обучение общению и уже потом – на изучение языкового материала. Положения метода:

- организация на занятиях управляемого речевого общения и создание коллективного взаимодействия;

- обнаружение творческого потенциала личности обучаемого, обеспечивающего результат гипермнезии (состояние памяти, при котором происходит запоминание значимого по размеру материала);

- использование разных источников восприятия, в том числе и сферы бессознательного. В рамках способа активизации была изобретена модель обучения, которая гарантирует цикличность учебного процесса.

Каждый цикл занятий состоит из трех последовательных шагов:

ведение нового материала (с помощью текста-полилога), тренировка в общении, практика общения.

Тренировка в общении (первая разработка) – процесс закрепления введенного материала посредством выполнения упражнений.

Практика общения (вторая разработка) – процесс свободного и творческого применения материала в разных ситуациях общения. Задания представляют собой систему этюдов и носят творческий характер.

Мотивационный аспект обучения обусловлен внедрением ситуаций общения, которые представляют интерес для обучающихся, а также использованием разработанных в рамках метода приемов и форм обучения: обучение в процессе общения, внедрение ролевых игр, музыкального фона, средств наглядности и современных технологий [34].

Суггестопедический метод создал Г. Лозанов и его последователи. Суггестопедическая модель обучения состоит из следующих этапов работы: дешифровка – ознакомление с новым материалом, активный сеанс – преподаватель читает новый текст, концертный сеанс – на фоне звучащей музыки, преподаватель повторно читает текст, разрабатывание учебного материала при помощи суггестивных этюдов. По окончании цикла проводится финальный «спектакль» – драматизация текста.

Весь срок обучения распределяется на две части: устный вводный курс и основной курс с использованием учебных пособий, включающий активный и концертный сеансы, первичную и вторичную разработку материала.

Ключевыми методическими приемами обучения выступают: чтение и перевод текста педагогом, хоровое и индивидуальное повторение фрагментов текста обучающимися, разыгрывание этюдов, разрешение проблемных ситуаций и мыслительных задач, игры и диалоги.

Этот метод обучения, по факту, является системой введения и закрепления учебного материала в разнообразных ситуациях общения, активизацией обучающихся в процессе урока и мобилизацией скрытых психологических резервов личности.

В методе, тем не менее, сохраняются спорные и недостаточно разработанные вопросы. Многие исследователи высказываются против отсутствия домашних заданий, системы тренировочных упражнений, обеспечивающих формирование речевого автоматизма. Как таковой данный метод не использовался в России, но в дальнейшем идеи Г. Лозанова стали основанием для разработки других интенсивных методов [26, 87].

Метод погружения был разработан А. С. Плесневич в 70-е годы и специализирован на обучении английскому языку работников науки. Срок курса – 10 дней. Он предусматривает интенсивные занятия с использованием элементов суггестопедии и психических процессов, протекающих на уровне подсознания. Курс рассчитан на лица, у которых есть подготовка по языку равная объему неязыкового вуза, и служит для подготовки работников науки к общению с их зарубежными коллегами в рамках профессиональной деятельности [12, 47].

Релаксопедия – это комплекс дидактических приемов, предусматривающих применение в учебных целях релаксации, т.е. психического и физического расслабления, вызываемого внушением.

Эксперименты, проведенные Пермским педагогическим институтом, в суггестопедической лаборатории, показали, что в расслабленном состоянии обучающиеся способны освоить значительный объем информации в отведенную единицу времени, при этом происходит активизация мыслительной деятельности.

Одна из вариаций релаксопедии, получившая название комплексно релаксопедический метод, вводит в систему обучения суггестивную информацию, традиционные активизирующие занятия, домашнюю подготовку.

Проанализировав представленную информацию, можно сделать вывод, что фундаментальной основой всех интенсивных методов является использование скрытых психических ресурсов личности, т. е. опора на бессознательное, это и гарантирует их высокую эффективность, несмотря на относительно короткие сроки обучения.

1.2. Специфика преподавания английского языка в начальной школе

Новые реалии XXI века, общее направление интернационализации всех областей жизни, характерные черты информационного общества предъявляют особые требования к владению иностранными языками. Центроостремительные силы развития культуры, действующие в наше время, ставят особенность культурной самоидентификации личности, осмысливания эксклюзивности и значимость собственных национальных обычаев в совокупности с осознанием общечеловеческих ценностей, толерантными отношениями к проявлениям остальных культур и направленностью к взаимопониманию между людьми разных сообществ. Современная школа обязана обдумывать свою обязанность приобщать к этим идеям наших детей, с самого раннего возраста растущих в условиях полиязычного и поликультурного мира. Иностранный язык как школьный предмет предоставляет для этого полные возможности. Динамическое развитие российского образования в последние годы требует от педагога, и от учителя иностранного языка в том числе, пересмотра представлений о способах повышения качества образования на современном шаге развития страны и мира. Качество иноязычного образования перестало удовлетворять нуждам сегодняшнего общества и современной жизни, а значит Федеральный Государственный Образовательный Стандарт стоит рассматривать как обязательное требование в профессиональной деятельности каждого учителя. С внедрением последнего образовательного эталона

изменилось содержание учебных программ, объем нагрузки и методологическая основа обучения. Знания не «насаждаются сверху», а «появляются» в процессе личностно-значимой деятельности обучающихся, что представляется основанием системно-деятельностного и личностно-ориентированного подходов в обучении иностранному языку [1, 26].

Новые программы предполагают кроме научного познания предметного характера, также и универсальные учебные действия. Это обобщенные приемы действий, которые раскрывают широкую ориентацию обучающихся в различных предметных областях. Это те самые виды деятельности или компетенции, которые вырабатываются не только в отдельно взятом учебном предмете, но и во всей их совокупности. Преобразование минимизационного подхода в конструирование образовательного процесса на базе принципа фундаментальности образования укрепляется термином «Фундаментальное ядро содержания общего образования», который является главным различием идеологии нового образовательного эталона от прошлых разработок. Подобным подходом кардинально трансформируется не только организация, но и сущность образовательного процесса. Значение принципа фундаментальности образования в эру развития экономики знаний не только растет, но и становится веским фактором в развитии инновационных технологий, которое определяет конкурентоспособность страны. Вместе с тем, для реализации предоставленного принципа важно радикально избавиться от побочного, устаревшего, педагогически несостоятельного материала. Теоретической базой Фундаментального ядра содержания всеобщего образования выступают идеи раньше обозначенные в отечественной педагогике: «ядро» и «оболочка» школьных курсов (А. И. Маркушевич); выделения «объема знаний» по предмету (А. Н. Колмогоров); культурологический подход к определению содержания образования (М. Н. Скаткин, И. Я. Лернер, В. В. Краевский); системно-деятельностный подход (Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, Д. Б. Эльконин, П. Я. Гальперин, Л. В. Занков, В. В. Давыдов, А. Г. Асмолов, В. В. Рубцов).

Структуру учебной деятельности обучающихся, а также главные психологические условия и механизмы процесса усвоения на сегодняшний день более полно описывает деятельностный способ, опирающийся на теоретические положения Л. С. Выготского, А. Н. Леонтьева, Д. Б. Эльконина, П. Я. Гальперина, В. В. Давыдова, А. Г. Асмолова, В. В. Рубцова. Основопологающей идеей выступает то, что выработка универсальных учебных действий обеспечивает формирование личности в системе образования (УУД), универсальные учебные действия, в свою очередь, выступают в качестве базы образовательного и воспитательного процесса. Концепция универсальных учебных действий также принимает во внимание опыт компетентностного метода, в частности его обоснованный упор на приобретение обучающимися возможности эффективно использовать на практике обретенные знания и навыки [8, 74]. Одна из важных задач страны и социума, а также приоритетная цель современного образования – воспитание серьезного, нравственного, инициативного и осведомленного гражданина Российской Федерации. В связи с чем процесс образования обязан выступать не лишь как процесс усвоения системы навыков, умений и знаний, образующих инструментальную основу учебной деятельности обучающегося, но и как процесс развития личности, принятия духовно-нравственных, социальных, семейных и иных ценностей. Отсюда можно сказать, что воспитательный процесс в школе не должен быть оторван от обучения, усвоения знаний, умений и навыков, а, напротив, должен быть органично интегрирован в него. В современном школьном образовании одним из приоритетных направлений можно назвать обучение иностранным языкам. Спецификой иностранного языка как учебного предмета выступает его интегративный характер, т. е. сочетание иноязычного образования и элементарных основ литературного образования (ознакомление с образцами зарубежной литературы), а также в его способности быть и целью, и средством обучения для ознакомления с иными предметными областями (гуманитарной, естественно-научной, технологической). Таким образом, в нем могут быть реализованы наиболее многообразные межпредметные связи (с родным языком,

литературой, историей, географией и т. д.). Ключевая цель изучения иностранных языков в школе: создание у школьников возможности к осуществлению иноязычного межличностного и межкультурного общения с носителями языка, то есть формирование иноязычной коммуникативной компетенции. Достижению обозначенной цели содействует поднятие культурной и общественной направленностей обучения иностранным языкам, направленность на укрепление культуроведческого аспекта в содержании обучения, на вовлечение школьников в коммуникацию культур. Все это способствует приобщению обучающихся к культуре страны изучаемого языка, развитию взаимопонимания, толерантного отношения к особенностям иной культуры, помогает им лучше понять характерные черты культуры собственной страны и развивает у них умение представлять ее в процессе общения средствами иностранного языка [24, 67].

Коммуникативная компетенция в сфере иностранного языка предполагает работу над ведущими видами речевой деятельности для формирования коммуникативных умений: понимание воспринимаемого на слух (аудирование), говорение, письмо и чтение. Такие сферы общения, как социально-бытовая, социально-культурная, учебно-трудовая, а также ситуации общения и сформулированные на их базе тематики общения формируют предметное содержание речи. То есть, компоненты содержания обучения – это не только социокультурные познания и навыки, но и другие различные аспекты, например: предметное содержание речи и эмоционально-ценностное отношение к нему (ценностные ориентации); языковые познания и навыки; коммуникативные умения в названных видах речевой деятельности; учебно-познавательные и компенсаторные умения (общеучебные умения и особые/ предметные умения) [8, 75].

В рамках ФГОС второго поколения предусмотрено применение интерактивных и активных методов: Кейс-метод. Учитель предлагает максимально приближенную к реальности или реальную ситуацию. Обучающимся необходимо провести анализ ситуации, озвучить варианты ее

решения, остановить свой выбор на лучшем, по их мнению, из возможных решений. Метод проектов заключается в самостоятельном анализе предложенной ситуации и в умении находить пути решения поставленной проблемы. Для проектного метода характерно объединение исследовательских, поисковых, творческих методов и приемов обучения по ФГОС. Проблемный метод подразумевает постановку проблемы, которой может являться какая-либо ситуация или какой-либо вопрос, а затем поиск способов решения данной проблемы посредством анализа подобных явлений (ситуаций, вопросов). Метод развития критического мышления с активным привлечением письма и чтения. Данный метод направлен на формирование критического (логического, самостоятельного, творческого) мышления. В методику включена определенная структура уроков, которая состоит из этапов вызова, осмысления и размышления. Эвристический метод — объединяет различные игровые приемы в формате конкурса, деловой и ролевой игры, соревнования, исследования. Исследовательский метод имеет общие параллели с проблемным методом обучения. Но в исследовательском методе преподаватель сам задает проблему, а задачей учеников является организация исследовательской работы по изучению проблемы. Метод модульного обучения. В данном методе происходит распределение содержания обучения по дидактическим блокам-модулям. Объем каждого модуля ограничивается темой, целями обучения, профильной дифференциацией учащихся, их выбором.

Стандарты второго поколения уделяют огромное внимание духовному, нравственному развитию обучающихся. Учебный предмет «Английский язык» содержит ценностные ориентиры, которые опираются на концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, являющейся методологической основой реализации ФГОС общего образования. В согласовании с настоящей концепцией «духовно-нравственное воспитание личности гражданина России — педагогически организованный процесс усвоения и принятия базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей

выступают многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурнотерриториальные общества, традиционные русские религиозные объединения, мировое сообщество» [35].

Стандарт начального образования (ФГОС), утвержденный Федеральным министерством образования и науки Российской Федерации 6 октября 2009 года, является принципиально новым документом для национальной школы – социальным договором между семьей, обществом и государством.

Основное различие между новым и старым стандартом заключается в том, что новый стандарт определяет в первую очередь требования к системе образования, а не к ученику, как раньше.

Согласно стандарту, основным результатом обучения является достижение новых уровней развития обучающихся, овладение как универсальными учебными действиями, так и методами, специфичными для изучаемых предметов. На иностранных языках это могут быть, например, различные методы работы с текстом: прогнозирование текстового содержания по заголовку, данные для изображений, возможность копирования текста, выписывание отдельных слов и предложений из текста и т. д.

В условиях современного информационного пространства учебник должен быть не источником самообучения, а «навигатором» для всей системы преподавания и обучения. Его содержательная составляющая, разработанная с учетом государственного образовательного стандарта, должна быть дополнена другими источниками информации. Только в этом случае обучающийся осваивает методы самостоятельного получения знаний из различных источников информации, обучения выбору и интерпретации образовательной информации. Этот учебник должен иметь видео и электронное сопровождение (CD) и в то же время содержать большой объем сопроводительной литературы на традиционных бумажных носителях. Следует, однако, отметить, что электронный носитель не является основным компонентом новой информационно-образовательной среды, а лишь ее важным дополнением.

Электронная поддержка учебного процесса не должна ограничиваться одним продуктом, даже очень высокого качества.

Учебное пособие должно предоставлять участникам образовательного процесса прямую и эффективную помощь в «погружении» в современное море знаний, в том числе в пространствах сети.

Преподавая английский язык в начальной школе, многие учителя, особенно те, которые работали в старшем звене, могут испытывать различные проблемы и страхи. К сожалению, многих учителей просят преподавать язык в начальной школе даже без специального образования и желания. Первый урок с детьми может быть пугающим и обескураживающим, если учитель не знает особенностей работы в начальной школе.

Школьники учатся, наблюдая, слушая, подражая, делая что-то своими руками, одним словом – действуя. Как известно, развитие мелкой моторики пальцев значительно способствует развитию мышления у младших школьников. Поэтому очень важно улучшать навыки рисования, работы с ножницами и клеем.

Для детей младшего школьного возраста также характерны имитация и инсценировка. Обладая богатым воображением, они играют с удовольствием. Младшие школьники отличаются стремлением к игре и потребностью в ней, поэтому игровая основа обучения становится важным аспектом. Игра, как основной способ обучения на начальном этапе, позволяет представить все упражнения как коммуникативные.

Еще одним важным моментом является эмоциональная сфера ребенка. Чем младше ученик, тем острее необходимо эмоциональное взаимодействие с учителем. Существует мнение, что, затронув чувства и разум, вы вызовете осознанное, заинтересованное отношение к проблеме. Затронуть эмоциональную сферу ребенка помогут яркие и смешные иллюстрации учебника, разнообразие увлекательных заданий типа: прослушай и сыграй в игру, нарисуй рисунок из жизни твоих друзей, реши головоломку, открой свой магазин, выполни проектное задание и т.п.

Известно, что дети быстро запоминают и быстро забывают. Для лучшего понимания языкового материала необходимо помнить правило «3R» – рифма, ритм, повторение. Одним из важных подходов к изучению языка является активное использование песен, рифмовок, стишков. Песни, с другой стороны, являются средством лучшего усвоения и расширения словарного запаса. Песни лучше усваиваются, развиваются навыки произношения, музыкальный слух ребенка и его творчество. Грамматические и лексические структуры лучше всего запоминаются в песнопениях, что позволяет развивать чувство ритма и интонацию английского произношения [16, 68].

Для успешного обучения необходимо разнообразить деятельность обучающихся на занятиях. Зная, что психологический объем внимания составляет 10 минут, учитель должен разнообразить формы работы, используя спокойные и подвижные, индивидуальные и коллективные задачи. Частая смена занятий способствует сохранению нервной энергии младшего школьника.

Младшие школьники нуждаются в постоянной поддержке и поощрении. Уверенность приходит с успехом («успех порождает уверенность»). Нельзя недооценивать способности и умения младших школьников.

Всегда необходимо ставить конкретные цели, планировать занятия, выбирать формы работы, которые помогут учителю и ученикам достичь поставленных целей. При работе с младшими школьниками не маловажно умение консультировать родителей, так как именно умение координировать свои действия с родителями детей имеет важнейшее значение для успешного обучения иностранному языку.

Таким образом, в преподавании иностранного языка младшим школьникам в последние годы произошли большие изменения. Понимание необходимости формирования личности ребенка является основной целью обучения. Процесс «обучения» будет неэффективным, если не будет элемента «обучения». Знание психологических особенностей младших школьников является залогом успешного изучения ими иностранного языка. В наши дни

только в коммуникативных рамках можно выстроить целый комплекс обучения иностранному языку.

Выбирая, нужно помнить, что ребенок сопротивляется любому давлению со стороны взрослых, и объяснять младшему ученику, что знание английского ему понадобится в будущем, бесполезно. Поскольку ребенок хочет получить все здесь и сейчас, процесс обучения должен быть творческим. С помощью игровых техник, на которые учителю следует обратить особое внимание, создается ситуация успеха, что положительно влияет на усвоение новых знаний.

На уроках английского языка в начальной школе учитель, нацеленный на положительные результаты, должен соблюдать ряд правил. Прежде всего, следует тщательно выбирать ситуации: пусть они будут для младшего школьника понятными и простыми. Каждый ребенок должен активно участвовать в процессе общения и чувствовать свою значимость. В противном случае младший школьник потеряет интерес к предмету.

Чтобы создать благоприятные условия для общения на занятиях, не стоит критиковать детей. Они и так боятся ошибиться, поэтому предпочитают молчать во время занятий. По этой причине многие методы побуждают учителей на начальном этапе изучения языка вообще не исправлять ошибки ребенка. В крайних случаях это следует делать в очень мягкой форме.

Интерес к заданиям младших школьников пропадает через 10-15 минут, поэтому хороший метод преподавания английского языка в начальной школе должен включать частую смену занятий в классе. Задачи, которые учитель ставит перед детьми, должны быть ориентированы на разные типы восприятия: звуковое, визуальное сопровождение, практические действия и письмо. Особое значение имеет сочетание всего этого при изучении нового материала.

1.3. Требования к проведению занятий с использованием игрового метода в процессе обучения английскому языку младших школьников

На сегодняшний день существует большое разнообразие интенсивных методик обучения иностранному языку взрослых. Чаще всего они используются

на кружковых или факультативных занятиях в школах и гимназиях. Но, несмотря на это, успешное применение приемов и элементов работы, которые свойственны данным методам, возможно и на уроках в обычной школе. Ускоренные методы позволяют по-новому посмотреть на методику преподавания иностранных языков в школе, активизируют процессы восприятия и усвоения основ общения и повышают результативность коллективной работы.

Характерной чертой детей младшего школьного возраста является постепенное изменение лидерства, переход от игровой деятельности к обучению. В то же время игра сохраняет свою ведущую роль. Иностранный язык как предмет имеет характер деятельности, соответствующий природе младшего школьника, который воспринимает мир эмоционально и активно. Это позволяет включить в игру занятия на иностранном языке, характерные для ребенка этого возраста. Кроме того, можно создавать различные ссылки на предметы, изучаемые в начальной школе, и формировать общие педагогические навыки, которые имеют междисциплинарный характер. Другими словами, игра должна стать основой для развития навыков обучения младших школьников. Федеральный образовательный стандарт (ФГОС) является одним из ключевых элементов модернизации современного образования.

Изменения в системе образования последних лет привели к переосмыслению методов и технологий преподавания иностранных языков. В связи с этим педагогический процесс преподавания английского языка должен соответствовать требованиям ФГОС. Основой ФГОС является системно-деятельностный подход, в основе которого лежит тезис о том, что развитие личности в системе образования обеспечивается, прежде всего, формированием универсальных учебных действий (УДД), которые служат основой для процесса обучения и воспитания. В этом контексте основное внимание уделяется использованию активных методов обучения, которые способствуют развитию способности анализировать, рассуждать, планировать, комбинировать и создавать новое [35].

Основной принцип системно-деятельностного подхода в преподавании английского языка заключается в том, что знания представлены не в готовом виде, а обучающиеся сами получают информацию в ходе исследовательской деятельности. Игровые технологии также рассматриваются как средство реализации системно-деятельностного подхода в условиях ФГОС.

Современные методики преподавания иностранных языков в соответствии с новыми стандартами должны отвечать следующим требованиям:

- создать атмосферу, в которой ребенок чувствует себя комфортно;
- стимулировать интересы детей, развивать их желание учиться и тем самым дать им возможность учиться;
- воздействовать на личность ребенка в целом и включать все его чувства, эмоции и чувства в учебный процесс;
- активизировать деятельность детей;
- сделать ребенка активным субъектом в учебном процессе;
- создавать ситуации, в которых учитель является не центральной фигурой, а только наблюдателем, консультантом;
- обеспечить все возможные формы работы в классе [29, 55].

Все эти требования содержит игровой метод как один из методов интенсивного обучения в начальной школе. В современной школе игровая активность используется в следующих случаях:

- как самостоятельные технологии для разработки концепции, темы и даже раздела учебного предмета;
- как урок или его часть;
- как технология организации внеклассной работы.

Игровые технологии включают в себя достаточно обширный набор методов и приемов для организации учебного процесса в виде различных образовательных игр. В отличие от игр в целом, образовательная игра имеет существенную особенность – четко определенную цель обучения и соответствующий педагогический результат, который может быть продемонстрирован, четко разработан и охарактеризован как учебно-

познавательная ориентация. Форма урока создается в классе с помощью игровых приемов и ситуаций, которые служат средством мотивации и стимулирования учебной деятельности [26, 87].

Игровые приёмы в обучении иностранному языку используются в соответствии со следующими основными аспектами:

- Для обучающихся ставится дидактическая цель в виде игрового задания.
- Образовательная деятельность подчиняется правилам игры.
- Учебный материал используется как ее средство.
- В учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую.
- Успешное выполнение дидактического задания связано с оценкой.

Цель игры – подготовить обучающегося к личному общению с другими участниками образовательного процесса, обеспечить личностный рост, повысить уровень рефлексии и самосознания как объекта познания и мышления, а также возобновить потребность в самовыражении и саморазвитии в области изучения языка. В игре все равны. Чувство равенства, атмосфера увлеченности и радости, ощущение посильности заданий – все это дает возможность ребятам преодолеть стеснительность, мешающую свободно употреблять в речи слова чужого языка, и благотворно сказывается на результатах обучения.

Спонтанная игра повышает внимание. Игра позволяет учителю исправлять ошибки учеников быстро, по ходу дела, не давая им глубоко закрепиться в памяти. Обучающиеся обычно лучше запоминают то, что им было приятно делать. Поэтому игры позволяют запоминать глубоко и надолго.

Таким образом, игровые технологии обеспечивают коммуникативно-психологическую адаптацию младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования иностранного языка как средства общения. Развитие личностных качеств младшего школьника, его внимания, мышления, памяти и воображения, развитие его эмоциональной сферы также происходит в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием иностранного языка. К тому же, стратегия

современного образования заключается в том, чтобы дать возможность всем без исключения обучающимся проявить свои способности и весь свой творческий потенциал. На моих уроках в начальной школе я использую различные виды игр. Выбор игры зависит от возраста, количества учеников и уровня их знаний.

В самом начале обучения английскому языку основная задача учеников — запомнить алфавит. Игра «Алфавит» (1 год обучения) – Учитель просит учеников по цепочке называть буквы английского алфавита. Кто ошибается, тот вылетает из игры. Победителем становится тот ребенок, который за все время игры ни разу не ошибся.

Игра «Отгадай спрятанное слово» (1 год обучения). Учитель показывает ученикам 6 карточек с предметами и просит их запомнить картинки. После чего ученики закрывают глаза, и учитель убирает одну карточку. Дети должны отгадать какой карточки не хватает. Отгадай одноклассника (2ой год обучения). Ученик выходит к доске и описывает своего одноклассника, не называя его имени. Кто отгадал, тот выходит к доске. Игра для проработки конструкции *there is / there are*. Учитель пишет на доске числа 7,12,28,30,31,100,365. Ученики должны придумать предложения с данной конструкцией, используя эти числа.

Выводы по первой главе

Таким образом, с момента появления интенсивных методов изучения иностранных языков и до настоящего времени обсуждается потенциал и целесообразность их использования в обычной школе. Интенсивные методы занимают определенное место на каждом этапе обучения иностранным языкам в общеобразовательной школе: на начальном, среднем, старшем этапах. Интенсивное обучение давно уже сформировалось на практике и воспринимается большинством педагогов как своеобразная система обучения, которая отличается по ряду параметров от методов обучения иностранным языкам, применяемых в настоящее время. В рамках данного обучения реализованы новые принципы отбора и организации речевого и языкового

материала, построена новая динамичная модель обучения и управления коммуникативно-учебной деятельностью обучающихся.

Практическое применение комплекса игр, который содержит элементы интенсивной методики, выявляет повышение эффективности обучения, что обусловлено активизацией сферы подсознательного наравне с сознательным, кроме того, отмечается возросший уровень запоминания лексики и повышение мотивации к изучению иностранного языка. Многообразие типов упражнений, аудиовизуальные возможности обеспечивают повышение эмоционального настроения, желания продуктивной работы и создают дружескую атмосферу на протяжении всего урока. Двигательная и речевая вовлеченность всех участников образовательного процесса делает урок более оживленным, способствует снятию напряженности в учебном процессе и эмоциональной разрядке. Важно отметить и психологическую возможность исследования личности обучаемого, диагностики проблем и их корректировки на раннем этапе. Обучающиеся настроены вести себя более открыто, замечается активность и желание включаться в общую коммуникативную деятельность.

Таким образом, можно говорить о потенциале и целесообразности использования адаптированных элементов интенсивных методов в области преподавания иностранных языков в средней общеобразовательной школе. Перспективы разработки и внедрения приемов, содержащих компоненты интенсивных методик в средних общеобразовательных учреждениях обширны и многогранны.

Глава 2. Практическое исследование эффективности интенсивных методик в процессе обучения английскому языку младших школьников

2.1. Психофизиологические особенности развития детей младшего школьного возраста

Младший школьный возраст – (6-7 – 10-11 лет) очень ответственный период школьного детства, от полноценного проживания которого зависит уровень интеллекта личности, желание и умение учиться, уверенность в своих силах.

Как же развивается личность школьника в процессе обучения? В основе развивающихся потребностей лежат те, которые принес ребенок из дошкольного детства. Сохраняется потребность в игре. Поэтому в первое время пребывания в школе существенным фактором для пробуждения интереса к обучению, для облегчения сложной учебной деятельности является введение игровой ситуации на уроке, использование дидактических игр. Остается такой же сильной, как у дошкольника, потребность в движении. Часто она мешает ребенку сосредоточиться на уроке, он постоянно испытывает желание подвигаться, походить по классу.

Однако особо значима для дальнейшего развития личности младшего школьника, как и дошкольника, потребность во внешних впечатлениях. Именно на основе этой потребности быстро развиваются новые духовные потребности, в том числе и познавательные: потребность овладевать знаниями, умениями, навыками, проникать в их сущность. Потребность во внешних впечатлениях, таким образом, в начале обучения остается основной движущей силой развития.

Ведущая деятельность младшего школьного возраста. Младший школьник активно включен в разные виды деятельности – игровую, трудовую, занятия спортом и искусством. Однако ведущее значение приобретает учение. Учебная деятельность не сводится к посещению учебных заведений и получение знаний как таковых. Знания могут быть побочным продуктом игры, отдыха или труда [18, 228].

Основные психологические новообразования в младшем школьном возрасте. В младшем школьном возрасте у ребенка возникает множество позитивных изменений и преобразований. Это сензитивный период для формирования познавательного отношения к миру, навыков учебной деятельности, организованности и саморегуляции.

Познавательное развитие. Основное направление развития мышления в школьном возрасте – переход от конкретно-образного к словесно-логическому и рассуждающему мышлению. Согласно положениям Л. С. Выготского о системном характере развития высших психических функций, в младшем школьном возрасте «системообразующей» функцией является мышление, и это сказывается на других психических функциях, которые интеллектуализируются, осознаются и становятся произвольными. В системе развивающего обучения ставится задача выработки содержательно-теоретического мышления, позволяющего ученику понять внутреннюю сущность изучаемого предмета. Интеллектуальная рефлексия (способность к осознанию содержания своих действий и их основания) является новообразованием, знаменующим начало развития теоретического мышления у младших школьников.

В процессе обучения изменяются и другие познавательные процессы – внимание, восприятие, память. С первых дней школьного обучения предъявляются высокие требования к *вниманию*, особенно с точки зрения его произвольности и управляемости. Направление развития внимания в младшем школьном возрасте: от концентрации внимания в условиях, созданных учителем, к самоорганизации внимания, распределению и переключению его динамики в пределах задания и всего рабочего дня.

Восприятие из процесса узнавания, различения становится деятельностью наблюдения. Восприятие становится синтезирующим и устанавливающим связи, преднамеренным, целенаправленным наблюдением за объектом.

Память приобретает осмысленный характер. Важно донести до ребенка идею необходимости активной работы с запоминаемым материалом и его определенной организации [16, 226].

В этом возрасте развивается самопознание и личностная рефлексия. Ребенок овладевает своим поведением. Развиваются высшие чувства: эстетические, моральные, нравственные (чувство товарищества, сочувствия, негодования) [16, 238].

Стили общения, предлагаемые взрослыми в семье и в школе. В младшем школьном возрасте ребенок начинает заявлять о своей «самости», когда он начинает противопоставлять себя другим, утверждая «Я сам!», «Я буду!», «Я не буду!», «Я хочу!», «Я не хочу!». В период, когда ребенок начинает ходить в школу, новая социальная ситуация, в которую он попадает, приводит к тому, что сложившийся в семье стиль общения с ребенком обретает новые нюансы.

Авторитарный стиль, подразумевающий жесткое руководство, подавление инициативы и принуждения, находит себе оправдание в необходимости подчинить ребенка школьной дисциплине. Окрики и физические наказания являются типичной формой, выражающей власть взрослого над ребенком. В таких семьях вырастают или неуверенные в себе, невротизированные люди, или агрессивные и авторитарные – подобие своих родителей. В школе эти черты личности проявляются уже в отношениях со сверстниками.

Либерально-попустительский стиль подразумевает общение с ребенком на принципе вседозволенности. Такой ребенок не знает иных отношений, кроме утверждения себя через требования «Дай!», «Мне!», «Хочу!», капризы, демонстрируемые обиды и т.п. Попустительство приводит к тому, что он не может развиваться в социально зрелую личность. В подобной семье формируется недовольный окружающими людьми эгоист, который не умеет вступать в нормальные взаимоотношения с другими людьми, – он конфликтен и труден. В школе ребенок из такой семьи обречен на провал в общении – ведь он не приучен уступать, подчинять свои желания общим целям. Его социальный эгоцентризм не дает возможности нормально овладевать социальным пространством человеческих отношений.

Гиперопекающий стиль изначально лишает ребенка самостоятельности в физическом, психическом и социальном развитии. В такой семье родители растворяются в ребенке, посвящают ему всю свою жизнь. В школе такой ребенок займет подчиненную позицию, найдя себе покровителя среди одноклассников.

Отчужденный стиль отношений подразумевает глубокое безразличие взрослых к личности ребенка. В такой семье родители или «не видят» своего ребенка, или активно избегают общения с ним и предпочитают держать его на расстоянии (психологическая дистанция). В школе ребенок из подобной семьи не уверен в себе, невротизирован, он испытывает затруднения во взаимоотношениях со сверстниками.

Ценностное отношение к ребенку с высокой рефлексией и ответственностью за него – наиболее эффективный стиль воспитания. Здесь ребенку выражают любовь и доброжелательность, с ним играют и разговаривают на интересующие его темы. При этом его не сажают себе на голову и предлагают считаться с другими. Он знает, что такое «надо», и умеет дисциплинировать себя. В такой семье растет полноценный человек с чувством собственного достоинства и ответственности за близких. В школе ребенок из такой семьи быстро обретает самостоятельность, он умеет строить отношения с одноклассниками, сохраняя чувство собственного достоинства и знает, что такое дисциплина.

Описанные стили отношений к ребенку в семье показывают, насколько тернист путь развивающейся детской личности.

Общение с учителем. Ребенок младшего школьного возраста находится в большой эмоциональной зависимости от учителя. Так называемый эмоциональный голод – потребность в положительных эмоциях значимого взрослого, а учитель именно такой взрослый, – во многом определяет поведение ребенка. Стиль общения учителя с детьми определяет их поведение в классе во время урока, в игровой комнате и в других местах, отведенных для занятий и развлечений.

Можно выделить ряд типичных стилей воздействия учителя на детей:

Императивный (авторитарный) стиль требует безусловного, неукоснительного подчинения, поэтому его называют жестким стилем. Ребенку отводится пассивная позиция: учитель стремится манипулировать классом, ставя во главу угла задачу организации дисциплины. Эмоциональная холодность, лишаящая ребенка близости, доверия, быстро дисциплинирует класс, но вызывает у детей психологическое состояние покинутости, незащищенности и тревоги. Этот стиль способствует достижению учебных задач, но разъединяет детей, так как каждый испытывает напряжение и неуверенность в самом себе.

Демократический стиль обеспечивает ребенку активную позицию:

учитель стремится поставить учеников в отношения сотрудничества при решении учебных задач. При этом дисциплинированное поведение выступает не как самоцель, а как средство, обеспечивающее успешную работу. Этот стиль требует от учителя больших душевных напряжений, но именно он является самым продуктивным условием развития личности ребенка. Именно в условиях демократического стиля руководства у ребенка развивается чувство ответственности.

Либерально-попустительский (антиавторитарный) стиль снисходительно слаб, допускает вредное для ребенка попустительство. Отсутствие профессионализма мешает учителю обеспечить дисциплину в классе и квалифицированно организовать учебный процесс. Этот стиль не обеспечивает детям возможности пережить радость совместной деятельности, учебный процесс постоянно нарушается своевольными поступками и шалостями. Ребенок не осознает своих обязанностей.

Стиль общения учителя влияет на активность и развитие ребенка. Детям младшего школьного возраста трудно в школе. Им сложно подчинять себя новым правилам. Исследования показали, что только демократический стиль общения создает условия для развития психической активности ребенка. За одинаковый временной промежуток одни и те же дети легче запоминают, лучше соображают, фантазируют в условиях демократического стиля общения, чем в условиях авторитарного стиля. Демократический стиль дает свободу

познавательной деятельности, ребенок не боится ошибиться при решении поставленной задачи [18, с. 268].

Определив основные психофизиологические особенности детей младшего школьного возраста, основные стили взаимодействия, давайте рассмотрим три фактора, являющиеся причиной такого внимательного отношения к обучению иностранного языка младшими школьниками.

- *Психофизиологические факторы.* С точки зрения психологов и физиологов, введение раннего обучения иностранного языка обосновывается природной расположенностью детей к овладению языка и эмоциональной готовности к овладению им. Данный феномен объясняется сензитивностью дошкольного и младшего школьного возрастов, который длится от 4 до 8 лет. В этот период времени для детей характерна любознательность и интерес к познанию нового, происходит быстрое усвоение языкового материала. На данном этапе это ценится, поскольку с возрастом у человека снижается чувствительность к восприятию звуков на слух, способность их имитировать, слуховое и зрительное восприятие, а также ослабевает кратковременная память.

Кроме того, для младшего школьного возраста характерна игровая мотивация, которая, как правило, способствует эффективному формированию способности общения на другом языке за счет взаимодействия игровой мотивации и повышенного интереса к обучению [3].

- *Антропологические факторы.* Когда младший школьник изучает иностранный язык, он также приобретает опыт общения с окружающим миром и другими людьми, тем самым происходит процесс социализации личности. Природная открытость и восприимчивость ребенка ко всем обстоятельствам влияет на его развитие. Обычно ребенок приобретает социальный опыт в пределах носителей одного языка и одной культуры. Но, если учесть современные информационные технологии, делая наш мир «маленьким» и доступным из любого уголка планеты, то будучи географически удаленным от страны изучаемого языка младший школьник может ежедневно сталкиваться с лингвокультурными феноменами чужой страны и их представителями. В таком

случае, незнание другого языка и другой культуры может стать причиной проблем в общении с их носителями. Поэтому детям нужно давать возможность адаптироваться к поликультурным условиям проживания в современном мире, приобщать к иностранному языку, и через язык к миру иных культур.

▪ *Педагогические факторы.* Любое образовательное учреждение играет важную роль в реализации социального заказа общества по отношению к подрастающему поколению, что воздействует на личность ребенка, его мировоззрение. Педагоги утверждают, что иностранный язык помогает детям лучше ориентироваться в постоянно изменяющемся мире. При обучении иностранному языку стоит помнить психолого-педагогическую концепцию, когда дети подражают взрослым, имитируют их речь нецеленаправленно. Никто не расчленяет поток речи для ребенка на единицы, не дает речевые образцы, не объясняет грамматику. Но к семи-восемью годам ребенок сам строит высказывания и решает коммуникативные задачи. Например, дети запоминают сотни слов потому, что возникает психологическая ситуация, когда иностранный язык выполняет те же социальные функции, что и родной, необходимость в общении, игра с иноязычным партнером и т.д. В таких условиях ребенок быстрее научится говорить на иностранном языке, чем взрослый. Так или иначе, немаловажную роль играет психолого-педагогическая организация деятельности и взаимодействия педагога и детей в процессе обучения. Также, существует мнение, что то, что усвоено в детстве запоминается навсегда [3].

2.2. Разработка комплекса интенсивных игр

С целью проверки гипотезы нашего исследования «формирование языковых навыков окажется более эффективным, если систематически использовать интенсивные игры на уроках иностранного языка», был разработан комплекс интенсивных игр. Данный комплекс использовался на уроках с экспериментальной группой обучающихся, контрольная группа занималась по типовой программе.

Пояснительная записка к комплексу интенсивных игр

Данное пособие предназначено для учителей иностранного языка, детей и их родителей. Пособие направлено на формирование и совершенствование языковых навыков с помощью интенсивных игр. Сборник разработан на основе рабочей программы по иностранному языку (английский) для 2-4 классов и соответствует требованиям ФГОС. При составлении сборника учитывались психофизиологические особенности детей младшего школьного возраста (ведущая деятельность – игра, потребность в движении, получении положительных эмоций и внешних впечатлений). Разработанный комплекс игр поделен на 3 блока, каждый блок направлен на формирование и развитие отдельного вида навыков.

Блок 1. *Лексические игры*. Развитие лексических навыков.

Блок 2. *Лексико-грамматические игры*. Развитие лексических и грамматических навыков.

Блок 3. *Ролевые игры*. Развитие всех видов речевой деятельности, памяти, внимания, мышления.

Задачи, поставленные перед данным комплексом интенсивных игр:

- активизировать словарь обучающихся,
- развивать все виды речевой деятельности, память, внимание, мышление,
- воспитывать умение заниматься в коллективе.

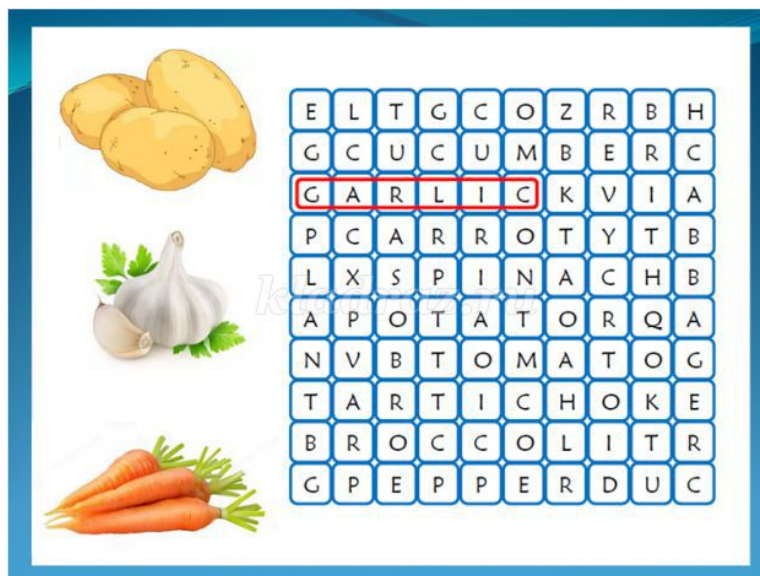
Разработанный комплекс игр поможет учителям разнообразить уроки, тем самым повысив интерес обучающихся к изучению иностранного языка. Оригинальность нашего комплекса состоит в том, что игры сопровождаются наглядным материалом.

Комплекс интенсивных игр для формирования языковых на начальном этапе обучения иностранному языку

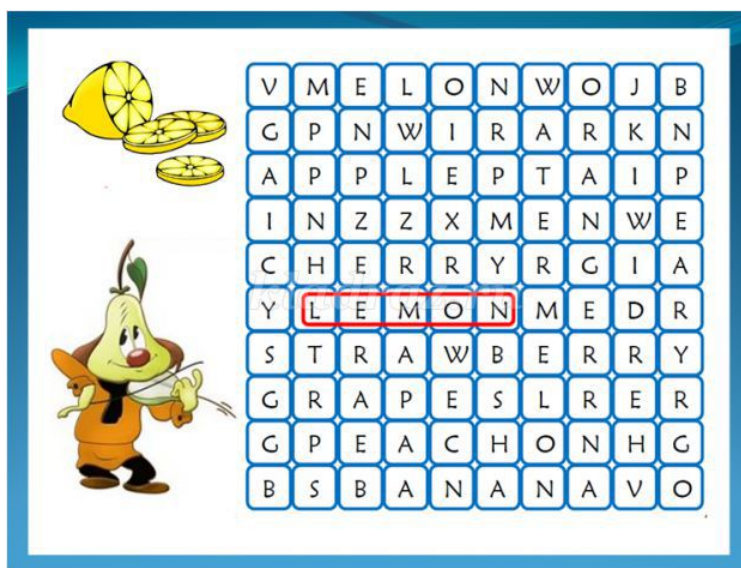
Лексические игры

1. Игра «The word search»

Команды получают раздаточный материал, находят названия овощей и фруктов. Следующее задание – составление предложений с ними. Выигрывает команда, которая больше составила правильно предложения.



Key: tomato, eggplant, garlic, artichoke, onion, potato, carrot, spinach, cabbage, broccoli, cucumber



Key: cherry, orange, peach, melon, kiwi, banana, watermelon, apple, pear, strawberry

2. Игра «The memory game»

Каждая команда получает ключевую фразу, которую должна продолжить, назвав фрукты, овощи, напитки, продукты питания. Каждый ученик из команды

должен продолжить фразу, повторив название овоща или фрукта, напитка предыдущего ученика.

Group1: We bought yesterday.

P1: We bought apples yesterday.

P2: We bought apples, pears yesterday.

P3: We bought apples, pears, plums yesterday.

P4: We bought apples, pears, plums, tomatoes yesterday.

P5: We bought apples, pears, plums, tomatoes, potatoes yesterday.

P6: We bought apples, pears, plums, tomatoes, potatoes, milk yesterday.

P7: We bought apples, pears, plums, tomatoes, potatoes, milk, juice yesterday.

Group2: We like ...

P1: We like cherries.

P2: We like cherries, oranges.

P3: We like cherries, oranges, nuts.

P4: We like cherries, oranges, nuts, strawberries.

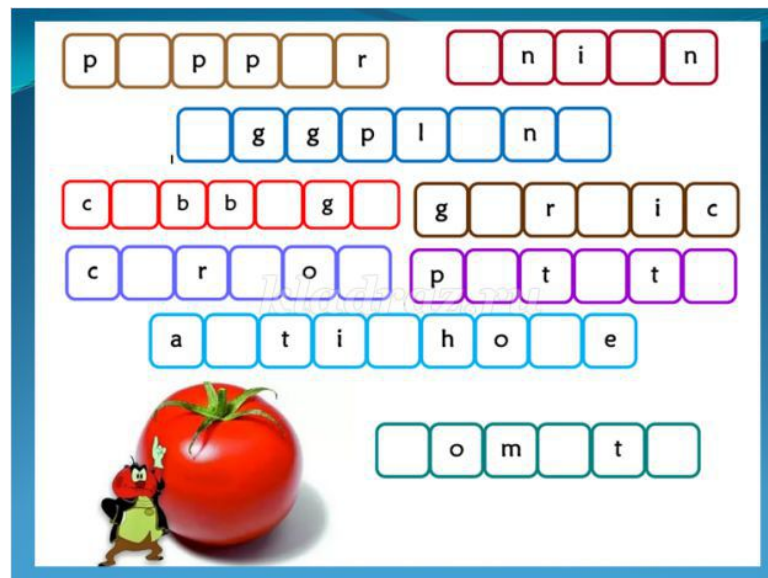
P5: We like cherries, oranges, nuts, strawberries, raspberries.

P6: We like cherries, oranges, nuts, strawberries, raspberries, mushrooms.

P7: We like cherries, oranges, nuts, strawberries, raspberries, mushrooms, juice.

3. Игра «Find missing letters and guess riddles!»

Команды получают раздаточный материал, вставляют пропущенные буквы, записывают названия овощей и фруктов. Следующая задача для команд – составление загадок.



Group1: This vegetable is green and long. It can be used in your salad.

Group2: Is it a cucumber?

Group1: Yes, it is. Now it's your turn.

Group2: It grows in the ground. It can be round or oval. It has got a brown skin or a yellow skin.

Group1: Is it a potato?

Group2: Yes, it is.

Group1: This vegetable is orange and long. Rabbits and hares like this vegetable.

Group2: Is it a carrot?

Group1: Yes, it is.

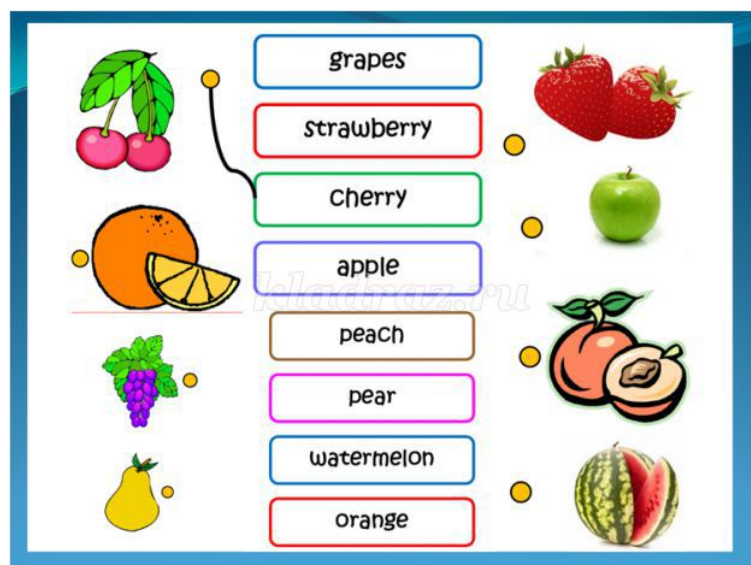
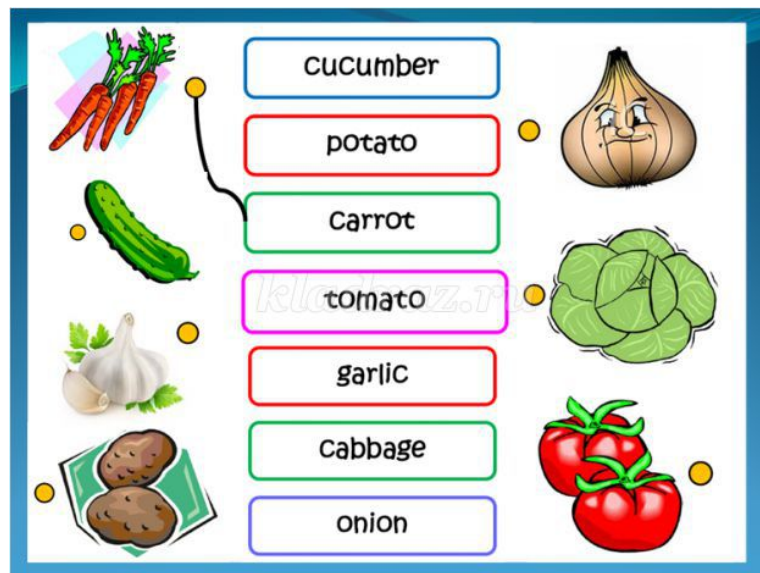
Group2: It is large, round and green. It is pink inside. It has got a lot of black seeds.

Group1: Is it a watermelon?

Group2: Yes, it is.

4. Игра «Vocabulary matching»

Команды получают раздаточный материал, находят соответствия между картинками и названиями фруктов и овощей. Команда, которая быстрее и правильно находит соответствия, выигрывает.



Лексико-грамматические игры

1. Игра «Teachers and pupils»

Участники команд описывают картинки, играя роль учителей и учеников. Команда учителей задают общие вопросы с оборотами «Is there ...? Are there ...?», используя раздаточный материал. Другая команда учеников должна на эти вопросы правильно ответить. За каждый правильно поставленный вопрос и ответ команды получают баллы.



Group1: Is there any bread on the table?

Group2: Yes, there is.

Group1: Is there any cheese on the table?

Group2: Yes, there is.

Group1: Are there any potatoes on the table?

Group2: No, there are not. There are potatoes in the basket.

Group1: Are there any apples on the table?

Group2: Yes, there are.

Group1: Is there any cheese on the table?

Group2: Yes, there is.



Group2: Is there any butter on the table?

Group1: Yes, there is.

Group2: Is there any cheese on the table?

Group1: Yes, there is.

Group2: Are there any carrots on the table?

Group1: No, there are not. There are carrots in the basket.

Group2: Are there any apples on the table?

Group1: Yes, there are.

Group2: Is there any fish on the table?

Group1: Yes, there is.

Ролевые игры «In the cafe», «Shopping»

Участники первой команды выбирают роли официанта и посетителя в кафе, разыгрывают сценку. Участники второй команды выбирают роли продавца и покупателя в продуктовом магазине. Каждая команда зарабатывает баллы за выполненное задание.

«In the cafe»

1. - Good evening!

- Good evening!

- Would you like a window table?

-
- Here is our menu. Are you ready to order?
- Yes, I'd like to start with the And then the.....
- Would you like vegetables or salad?
- I'd like ...
- What would you like for your dessert?
- I'd like ...
- Anything to drink?
- I'd like ... Thank you.

«Shopping»

- 2. – Good afternoon!
- Good afternoon!
- Can I help you?
- Yes. Can I have ..., please?
- Here you are.
- Have you got?
- So,.....
- How much is that?
- altogether, please.
- Here's the change.
- Thank you!

2.3. Описание результатов практического применения интенсивных игр на младшем этапе обучения

Цель диагностической работы – определение уровня освоения обучающимися 3-х классов предметного содержания курса английского языка в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

База исследования – Камышловский район, МКОУ Обуховская СОШ. В исследовании участвовали 24 обучающихся 3 класса. Обучающиеся были поделены на две группы – контрольную и экспериментальную.

С помощью данной работы оценивались индивидуальная общеобразовательная подготовка по предмету «Английский язык» обучающихся и качество освоения планируемых результатов обучения ФГОС начального общего образования по предмету «Английский язык» для всей совокупности участников итоговой диагностики.

Нормативное обеспечение проведения диагностической работы.

Содержание и структура диагностической работы по английскому языку для обучающихся 3-х классов разработаны на основе следующих документов:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Министерство образования и науки РФ. М.: Просвещение, 2011. – 33 с. – (Стандарты второго поколения);

2. Планируемые результаты начального общего образования по предмету «Иностранный (английский язык)» (Планируемые результаты начального общего образования / Л. Л. Алексеева, С. В. Анащенкова, М. З. Биболетова и др.); под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой – 1, 2, 3 изд. – М.: Просвещение, 2009, 2010, 2011. – 120 с.;

3. Оценка достижения планируемых результатов. Начальная школа. Часть 2 (Иностранный (английский) язык); под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой – 1, 2, 3 изд. – М.: Просвещение, 2009, 2010, 2011. – 96 с.

Констатирующий этап

Диагностическая работа состояла из двух частей: письменной и устной. Письменная часть включает задания по аудированию, чтению, грамматике и лексике, письму. Устная часть проверяет коммуникативные умения обучающихся в говорении (монологическая речь).

Варианты диагностической работы были равноценны по сложности и одинаковы по структуре. В каждом варианте представлены два уровня

сложности: 1 – базовый уровень, 2 – повышенный уровень для дифференцирования обучающихся по уровням владения иностранным языком. Уровень сложности заданий определяется уровнями сложности языкового материала и проверяемых коммуникативных умений, а также типом задания.

Таблица 1 – Распределение заданий диагностической работы по разделам (см. Приложение)

№	Раздел работы	Количество заданий	Максимальный балл	Тип заданий
1	Аудирование	4	4	Задания с выбором ответа
2	Чтение	4	4	Задания с выбором ответа
3	Лексика и грамматика	10	10	Задания с кратким ответом, задания с выбором ответа
5	Письмо	1	5	Задание с развернутым ответом
5	Говорение	1	5	Задание с развернутым ответом
ИТОГО		20	28	

Общее количество заданий в данной диагностической работе – 20.

Из них 15 заданий относятся к базовому уровню сложности, 5 заданий – к повышенному уровню.

Таблица 2 – Распределений заданий по уровням сложности

Уровень сложности	Количество заданий	Максимальный балл
Базовый	15	23
Повышенный	5	5

Таблица 3 – Процент максимального балла за задания определенного уровня сложности

Уровень сложности	Процент максимального балла за задания этого уровня
Базовый	82%
Повышенный	18%

Таблица 4 – Распределение заданий диагностической работы по содержанию и видам проверяемых умений и навыков

Проверяемые навыки и умения	Количество заданий	Максимальный балл	Процент от максимального
-----------------------------	--------------------	-------------------	--------------------------

			балла за всю работу
Часть 1. Письменная			
Аудирование			
Понимание на слух основное содержание небольших текстов, построенных на знакомом языковом материале. Понимание запрашиваемой информации.	4	4	14%
Чтение			
Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в небольшом тексте, построенном в основном на изученном языковом материале.	4	4	14%
Лексика и грамматика			
Лексические навыки.	5	5	18%
Грамматические навыки	5	5	18%
Письмо			
Письмо зарубежному другу (с опорой на план).	1	5	18%
Часть 2. Устная			
Говорение			
Небольшое тематическое монологическое высказывание о себе (своей семье, своем друге и т.д.) с опорой на план в виде вопросов.	1	5	18%

Характеристики используемых текстов

Все тексты, предлагаемые обучающимся, отвечали следующим требованиям:

- соответствие предметному содержанию речи, которое определено в примерной программе по английскому языку для начальной школы;
 - соответствие языковому минимуму содержания по иностранному языку для начальной школы;
 - воспитательная / образовательная ценность;
 - учет интересов младших школьников;
 - соответствие определенному объему.
- ✓ Объем текстов для чтения про себя с пониманием основного содержания составляет не более 250 слов, включая предлоги и артикли.

- ✓ Длительность звучания текста для аудирования не более 1 минуты.

Время и условия выполнения работы

На выполнение письменной части диагностической работы обучающимся было отведено 40 минут (один урок).

Первыми проверялись умения в аудировании. Тексты для аудирования предъявлены дважды в исполнении учителя английского языка, не работающего в классе.

Затем обучающиеся приступили к выполнению заданий по чтению, лексике и грамматике, письму. Работа выполнялась в индивидуальном темпе.

Учитель ознакомил обучающихся с рекомендуемым временем выполнения отдельных разделов работы:

Аудирование – 8 мин

Чтение – 10 минут

Грамматика и лексика – 7 минут

Письмо – 10 минут

Говорение – 5 минут (на одного обучающегося, включая подготовку к ответу). Данное время распределяется следующим образом:

- 3 минуты – знакомство с заданием и подготовка.
- 2 минуты – выполнение задания.

При проведении устной и письменной части присутствовали общественные наблюдатели из числа родительской общественности.

Система оценки выполнения отдельных заданий

Максимальный балл за разделы 1–3 (аудирование, чтение, лексика и грамматика) – 18 баллов.

За каждый верный ответ в заданиях данных разделов обучающийся получил 1 балл. При неправильном выборе или при наличии как правильного, так и неправильного выбора обучающийся получил 0 баллов.

Задания с развернутым ответом (Разделы 4 и 5) оценивались по специально разработанным критериям. Максимальный балл за разделы 4–5 (письмо, говорение) – 10 баллов.

Максимальный балл за выполнение всех заданий диагностической работы – 28 баллов.

По результатам выполнения работы определены уровни овладения каждым учащимся планируемых результатов по английскому языку.

Работу выполняли 24 учащихся 3 класса. Обучающиеся были поделены на две группы – контрольную и экспериментальную. Диагностическая работа состояла из заданий базового и повышенного уровней.

В качестве основных показателей выбраны следующие:

1. Аудирование.
2. Чтение
3. Грамматика
4. Лексика
5. Письмо
6. Говорение

Результаты выполнения диагностической работы (контрольная группа).

Максимальный балл – 15 (1 обучающийся)

Минимальный балл – 6 (1 человек)

Средний балл – 9,3 (10 обучающихся).

Результаты выполнения диагностической работы (экспериментальная группа).

Максимальный балл – 15 (2 обучающихся)

Минимальный балл – 6 (1 человек)

Средний балл – 9,3 (9 обучающихся).

Таблица 5 – Результаты констатирующего этапа диагностической работы

Уровень успешности	Процент выполнения задания	Количество баллов	Количество учащихся контрольной группы	Количество учащихся экспериментальной группы
Высокий	85-100	24-28	-	-
Повышенный	65-84	18-23	-	-

Базовый	50-64	14-17	1	2
Пониженный	35-49	9-13	10	9
Низкий	Ниже 35	Меньше 9	1	1

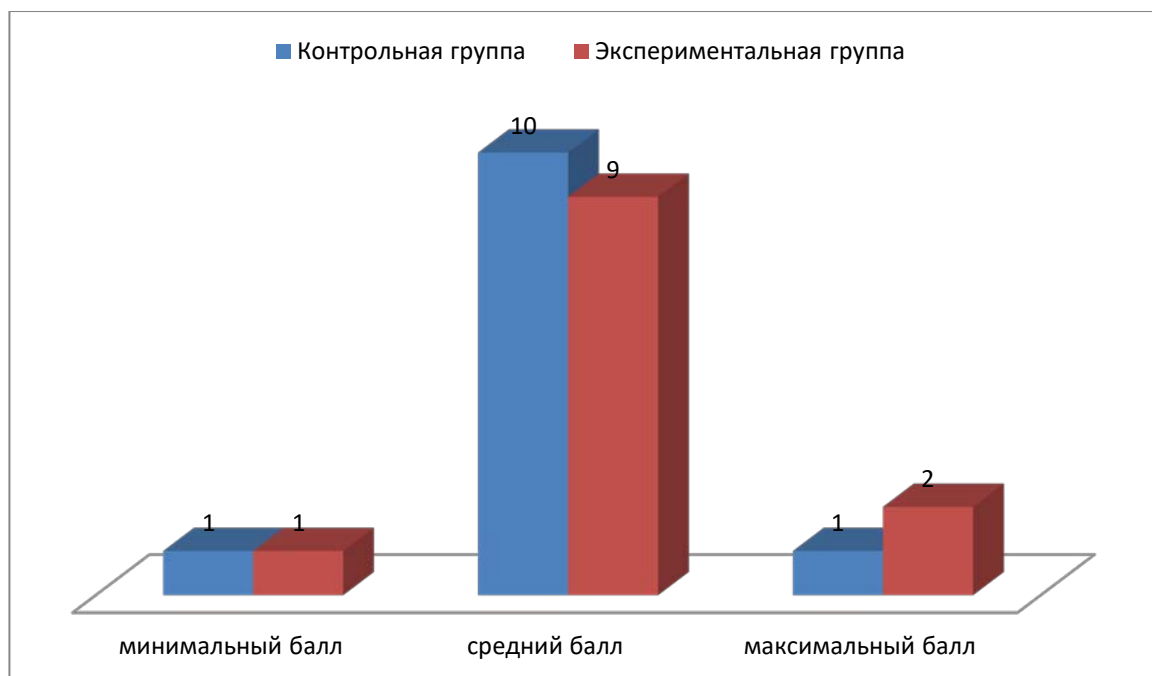


Рис. 1. Результаты констатирующего этапа

Таким образом, результаты диагностической работы крайне низкие. Один обучающийся (8,33%) контрольной группы набрал минимальный балл (6), 10 обучающихся (83,33%) выполнили задания по средним баллам и только 1 обучающийся (8,33%) контрольной группы набрал максимальный балл.

Результаты экспериментальной группы были аналогичны.

Один обучающийся (8,33%) экспериментальной группы набрал минимальный балл (6), 9 обучающихся (75%) выполнили задания по средним баллам и 2 обучающихся (16,66%) экспериментальной группы набрали максимальный балл.

На это указывают обучающиеся, не справившиеся с работой, отсутствие учащихся, выполнивших работу на высоком и повышенном уровне, низкий процент учащихся, выполнивших работу на базовом уровне. Трудности связаны с тем, что ученики, возможно, невнимательно читают задание, не всегда

понимают его формулировку, им было недостаточно времени на выполнение задания, у обучающихся плохо сформировано умение отвечать на вопросы.

Таким образом, необходимо:

- Формировать умение самостоятельно читать и понимать задание.
- Формировать умение контролировать выполнение задания в процессе его выполнения и после выполнения.
- Использовать современные подходы к разработке инструментария проверки, оценки, организации и проведению изучения учебных достижений обучающихся по английскому языку.
- Уделять внимание формированию умения устно – и письменно отвечать на вопросы.
- Использовать в педагогической практике технологии, позволяющие обучать всех обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей.
- Организовать учебный процесс, жизнь обучающихся в школе так, чтобы вызвать и развить у обучающихся внутреннюю мотивацию на учебную деятельность, стойкий познавательный интерес к обучению.
- Скорректировать рабочие программы по предметам с учётом восполнения выявленных образовательных дефицитов:
 - формирования опыта применения полученных знаний в нестандартной ситуации;
 - развития умения вчитываться в задание, выделять ключевые слова в формулировке задания, добиваться понимания смысла задания;
 - формирования умения планировать работу.

Формирующий этап

Цель формирующего этапа – доказать на практике, что систематическое использование интенсивных игр на уроках английского языка способствует формированию и развитию языковых навыков на начальном этапе обучения языку.

Задачи:

- применить на практике разработанный нами комплекс интенсивных игр;
- повысить уровень сформированности языковых навыков обучающихся.

Контрольный этап

Напомним, что цель контрольного эксперимента – проверить эффективность использования интенсивных игр на уроках английского языка, способствующих формированию и развитию языковых навыков у обучающихся на начальном этапе обучения языку. Для того, чтобы проверить наличие или отсутствие положительного влияния интенсивных игр на формирование необходимых навыков, была проведена повторная диагностика по заданиям аналогичным заданиям констатирующего этапа.

Задачи:

- провести контрольную диагностику для определения уровня сформированности языковых навыков у обучающихся после систематического использования интенсивных игр на уроках английского языка;
- проанализировать полученные результаты;
- соотнести результаты констатирующего и контрольного этапов.

Мы выразили результаты контрольного опроса в виде гистограммы (рис. 2):

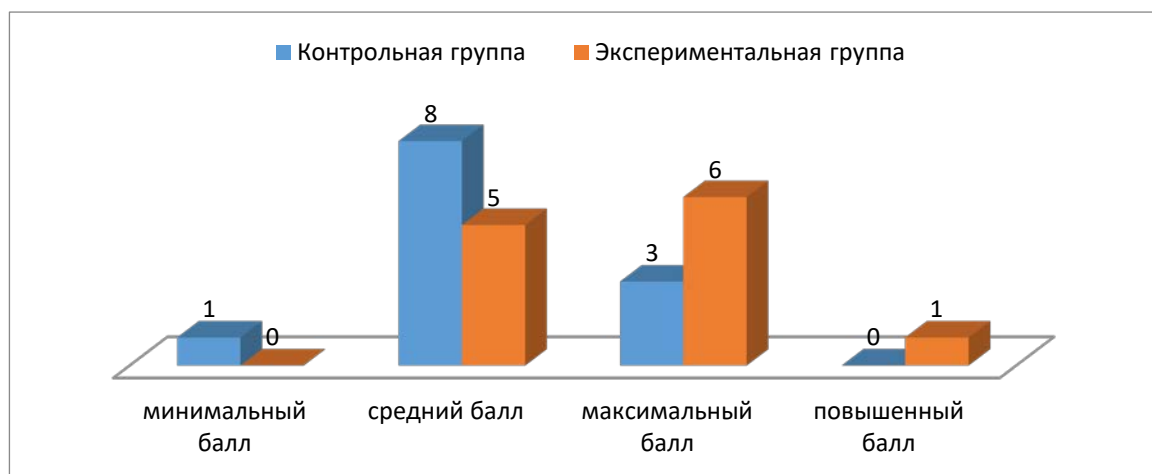


Рис. 2. Результаты контрольного этапа

По данным гистограммы мы можем увидеть, что присутствует положительная динамика сформированности языковых навыков у обучающихся третьего класса, как результат систематического применения интенсивных игр на уроках иностранного языка.

Результаты экспериментальной группы, которая занималась с использованием интенсивных игр, значительно улучшились.

Обучающихся, которые набрали минимальный балл, не было. 5 обучающихся (41,66%) экспериментальной группы набрали средний балл, 6 обучающихся (50%) набрали максимальный балл и 1 обучающийся (8,33%) экспериментальной набрал повышенный балл.

Результаты контрольной группы остались на прежнем уровне. Один обучающийся (8,33%) контрольной группы набрал минимальный балл, 8 обучающихся (66,66%) выполнили задания по средним баллам, 3 обучающихся (25%) контрольной группы набрали максимальный балл.

Проследить динамику развития навыков можно по следующим таблицам (Таблица 6,7):

Таблица 6 – Результаты констатирующего этапа диагностической работы (контрольная группа)

Уровень успешности	Констатирующий этап	Контрольный этап	Динамика развития
Высокий	-	-	-
Повышенный	-	-	-
Базовый	1	3	+2
Пониженный	10	8	+2
Низкий	1	1	0

Таблица 7 – Результаты констатирующего этапа диагностической работы (экспериментальная группа)

Уровень успешности	Констатирующий этап	Контрольный этап	Динамика развития
Высокий	-	-	
Повышенный	-	1	+1
Базовый	2	6	+4
Пониженный	9	5	+4
Низкий	1	0	+1

Итак, положительная динамика наблюдается у 10 детей экспериментальной группы, то есть у 83,3% обучающихся и у 4 детей контрольной группы (33,3 %). По результатам эксперимента нами были сделаны следующие выводы:

- использование интенсивных игр повышает интерес обучающихся к иностранному языку;
- интенсивные игры являются эффективным средством формирования и развития языковых навыков у обучающихся младшей школы.

Выводы по второй главе

Во второй главе мы рассмотрели психофизиологические особенности младшего школьного возраста. Младший школьный возраст – (6-7 – 10-11 лет) очень ответственный период школьного детства, от полноценного проживания которого зависит уровень интеллекта и личности, желание и умение учиться, уверенность в своих силах. Сохраняется потребность в игре, движении и во внешних впечатлениях. Младший школьник активно включен в разные виды деятельности – игровую, трудовую, занятия спортом и искусством. Однако ведущее значение приобретает учение. Учебная деятельность не сводится к посещению учебных заведений и получение знаний как таковых. Знания могут быть побочным продуктом игры, отдыха или труда. Данный возраст характеризуется сензитивным периодом для формирования познавательного

отношения к миру, навыков учебной деятельности, организованности и саморегуляции. В процессе обучения изменяются познавательные процессы – внимание, восприятие, память, а также развивается самопознание и личностная рефлексия. Стиль общения учителя влияет на активность и развитие ребенка. Детям младшего школьного возраста трудно в школе. Им сложно подчинять себя новым правилам. Исследования показали, что только демократический стиль общения создает условия для развития психической активности ребенка, дает свободу познавательной деятельности, ребенок не боится ошибиться при решении поставленной задачи.

Более того, была рассмотрена причина внимательного отношения к обучению иностранного языка в младшей школе. К нему относятся три фактора. Психофизиологический, т.к. в этот период времени для детей характерна любознательность и интерес к познанию нового, происходит быстрое усвоение языкового материала. Кроме того, для младшего школьного возраста характерна игровая мотивация, которая, как правило, способствует эффективному формированию способности общения на другом языке за счет взаимодействия игровой мотивации и повышенного интереса к обучению. Атропологический, т.к. изучая иностранный язык, младший школьник приобретает опыт общения с окружающим миром и другими людьми, тем самым происходит процесс социализации личности. Будучи географически удаленным от страны изучаемого языка младший школьник может ежедневно сталкиваться с лингвокультурными феноменами чужой страны и их представителями. В таком случае, незнание другого языка и другой культуры может стать причиной проблем в общении с их носителями. Поэтому детям нужно давать возможность адаптироваться к поликультурным условиям проживания в современном мире, приобщать к иностранному языку, и через язык к миру иных культур. Педагогический, т.к. важную роль играет психолого-педагогическая организация деятельности и взаимодействия педагога и детей в процессе обучения иностранному языку.

Заключение

Формирование и развитие языковых навыков у обучающихся общеобразовательной школы на начальном этапе обучения иностранному языку в игровой форме, несомненно, способствует прочному и эффективному освоению особенностей иностранного языка. Более этого, игра повышает интерес ребенка к изучению иностранного языка, делает процесс обучения увлекательным и непринужденным, ведь, несмотря на то, что ведущее значение в младшем школьном возрасте приобретает учение, сохраняется и потребность в игре, желании подвигаться, получить положительные эмоции.

Важность формирования языковых навыков в младшем школьном возрасте объясняется психофизиологическими особенностями детей, когда происходит активное развитие познавательных процессов, таких как мышление, воображение, внимание, восприятие, память, в частности, долговременная. Кроме того, необходимо уделять должное внимание правильному произношению детей, если вовремя не исправить ошибки в произнесении звуков, интонации, то на последующих этапах обучения языку их будет трудно исправить.

Для того, чтобы достичь цели и доказать актуальность нашего исследования, нами были решены поставленные задачи; изучен и обобщен теоретический материал по психологии, педагогике и методике обучения иностранному языку; использованы различные источники информации. В работе над исследованием помогли следующие методы: теоретический (анализ литературы по педагогике, психологии и методике преподавания иностранных языков), эмпирические (наблюдение, сравнение, беседа), экспериментально-теоретический (педагогический эксперимент).

Мы определили роль и место языковых навыков в обучении иностранному языку, вывели определение понятию «интенсивные методы обучения», их цель и принципы. Так, интенсивные методы обучения – совокупность методов обучения иностранному языку, которая ведет свое начало в 60-х гг. от суггестопедического метода, созданного ученым из Болгарии, Г. Лозановым. В

методике интенсивные методы рассматриваются как своеобразная система обучения, отличающаяся по ряду характеристик от существующих, именуемых традиционными, методов. Цели интенсивных методов направляются на достижение наибольшего количества усваиваемого материала в малый срок.

В итоге нами был разработан комплекс интенсивных игр, внедренный в учебный процесс муниципального образовательного учреждения МКОУ Обуховской СОШ Камышловского района. По результатам эксперимента была отмечена положительная динамика у 10 детей экспериментальной группы, то есть у 83,3% обучающихся и у 4 детей контрольной группы (33,3 %).

Итак, мы доказали, что систематическое применение интенсивных игр на уроках иностранного языка способствует эффективному формированию и развитию языковых навыков у младших школьников на начальном этапе обучения иностранному языку в общеобразовательной школе.

Список литературы

1. Аникеева Н. П. Воспитание игрой – М.: Просвещение, 1987. – 144 с.
2. Апетян М. К. Применение интенсивных методов обучения иностранному языку детей младшего школьного возраста // Молодой ученый.–2013.–№11.–С. 569–571.
3. Аркусова И. В. Современные педагогические технологии при обучении иностранному языку (структурно-логические таблицы и практика применения). - М.: НОУ ВПО МПСИ, 2014. - 128 с.
4. Барашкова Е. А. Грамматика английского языка. Игры на уроках. – М.: Экзамен, 2014. – 270с
5. Бозорова В. М., Максудова М. У. Игровые технологии обучения иностранным языкам.– 2015. – 22 апреля [Электронный ресурс]. URL: <http://goo.gl/LNM5S3> (дата обращения: 9.01.19).
6. Бондаренко А. К. Дидактические игры. – М.: Просвещение, 1999. – 237 с.
7. Булатошкина О. А. Рабочая программа по иностранному языку (английский) для 2-4 классов. – Венгерово, 2014.
8. Вулах В. В. Мастер-класс по теме: «Использование современных образовательных технологий для развития мотивации в изучении английского языка» // Учитель в shk. – 2011. – № 4. – С. 74-77.
9. Выготский Л. С. Психологическое значение игры // Выготский Л. С. Педагогическая психология / Под ред. В. В. Давыдова. – М.: Педагогика-Пресс, 1996. – 536с.
10. Гальскова Н. Д., Никитенко З. Н. Теория и практика обучения иностранным языкам. Начальная школа: Методическое пособие. — М.: Айрис-пресс, 2004. — 240 с.
11. Добряк С. Н. Подборка игр для обучения английскому языку. – 2014. – 17 марта [Электронный ресурс]. URL: <http://goo.gl/mJuX0V> (дата обращения: 9.01.19).
12. Идеи для уроков английского языка. - 2014. – [Электронный ресурс]. URL: <http://goo.gl/feoOVw> (дата обращения: 04.12.18).

13. Использование игр на уроках английского языка. – 2015. – 23 сентября [Электронный ресурс]. URL: <http://goo.gl/Gjt31C> (дата обращения: 15.10.18).
14. Карташова А. Игры для изучения английского. – 2016. – [Электронный ресурс]. URL: <http://goo.gl/LD7QNW> (дата обращения: 03.12.18).
15. Киселева Е. Ю., Горбунова Т. С. Фонетические игры и упражнения на начальном этапе обучения русскому как иностранному и английскому языкам: науч. статья по специальности «Языкознание». – 2014. – 5 с.
16. Китайгородская Г. А. Интенсивное обучение иностранным языкам. Теория и практика. - М.: Высшая школа, Школа Китайгородской, 2014. - 280 с.
17. Коваленко Е. И. Игры для детей от 4 до 7 лет. – 2010. – [Электронный ресурс]. URL: <http://goo.gl/Bsnh2i> (дата обращения: 3.12.18).
18. Колесникова И. Е. Игры на уроке английского языка: пособие для учителя. – Минск: Народная Асвета, 2000. –120 с.
19. Конышева А. В. Игра в обучении иностранному языку. Теория и практика. - М.: ТетраСистемс, 2013. - 288 с.
20. Конышева А. В. Игровой метод в обучении иностранному языку. – СПб.: Четыре четверти, 2006. – 192 с.
21. Мелентьева, Т. И. Обучение иностранным языкам в свете функциональной асимметрии полушарий мозга. - М.: Красанд, 2015. - 176 с.
22. Мещерякова В. Н. Автор учебных пособий «I LOVE ENGLISH». Фонетические игры для детей дошкольного возраста. – 2015. – 13 марта [Электронный курс]. URL: <http://goo.gl/SJhkxx> (дата обращения: 2.12.18).
23. Недорезова Н.А. Технология формирования иноязычных языковых навыков. – Оренбург, 2014. – 7 с.
24. Никитина Л. К. Методическое сопровождение урока иностранного языка. Практикум для учителей немецкого языка. Рабочая тетрадь. - М.: РГГУ, 2014. - 112 с.
25. Паон М., Грет К. Давайте поиграем!: Игры на английском языке для всех.- СПб.: КАРО, 2013.- 160с.

26. Пассов Е. И. Основы методики обучения иностранным языкам. - М.: Русский язык, 2015. - 216 с.
27. Пассов Е. И. Урок иностранного языка / Е.И. Пассов, Н.Е. Кузовлева. - М.: Феникс, Глосса-Пресс, 2014. - 640 с.
28. Петренко М. А. Инновационные методы обучения иностранному языку / М. А. Петренко, Г. М. Чопсиева // Мир науки и инноваций. – 2015. – Т. 6. – No2 (2) – С. 55–61.
29. Петренко М. А. Инновационные методы обучения иностранному языку // Мир науки и инноваций. –2015. –Т. 6. –No2(2).–С. 55–61.
30. Подходы к формированию фонетических навыков. – 2016. – [Электронный ресурс]. URL: <http://goo.gl/uEVMs1> (дата обращения: 11.11.18).
31. Попова Р. Ю. Особенности работы учителя английского языка в начальной школе // Англ. яз в shk. – 2006. - № 4. – С. 9-14.
32. Примерная основная образовательная программа начального общего образования. Протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15. с. 43
33. Соловова Е. Н. Методика обучения иностранным языкам: Базовый курс лекций: Пособие для студентов педвузов и учителей.–М.: Просвещение, 2002.– С. 321
34. Специфика начального этапа обучения ИЯ. – 2015. – [Электронный ресурс]. URL: <http://goo.gl/ZKZ0fy> (дата обращения: 15.12.18).
35. Сунгатуллина Р.С. Критерии оценки знаний, разных видов работ. – 2013 – [Электронный ресурс]. URL: <http://goo.gl/XoxRGq> (дата обращения: 26.11.2018).
36. Титова С. В., Авраменко А. П. Мобильное обучение иностранным языкам / С. В. Титова, А. П. Авраменко. – М.: Издательство ИКАР, 2014. – 224 с.
37. Титова С. В. Информационно-коммуникационные технологии в гуманитарном образовании: теория и практика. Пособие для студентов и аспирантов языковых факультетов университетов и вузов. – М.: 2009, 2014 – 240 с.

38. Харькова О.П. Игры на уроках английского языка в младшей школе – 2013. – [Электронный ресурс]. URL: <http://goo.gl/zlVWvV> (дата обращения: 10.12.2018).
39. Чубарова Е. В. Коммуникативная методика в преподавании иностранного языка // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 5. – С. 186–188.
40. Шубин Э. П. Языковая коммуникация и обучение иностранным языкам. – Л.: Просвещение, 2014. – 352 с.
41. Щерба Л. В. Преподавание языков в школе. Общие вопросы методики. – М.: Филологический факультет СПбГУ, Академия, 2015. – 160 с.
42. Щукин А. Н. Методы и технологии обучения иностранным языкам. – М.: Издательство ИКАР, 2014. – 240 с.
43. Щукин А. Н. Обучение иностранным языкам. Теория и практика. – М.: Филоматис, 2013. – 480 с.
44. Alphabet and Phonics activities and Games. – 2014. – [Электронный ресурс]. URL: <http://goo.gl/tCbmnW> (дата обращения: 10.11.18).
45. Blevins W. Understanding Phonics. – 2016. – [Электронный ресурс]. URL: <http://goo.gl/QdlEvc> (дата обращения: 12.12.18).
46. Carroll J. Development of language skills beyond the yearly language. – Educational Testing Service. Princeton, New Jersey, June 1968. – p.100.
47. Classroom games. – 2015. – [Электронный ресурс]. URL: <http://goo.gl/OMG1Zl> (дата обращения: 3.12.18).
48. Eggy phonics – Fun games and activities. – 2016. – [Электронный ресурс]. URL: <http://goo.gl/p9eWSI> (дата обращения: 12.04.18).
49. Fishing with phonic. – 2015. – [Электронный ресурс]. URL: <http://goo.gl/sxB94o> (дата обращения: 10.11.18).
50. Free Printable Phonics Books. – 2015. – [Электронный ресурс]. URL: <https://goo.gl/c4RD8s> (дата обращения: 12.12.18).
51. Fun ideas. Phonic games. – 2016. – [Электронный ресурс]. URL: <https://goo.gl/K24kpX> (дата обращения: 12.12.18).

52. Short games. – 2014. – 8 December [Электронный ресурс]. URL: <https://goo.gl/GmHnfe> (дата обращения: 10.03.18).
53. Sound match. – 2016. – [Электронный ресурс]. URL: <http://goo.gl/TsBGka> (дата обращения: 10.12.18).
54. Starfall – 2015. – 1 June [Электронный ресурс]. URL: <http://goo.gl/icj7j8> (дата обращения: 3.12.18).
55. Words and spelling games. – 2013. – [Электронный ресурс]. URL: <http://goo.gl/M4fG8O> (дата обращения: 10.12.18).

ПРИЛОЖЕНИЕ

Диагностические задания

Listening

Text 1

Listen to the text and do the task.

My friend is not big. She is nice. She is brave and strong. She isn't lazy. Her nose is short. Her eyes are dark. She can jump and dance. She can count and play chess well. She likes bananas and oranges. But she doesn't like ham and milk. We go to school together.

1. **Choose the correct answer:**

1. My friend is ...

a) not small

b) not big

c) not short

2. She is brave and

a) long

b) short

c) strong

3. She likes

a) bananas and apples

b) bananas and plums

c) bananas and oranges

4. But ... doesn't like ham and milk.

a) he

b) she

c) we

Text 2

Listen to the text and do the task.

Rocky

Mr. Greenwood has a bird. He is a parrot. His name is Rocky. He is big and funny. He eats corn. He can sing, fly and skip. And he can speak. He speaks well. On Sundays Rocky and Mr. Greenwood like to play chess. But the bird cannot read. Mr. Greenwood teaches his bird to read: "Please, Rocky, read".

1. **True or false, underline the correct answer:**

1. Mr. Greenwood has a dog.
2. His name is Rex.
3. He can sing, fly and skip.
4. He speaks well.

Text 3

Listen to the text and do the task.

We have a pet. It's a nice big black dog. Its name is Rex. Rex is three. Rex's birthday is on the 28th of February. We have got a big birthday party. Rex's friends come Patrick. They play hide-and-seek. They have got a birthday cake, meat for Doggie, ham for Rex, carrots for Patrick and fish for Mussy. They are happy. Rex has got a lot of presents: a red ball, a nice teddy bear and a bone. Happy birthday to you, Rex.

1. **Complete the sentences:**

1. Its name is ...
 - a. Jack
 - b. Rex
 - c. Garry
2. Rex's birthday is on the 28th of
 - a. February
 - b. January
 - c. July
3. They play....
 - a. Football
 - b. Basketball
 - c. Hide-and-seek

4. They are
- a. Sad
- b. Happy
- c. Unhappy

Text 4

Listen to the text and do the task.

Dear pen friend,

Hi! My name is Andrew. I am 8 years old. I am a boy. My birthday is on the 17th of March. I am very energetic. I live in London.

I live with my mum and dad. I have got a little sister Rose. I have got two birds and one dog. My birds' names are Ruby and Polly. My dogs name is Wolfie. I go to school. I have got a nice teacher.

Please write back,

Your pen friend,

Andrew Ladd

1. Complete the sentences:

1. My name is ...
 - a. Bob
 - b. Andrew
 - c. Alex
2. I live with ...
 - a. my sister and mum
 - b. my mum and dad
 - c. my granny and daddy
3. I have got ...
 - a. two cats
 - b. two birds and one dog
 - c. two dogs and one horse
4. I live ...
 - a. in London

- b. in Moscow
- c. in Oxford

Reading

Тест по чтению для 3 класса. #1.

Topic: family

This is Rose. She's ten. She has got a big family. Rose has got a dad, a mum, two sisters, two brothers, a granny and a grandad. This is her dad. His name is Sam. This is her mum. Her name is Liz. These are her sisters. Their names are Pam and Lolly. These are her brothers. Their names are Tim and Bim. This is her granny. Her name is Susie. This is her grandad. His name is Tom.

Task for the text 1: Find English equivalents.

- десять —
- семья —
- дедушка —
- бабушка —
- сестры —

Тест по чтению для 3 класса. #2

Topic: holidays

At the party

It's a carnival time. We are at the party. We have got funny costumes. Kate is a star. Jack is a parrot. Tom is a clown. Jill is a cat. The music is nice. The children can dance. The children can play and sing. Are we happy? Yes, we are very happy.

Task for the text 2: Find English equivalents.

- карнавал
- вечеринка
- костюмы
- звезда
- музыка

Тест по чтению для 3 класса. #3

Topic: café, food

At the cafe

- Hello!
- Hi! Come in, please.
- Thank you.
- This is our menu. Have some soup.
- No, thank you. I don't like soup.
- Have some meat and potatoes, please.
- Ok. Meat and potatoes.
- And to drink?
- Have you got any juice?
- We've got orange juice, apple juice, lemon juice and tomato juice.
- Apple juice, please.

Task for the text 3. Underline the words from the text.

Egg, cheese, juice, menu, soup, tomatoes, carrots, potatoes

Тест по чтению для 3 класса. #4

Topic: house and flat

This is Pam. She's got a house. It's big. She's got a sofa. It's red and blue. Pam has got two armchairs in her house. She's got a purple carpet. She's got a brown table and a brown bookcase. Her house is beautiful.

Task for the text 4: Find English equivalents.

- диван
- дом
- ковер
- книжный шкаф
- стол

Vocabulary and Grammar

Exercise 1. Complete with am / is / are

1. New York _____ a city in the USA.
2. An egg _____ white and yellow.
3. I _____ hungry.
4. Mum and Dad _____ away.
5. Coffee _____ hot.
6. The sun _____ yellow.

Exercise 2. Complete with have or has

1. America _____ a president.
2. They _____ no kids.
3. You _____ blue eyes.
4. We _____ a blue car.
5. He _____ breakfast at 7 am.
6. They _____ dinner at 7 pm.
7. The film _____ many fans.
8. I _____ more books than you.
9. Do you _____ a mailbox?

Exercise 3. Whose are these things? Choose the correct word.

1. There's a cat. Is it **you** / **your** cat? No, it's **Jason's** / **Jasons**
2. Whose is this? Is it **your** / **you're** book? No, it's not my book. It's

Sarah's / **Sarah**

3. Look at these CDs! Are they **my** / **me** CDs? No, they aren't your CDs.

They're my **brother's** / **brothers'**

Exercise 4. Read and Circle.

1. Kate don't / doesn't go to school. She's two years old.
2. What time does/do your brother go to school?
3. Maria doesn't / don't like soup.

4. My father plays / play tennis on Fridays.
5. We visit / visits our grandparents on Sundays.

Exercise 5. Name:

1. 3 ball games
2. 3 subjects
3. 3 things in the classroom
4. 3 things you wear to school
5. 3 holidays

Exercise 6. Continue the sentences:

1. I can jump like a _____.
2. I can sing like a _____.
3. I can run like a _____.
4. I can swim like a _____.

Exercise 7. Choose the correct adjective:

Sad, big, ugly, heavy, dry, slow, cold, small, happy, pretty, wet, fast, hot, tall

1. The sun is _____
2. Elephants are _____
3. Tigers are _____
4. Princesses are _____
5. Clowns are _____
6. Children are _____
7. Rain is _____

Exercise 8. Match the opposites

- | | |
|----------|-----------|
| 1. Tall | A. Cloudy |
| 2. Big | B. Short |
| 3. Cold | C. Small |
| 4. Black | D. Hot |
| 5. Sunny | E. White |

Exercise 9. Match questions with the answers:

- | | |
|---------------------------|--------------------------|
| 1. Who are you? | A. He's in Italy. |
| 2. Whose bike is this? | B. I'm twelve. |
| 3. Where is Jack? | C. In October. |
| 4. What is it? | D. I'm your new teacher. |
| 5. When is your birthday? | E. It's Frank's. |
| 6. How old are you? | F. It's an owl. |

Exercise 10. Can you spell WEEKDAYS? Fill with the missing letters.

1. M _ _ N D _ _ _
2. T _ _ _ S D _ _ _
3. W _ _ D N _ _ S D _ _ _
4. T H _ _ R S D _ _ _
5. F R _ _ D _ _ _
6. S _ _ T _ _ R D _ _ _
7. S _ _ N D _ _ _

Exercise 11. Ответьте на вопросы.

What is your first name?.....

What is your surname?.....

Where are you from?.....

Are you a pupil?.....

What is your address?.....

What is your postcode?.....

What is your e-mail address?.....

What is your phone number?.....

Writing

Read and correct

hello,

my name is john and i'm 8. i'm in year 4 at school. i like english, history and art, but My favourite subject is science.

what about you?

john

Speaking

Read and answer about yourself:

- 1.What's your name?
- 2.How old are you?
- 3.What year are you in at school?
- 4.What's your favourite subject?