

от 17.12.2010 № 1897. Режим доступа: <http://legalacts.ru/doc/prikaz-minobrнауки-rf-ot-17122010-n-1897/>

5. Сложные самоорганизующиеся синергетические системы и свертывание информации в процессе упорядочения системы. Электронный ресурс. [Режим доступа] <http://market-journal.com/voprosiupravleniya/106.html>

6. Топ-10 soft skills навыков востребованных работодателями [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://hr-portal.ru/article/top-10-soft-skills-navykov-vostrebovannyh-rabotodateljami>

Ю.О. Буланов, научный руководитель Е.И. Чучкалова
Российский государственный профессионально-педагогический университет, Екатеринбург, Россия

Метод проектов в образовательном процессе бакалавров

Аннотация. *Статья посвящена методу проектов как эффективному методу обучения в вузе. В статье раскрывается сущность метода проектов, определены его сильные и слабые стороны. Рассмотрены примеры практики эффективного использования метода проектов для обучения бакалавров дисциплинам экономического профиля.*

Ключевые слова: *профессиональное образование, метод проектов, проектное обучение, проект, компетентностный подход, эффективность, экономические дисциплины.*

Одним из наиболее приоритетных направлений деятельности любого государства является обеспечение страны высококвалифицированными кадрами. Перед системой профессионального образования РФ задача – подготовить специалиста, удовлетворяющего современным запросам государства и общества. Важнейшими качествами современного специалиста, способного осуществлять деятельность в постоянно меняющихся условиях, становятся мобильность, способность ориентироваться в информационном пространстве, критически воспринимать информацию, самостоятельно добывать и применять полученные знания на практике, готовность постоянно учиться и развиваться. В соответствии с образовательными стандартами нового поколения, основанными на компетентностном подходе, акцент ставится именно на применение полученных знаний, умений и навыков.

Применение традиционного подхода для подготовки высококвалифицированных кадров в современных условиях может оказаться недостаточно, так как информация быстро устаревает, а традиционный подход ориентирован на передачу готовых знаний. Одним из решений данной проблемы может послужить применение метода проектов.

Метод проектов не является новинкой для педагогики. Разработан он был в начале XX века американским философом и педагогом Дж. Дьюи, а также его учеником В.Х. Килпатриком [9]. Изначально метод предназначался для школ, однако с его развитием область применения метода проектов существенно расширилась, что позволило эффективно его использовать на разных уровнях образования. Метод проектов широко распространён за рубежом и активно используется по сей день. В отечественной педагогической практике метод также применялся, однако в 1932 г. от него отказались и интерес к нему возобновился лишь в конце прошедшего столетия [6].

На сегодняшний день метод проектов очень популярен в мире, что подтверждается большим объёмом новых публикаций на данную проблематику. Активно применяют метод проектов такие страны как: США, Финляндия, Франция, Австралия, Китай и др. Популярность метода обусловлена рациональным сочетанием теоретических знаний и их практического применения для решения конкретных проблем окружающей действительности в совместной деятельности обучаемых [5]. Рассмотрим метод проектов более углублённо, определим его сущность, преимущества и недостатки.

Для раскрытия темы определим ключевые понятия. Известный исследователь метода проектов Е.С. Полат определяет метод как дидактическую категорию. Метод – это совокупность приемов, операций овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности [9]. Проект – это разработка некой идеи, детального плана какого-либо продукта, а также практическая деятельность по его созданию. Проекты бывают разных типов, нас как исследователей больше всего интересуют групповые, исследовательские, межпредметные и творческие типы.

Метод проектов Е.С. Полат определяет, как способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технология), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом [9]. Метод проектов основан на идее прагматической направленности проекта на результат, получаемый при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы. Этот результат осязаем, его можно увидеть, осмыслить и применить в реальной практической деятельности. «Для достижения результата, необходимо научить студентов самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей, умения прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения, умения устанавливать причинно-следственные связи», – утверждает Е.С. Полат [9].

Особенно важным понятием в контексте метода проектов является проблема. Проблема – это сложный теоретический или практический вопрос, противоречие, требующее разрешения. Проектирование же рассматривается как особый способ постановки и решения проблем, помогающий лучше определить образ желаемого резуль-

тата, спланировать его, осуществлять регулирование и контроль хода спланированных действий [6].

В отличие от традиционного подхода в проектном обучении учащиеся становятся активными субъектами образовательного процесса, а преподаватель, в свою очередь, из носителя готовых знаний превращается организатора познавательной, исследовательской деятельности студентов [9]. Эксперты отмечают, что проектное обучение развивает у студентов исследовательские умения (анализ проблем, отбор информации, наблюдение практических ситуаций и анализ их результатов с последующими выводами), творческие способности, умения работать в команде, коммуникативные умения [5]. Также проектный метод способствует формированию профессиональных компетенций, особенно формированию проектной (проектировочной) компетенции [2].

Несмотря на достоинства метода проектов у него существуют и недостатки: неравная степень ответственности студентов за ход работы и неравный вклад каждого участника группы в общий результат, снижение возможности получения полного опыта каждым участником на всех этапах проекта, возможность недобросовестного выполнения своих функций отдельно взятыми студентами, сложность оценки вклада каждого члена группы в командный результат [2].

Применение метода проектов весьма актуально в образовательном процессе бакалавров при изучении экономических дисциплин. Студенты получают возможность реализовать собственный творческий познавательный интерес в практикоориентированной деятельности при создании учебных моделей экономических явлений или процессов, на основе принципов актуальности, научности и результативности.

Многие исследователи отмечают высокую эффективность данного метода. Так, кандидат физико-математических наук, доцент кафедры математического моделирования экономических процессов Института экономики и предпринимательства Нижегородского государственного университета им Н.И. Лобачевского (ННГУ) В.И. Перова утверждает, что использование проектного метода обучения привело к увеличению количества научных публикаций с участием студентов, обучающихся по направлению 38.03.05 «Бизнес-информатика», в несколько раз по сравнению с количеством публикаций до использования проектного метода обучения [8]. Также исследователь отмечает такие достижения у своих студентов как представления научных работ на форумах и конференциях различного уровня в том числе всероссийских и международных, победы в различных научно-исследовательских конкурсах.

Несомненным преимуществом проектного метода обучения является то, что проекты, созданные студентами, могут реализоваться на практике в сфере бизнеса, социально значимых проектах и других важных для общества мероприятиях. Данное обстоятельство существенно повышает мотивацию студентов, а также выводит их профессиональные компетенции на новый уровень.

Интересный опыт эффективного применения метода проектов имеет Калужский филиал Российской академии народного хозяйства и государственной службы (РАН-ХиГС). Так, студентами ВУЗа с участием директора туристического агентства ИП «Миллениумтур» в рамках дисциплины «Маркетинг» были представлены проекты по разработанным турам по Калужской области, отражены материалы проведенного исследования и разработанная рекламная кампания по продвижению проекта [3]. Также студентами с привлечением руководства таможенной компании ООО «Интера» были разработаны и защищены проекты по открытию филиалов организации в регионах Российской Федерации, где студенты аргументировали свой выбор, обосновывали программу действий и разработанную рекламную кампанию [3]. Как отмечает исследователь Герасикова Е.Н. результатом проведения данных мероприятий стало не только закрепление теоретических знаний студентов конкретными практическими навыками в области маркетинга, но и определение места прохождения производственной и преддипломной практики с возможностью трудоустройства [3]. Не менее интересным опытом Калужского филиала РАНХиГС является разработка студентами проектов по молодёжному социальному предпринимательству в рамках дисциплины «Планирование и проектирование организаций». Несколько студенческих проектов удалось реализовать, а также представить на конкурсах различного уровня [3].

Несмотря на эффективность метода проектов нужно отметить, что он не является панацеей, решающей все проблемы профессионального образования РФ. Полностью заменить традиционный подход к обучению нецелесообразно. Необходимо сочетать его с современными эффективными методами и средствами обучения, в том числе и методом проектов. Развитие творческого и критического мышления, повышение мотивации к обучению и саморазвитию у студентов в сочетании с формированием современных профессиональных компетенций, являются главными особенностями проектного метода, обуславливающими его применение для преподавания экономических дисциплин.

Список литературы

1. *Абышева Н.Ю.* Эффективность применения метода проектов на уроках иностранного языка в общеобразовательной школе // Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. 2009. № 102. С. 116-121.
2. *Гладкова М.Н., Ваганова О.И., Смирнова Ж.В.* Технология проектного обучения в профессиональном образовании // Проблемы современного педагогического образования. 2018. № 58-3. С. 80-83.
3. *Герасикова Е.Н.* Опыт реализации проектного обучения в подготовке специалистов калужской области Вестник Университета (Государственный университет управления). 2015. № 3. С. 187-190.
4. *Казун А.П., Пастухова Л.С.* Практики применения проектного метода обучения: опыт разных стран // Образование и наука. 2018. № 2. С. 32-59.

5. *Капранова В.А.* Технология проектного обучения в современном образовательном контексте // Вестні БДПУ. Серія 1. Педагогіка. Психологія. Філологія. 2014. № 2. С. 31-33. 5. *Лазарев В.С.* Новое понимание метода проектов в образовании // Проблемы современного образования. 2011. № 6. С. 35-43.

7. *Пахомова Н.Ю.* Метод учебного проекта в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. М.: АРКТИ, 2005. 112 с.

8. *Перова В.И.* Проектный метод обучения: эффективность учебной и научной деятельности студентов // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. Серия: Социальные науки. 2015. № 3 (39). С. 252-257.

9. *Полат Е.С.* Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Е.С.Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В.Моисеева, А. Е. Петров; под ред. Е. С. Полат. М. : Издательский центр «Академия», 2008. 272 с.

10. *Рыбина И.Р., Попова И.Ю.* Проектное обучение как элемент организации учебной деятельности в контексте современного образования // Ученые записки Орловского Государственного Университета. Серия: гуманитарные и социальные науки. 2014. № 4. С. 299-302.

Д.М. Бутикенова, научный руководитель *А.В. Ефанов*
Российский государственный профессионально-педагогический университет, Екатеринбург, Россия

Буктрейлер или как воспитать творческого читателя?

Аннотация. В статье рассмотрен новый жанр рекламно-иллюстративного характера, объединяющий литературу, визуальное искусство и интернет-технологии – буктрейлер. Показаны возможности буктрейлера и книжных выставок по привлечению внимания к книгам и воспитанию творческих читателей.

Ключевые слова: книга, творческий читатель, буктрейлер, книжная выставка.

Книга... У каждого возникают разные ассоциации с этим коротким, но очень богатым словом. Кто – то слыша его, думает лишь о твёрдом переплёте и множестве страниц, кто – то вспоминает свою книжную полку, покрытую пылью, так как рука хозяина долго не прикасалась к ней, а кто – то думает и о знаниях, полученных после прочтения, о творчестве, которое заложил в произведение автор. Творчество и книга неразрывны, они тесно взаимосвязаны между собой.

Порой, человек, сам же и уничтожает это творчество, слушая книгу в наушниках, например, читая её в электронном формате. Книга перестала функционировать в той форме, в которой она привычна. Нужно возвращать ту книгу, которую мы всегда