

Подводя итог, можно сказать, что интерактивная выставка – действенное средство популяризации как современного, так и исторического изобразительного искусства. Это продуктивный способ привлечения общества к культуре и возможность получения признания начинающим художникам и деятелям искусства.

Список литературы

1. Интерактивная выставка [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.exposentr.ru/ru/articles-of-exhibitions/interaktivnaya-vystavka/>
2. *Мысенко Г.В.* Основы выставочного дела [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://studfiles.net/preview/4471144/>
3. *Фомичёв В.И.* Выставочное дело : учеб. пособие для академического бакалавриата. 2-е изд., испр. и доп. Москва : Издательство Юрайт, 2018. 134 с.

Д.Г. Павлов, научный руководитель *Т.К. Руткаускас*
А.С. Бугров, научный руководитель *Н.И. Зырянова*
Российский государственный профессионально-педагогический университет, Екатеринбург, Россия

Об организации социально-педагогической деятельности в профессиональных образовательных организациях

Аннотация. В статье представлены принципы и особенности организации социально-педагогической деятельности в профессиональных образовательных организациях. Обозначена необходимость организации целенаправленной социализации и адаптации детей, в том числе из неблагополучных семей.

Ключевые слова: социально-педагогическая деятельность, социализация, адаптация, профессиональная образовательная организация, управление образовательной организацией.

Формирование в процессе социализации ценностных ориентаций современной молодежи как самой динамичной части общества является важнейшим направлением как работы с молодежью и молодежной политики в целом, так и социально-педагогической работы. Российское общество в настоящее время является конфигуративным, т.е. преобладающей моделью поведения для людей является поведение их современников. Поэтому молодые люди, воспитанные в традиционных, консервативных ценностях, испытывают большие трудности с социальной адаптацией. Как правило считается, что группа риска представлена в основном неблагополучными молодыми людьми из проблемных семей. Однако с учетом социокультурного контекста в группе риска оказываются хорошо воспитанные молодые люди из хороших се-

мей, так как именно они рискуют «сломаться» при самостоятельном столкновении с социумом.

Объектом подражания и фактором приспособления к обществу выступает референтная группа сверстников – одноклассники, однокурсники, дворовое сообщество и т.д. Причисляя себя к этой группе, молодой человек отвечает для себя на вопрос «Кто я?». Социально-педагогическая деятельность в образовательных организациях, как правило, концентрируется на заведомо «неблагополучных» категориях. Но исходя из вышесказанного, следует, что работа с категориями ребят, которые считаются благополучными, должна стать значимым направлением в социально-педагогической деятельности.

А. Р. Вагапова представляет процесс социализации как сочетание 4 факторов:

- стихийный фактор;
- направляемый фактор;
- социально-контролируемый фактор;
- сознательное самоизменение [1, с. 146].

Таким образом, основную цель социально-педагогической работы с молодежью можно сформулировать как направленную социализацию. Целью направленной социализации является становление человека как участника общественной жизни, участника семейной жизни. Направленная социализация представляет собой программы, которые способствуют молодежи выполнять те или иные полезные социальные роли.

Л.В. Шабанов, И.Л. Шелехов и Е.В. Мороденко изложили концепцию социальной адаптации и дезадаптации в виде следующих тезисов:

Во-первых, рассмотрение адаптации должно осуществляться в категориях социально-психологического характера, которые включают:

- личность как систему значимых связей;
- микро- и макро-социум как платформа формирования основных социальных качеств;
- неформальные группы и объединения как «стартовые площадки» социализации личности;
- категории, имеющие обоюдную (социально-психологическую и социологическую) трактовку, такие, как статус, роль, Я-концепция.

Во-вторых, адаптация имеет определенные негативные стороны, привыкание к новым условиям скорее требует от индивида «адаптации к деструктивности как отношению общества к отдельному человеку», т. е. по сути человек адаптируется к деликventности и девиациям, разрушению картины мира, отчужденности и ломке. И все это является неотъемлемой частью приспособления к социуму.

Е.В. Мороденко видит решение проблемы в творческом развитии личности молодого человека в процессе социализации [4, с. 108].

Следовательно, в направлении по работе с молодежью выходом является социальное проектирование, направленное на создание необходимой среды.

Важным условием адаптации Е.В. Мороденко считает сочетание адаптивной и адаптирующей деятельности (т. е. деятельность по приспособлению к социуму в сочетании с деятельностью по приспособлению элементов социума к своим нуждам).

Как указывает М.Ф. Глухова, отсутствие адекватного реагирования со стороны государства на молодежные проблемы приводит к жизненным деструкциям, а именно:

- демографическим практикам раннего деторождения, абортов, отказов от детей;
- распространению употребления алкоголя, наркотиков, иных психоактивных веществ;
- деструктивным практикам в сфере построения профессиональной карьеры, в основе которых лежит выбор профессии без учета региональных особенностей рынка труда;
- деструктивным гражданским практикам низкой социальной активности и абсентизма [2, с. 78].

Как считает М.Ф. Глухова, необходима разработка и реализация особых форм работы с молодежью, в зависимости от того социокультурного пространства, в котором протекает жизнедеятельность молодого поколения.

Важнейший способ социализации и адаптации молодого человека представляет собой воспитательная работа в профессиональной образовательной организации. Наставниками воспитательного процесса являются руководители структурных подразделений (деканатов, профкомов, студенческих клубов, студенческих советов, ФОП и др.), преподаватели, методисты, кураторы групп, студенты, родители студентов.

А.Р. Хаустова сформулировала основные принципы педагогической работы по адаптации обучающихся [6, с. 614]:

- принцип самооценности, основанный на признании чувства самозначимости и возможности самосозидания;
- групповой принцип, признающий важность неформальных объединений молодежи для осознания ими своей социокультурной самостоятельности;
- социально-пространственный, базирующийся на социально – педагогическом подходе взаимодействия с молодежью и предусматривающий учет не только институциональных, но и социальных условий;
- временной, направленный на понимание влияния факторов современной жизни на завтрашнее поведение и жизнедеятельность молодых людей и требующий, исходя из этого, уважительного отношения к молодым людям, предоставление им условий для полноценного развития уже сейчас;
- биографический, согласно которому при работе с молодежью необходимо учитывать различные биографические условия каждого конкретного молодого человека и на основе этого пытаться подобрать оптимальные модели для взаимодействия;

– социокультурный, суть которого состоит в понимании, что молодые люди свое самостановление и самоидентификацию выражают через специфические культурные формы;

– принцип среды, предполагающий и направленный на формирование, при необходимости, новой среды для молодых людей с учетом их индивидуальностей.

Ю.В. Логинова предлагает с целью адаптации организовать внеучебную деятельность таким образом, чтобы удовлетворить потребность обучающихся, на основе межпредметных связей и культурного развития. Присутствие межпредметных связей, а не только фокусировка на дисциплинах, связанных с избранным видом спорта, будет способствовать более четкому пониманию профессии, более глубокому усвоению знаний, а, следовательно, более успешной и устойчивой адаптации к образовательному процессу в целом [3, с. 68].

Исследование социально-воспитательной деятельности с точки зрения ее адаптационного потенциала помогает расширять кругозор студентов, формировать социальную идентичность, оптимизировать процесс усвоения норм и ценностей социума, приобретать навыки общения и взаимодействия, получать дополнительные профессиональные компетенции [5, с.177].

Таким образом, социально-педагогическая деятельность в профессиональных образовательных организациях имеет следующие особенности:

1. Основной контингент профессиональной образовательной организации – это представители раннего юношеского возраста, на который приходится как профессиональное, так и личностное становление молодых людей. Основная помощь, которая ожидается от социальной службы – это поиск и поддержка путей профессиональной самореализации.

2. В то же время, делая акцент на профессиональном развитии, поддержка молодого человека в профессиональной образовательной организации должна охватывать при этом все сферы жизнедеятельности подростка – спортивный и культурный досуг, помощь в сложных семейных и личных ситуациях.

3. Поскольку рассматриваемый возрастной период является кризисным, особое внимание должно уделяться работе с кризисными ситуациями, а также профилактике девиантного поведения.

4. Также важное значение имеет направленная деятельность по формированию культуры и ценностей здорового образа жизни.

Список литературы

1. *Вагалова А.Р.* Социально-психологические аспекты сопровождения процессов направленной социализации молодежи // Изв. Саратов. ун-та Нов. сер. Сер. Акмеология образования. Психология развития. 2013. №2. С. 146–151.

2. *Глухова М.Ф.* Инфраструктура региональной молодежной политики в современной России // Вестник НГТУ им. Р.Е. Алексеева. Серия «Управление в социальных системах. Коммуникативные технологии». 2012. №4. С.78-90.

3. *Логина Ю.В.* Эффективность педагогического содействия в адаптации студентов младших курсов физкультурно-спортивного вуза // Педагогико-психологические и медико-биологические проблемы физической культуры и спорта. 2014. №3 (32). С. 68–71.

4. *Мороденко Е.В.* Социально-психологическая адаптация и дезадаптация в процессе социализации личности // Вестник ТГПУ. 2009. №8. С.108–111.

5. *Рзаева Г.И.* Культурно-просветительская деятельность в образовательном учреждении по профилактике интолерантности школьников // Педагогика высшей школы. 2016. №3.1. С. 177–178.

6. *Хаустова А.И.* Социально-психологическая адаптация // Молодой ученый. 2016. №26. С. 614 – 617.

Е.В. Просвирнина, научный руководитель *А.В. Ефанов*
Российский государственный профессионально-педагогический университет, Екатеринбург, Россия

Развитие интереса к экономике при подготовке будущих дизайнеров в ВУЗе

Аннотация. *В статье рассмотрена возможность развития интереса к экономике у будущих дизайнеров с помощью переработки вторичного сырья и эко-дизайна. Приведены примеры известных фирм, использующих технологии циклической экономики.*

Ключевые слова: *развитие интереса к экономике, циклическая экономика, эко-дизайн, переработка вторичного сырья.*

В современном мире дизайн занимает одно из главных мест в нашей жизни. Дизайн - это вид художественной деятельности, сосредоточенный на проектировании и разработке продуктов для удовлетворения эстетических, функциональных и технологических свойств потребителя [8; 14]. Дизайн является основной составляющей экономической системы, поэтому влияет на уровень жизни населения. Он формируется гораздо быстрее, чем социум начинает понимать важность созданного.

Можно отметить, что задачей дизайна является не только призыв к художественному конструированию, но также и участие в решении более глобальных социально-технических проблем: функционирование производства, потребление, потребительский спрос товаров на экономическом рынке.

На эстетический вид продукта влияет непосредственно дизайн во всем его многообразии: внешний вид и функциональность, технические характеристики и стандарты качества, материалы, применяемые на производстве и торговая марка, выделяющая данный товар от других конкурентов на рынке [1; 2]. Можно сделать вывод,